

স্বাৰ্ভ-সমুদায়ৰ গৱেষণা

অশৌচপ্ৰদীপঃ ॥ (সপৰিশিষ্ট)

ইন্দ্ৰাল-

অম্মপুৰ নিবাসি-

ইন্দ্ৰালটোলসংস্কৃতবিদ্যালয়াধ্যাপক-

৮দেবচন্দ্ৰাৰুজ-

শ্ৰীগে'কুল দেবশৰ্ম্ম- স্মৃতি-ব্যাকৰণ শাস্ত্ৰি-

স্মৃতিতীৰ্থ-ভাগবতৱৰ্ণন

লিখিতঃ প্ৰকাশিতঃ।

অশৌচ বিজ্ঞাপণ সমলকৃত-

মদধ্যাপক-

পণ্ডিতপ্ৰবৰ শ্ৰীমুকু পৰীক্ষিৎ দেবশৰ্ম্ম- বিজ্ঞাত্বৰ্ণ-

ভাগবতচাৰ্য্যেণ সংশোধিতঃ।

দ্বিতীয় সংস্কৰণম্।

১৮৯১, শকাব্দীয়পৌষ মাসে।

সে'ল প্ৰেস নামক মুদ্ৰণালয়ে

শ্ৰীহৰিভোজন সিংহেন মুদ্ৰিতঃ।

সৰ্বস্বৰ্গ লেখকস্বৈৰ।

মূল্য—৩.০০

কৃতজ্ঞতা প্রকাশ—

লাইব্রিক অসি ইবদা—পুণ্ড্যপাদ পণ্ডিতশ্রবর ৮২২নাবাগণ শৰ্মা
স্মৃতিভূষণ ওঝানা মুক্তি কৰা ডাকপিয়ৰি। পণ্ডিত শ্রীযুক্ত ব্রহ্মবিহারী
শৰ্মা স্মৃতি কাব্য ব্যাকরণ তীৰ্থ ইয়াখনা মকম কৰাদা পরামর্শ পিনবি।

অশৌচশ্রদীপসি পাবিত্রনা ষণ্মান্ত পণ্ডিতমণ্ডলনা “মণিপুৰী চণ-
নবকপা ব্যবস্থার্নব গা কাইনদে” অসিনাচিংবা হাইডনা ইনিবকপা অল্প
মোদনগী ময়োল ১ ম সংস্করণনা কোংজখরে। ২য় সংস্করণসি পণ্ডিত
মণ্ডলদুগী নীঃমক মধাৰা উচ্চবি।

- ১। স্বর্গীয় ৮চন্দ্রশেখর শৰ্মা তর্কনিধি: ব্রহ্মপুৰ
- ২। শ্রীযুক্ত বলদেব শৰ্মা বিজ্ঞাপতি বাগা মণ্ডল
- ৩। স্বর্গীয় ৮গৌরহবি শৰ্মা বাচস্পতি নদুল মণ্ডল
- ৪। “ ৮ললিতমাধব শৰ্মা স্থাইব্রহ্মপুৰ
- ৫। “ ৮বর্ষবিহানী শৰ্মা ব্যাকরণতীৰ্থ স্থাইশিং
- ৬। “ ৮অধিকাণী চাভেল শৰ্মা ব্রহ্মপুৰ
- ৭। শ্রীযুক্ত ভোনস শৰ্মা বহুপুৰিত মোইবাংখোম
- ৮। “ লালচর শৰ্মা স্মৃতিব্র ব্যাকরণ স্মৃতিতীৰ্থ শিংভে
- ৯। “ রাধামোহন শৰ্মা ভ্রাতৃ: তর্কতীৰ্থ বিজ্ঞানধার ভেরা
- ১০। “ শিবদত্ত শৰ্মা তর্কতর্কতীৰ্থ জায়পঞ্চানন ব্রহ্মপুৰ
- ১১। “ ব্রহ্মবিহারী শৰ্মা কাব্য-ব্যাকরণ স্মৃতিতীৰ্থ-বিজ্ঞানিধি ব্রহ্মপুৰ
- ১২। “ কবিকর্ণ শৰ্মা ব্যাকরণ শাস্ত্রী শংগোলবন্দ
- ১৩। “ রজনীকান্ত শৰ্মা স্মৃতি ব্যাকরণ শাস্ত্রী ময়াইকোইবি
- ১৪। স্বর্গীয় ৮গোকুলচন্দ্র শৰ্মা সাহিত্য ব্যাকরণ শাস্ত্রী ব্রহ্মপুৰ
- ১৫। শ্রীযুক্ত বীনহরি শৰ্মা ব্যাকরণ শাস্ত্রী ব্রহ্মপুৰ

বিভীয় সংস্করণগী খরচদা পূর্ণসহযোগ পিনবিবা শ্রীযুক্ত অকোইজম
ইবোতোন সিংহ সোল প্রেস প্রোপাইটবগী অচোবা ষণী স্মা ওউজবি।
অহুগা সংস্কৃতকী কল্পোজদা অরবা কয়া নংখিবা শ্রীমোইরাংখেম মণি
সিংহবু ধত্তবাদ জেজবি।

বিনীত-লেখক— তাং ৮। ১। ৭০ ইং।

প্রথম সংস্করণ-

প্রস্তাবনা।

স্বদেশীয় ভদ্রমহোদয় ইচিন ইনাও পুষ্পদা
নোল্লুকা নিংশিংজরি।

মীওইবা ঐখোইগী অমগা ২ মারদবসি সৃষ্টকর্ত্তা ঈশ্বরগী মিচং-মিখাই
মাইবদগী থোকপা নন্তে, তৌইগুৎসুং মানা মানা তোবকপা কর্ম্মগী
অদৃষ্ট ফলদগী থোকপা ডাক্তনি।

কর্ম্ম হাইবসি মখণ যনি শুই—লৌকিক কর্ম্ম ১, বৈধ কর্ম্ম ১,
লৌকিক কর্ম্মদি মানা মানা অপাধগী মতুংইরা তোবা রাই, তৌইগুৎসুং
বৈধ-কর্ম্মদি মানা মানা অপাধগী মতুংইরা তোবা বাদে। পোকপা
শিবনাচিংবগী মাংবা শেংবা অসি—ঐখোইগী অপাধগী মতুংইরা রায়ে,
তৌইগুৎসুং বিধিগী মতুংইরা শেংগনি ১মুং মাংগনি। শোবাং শোনবা, পুবক
তোবা, বগী পুজা শোনবা অসিনাচিংবা কর্ম্মসি বৈধকর্ম্মনি। সবমহুনা শোবাং
শোনবা অসি অপাধগী মতুংইরা মাংহুনা শেংলগা শেংন্বা রায়ে।
তৌইগুৎসুং শাস্ত্রগী পথাপ মতুংইরা মাংহুনা শেংলগা শোনাগদবনি।
শাস্ত্রনা তাবলিবা অশেং অমাংগী পথাপতু বাদোক্তগা অপাধগী
মতুংইরা মাংলগা পুবক তোবা, অপাধগী মতুংইরা শেংলগা শোবাং
শোনবতদি শাস্ত্রগী পথাপ ওন্নত্রবদগী পুবকী অমসুং প্রাজ্ঞগী অদৃষ্টকল
অহু ভঙ্গ ওই (ফলত ফংদে) মসিদা শ্রীভগবদ্গীতানা, প্রমাণ তোরি—
যঃ শাস্ত্রবিধি মুংসৃজ্য বর্ত্ততে কামচাবতঃ ন সঃ সিদ্ধি মবাপ্নোতি ন সুখং
ন পবাংগতিং। তন্মাচ্ছাস্ত্রং প্রমাণম্বে কার্য্যাকাব্যাব্যবহিতৌ। জ্ঞান্বা
শাস্ত্রবিধানোক্তং কর্ম্ম কর্ত্তু মিহাহঁসি" ইতি। অহুগা শাস্ত্রনা কর্ম্ম ২ দ্বী,
ডাক্তি ২ বা কাল অহু (মৃত্যুতিথিনাচিংবত্) যৌদ্রিষ্টেত্বা নন্তগা হেলো-
ক্তগা বৈধকর্ম্ম তোবহু ইতো ভৌদবগা মাইরে। মসিদা স্মৃতিগী প্রমাণ—

“অকালে চেৎ কৃতং কর্ম কালে তন্ত্ৰ পুনঃ ক্রিয়া। কলাভীতন্ত্ৰ যৎ
কুর্যাদকৃতং তদ্বিনিন্দিশে” দিতি।

শোরাং শোনগদৌরিবা মৌড়না (শ্রাদ্ধক্রিয়াধিকারীত্বনা) ব্রহ্মপ্রমাদ
দোষ কয়াদগী মাংবা শেংবনাচিংবদা শাস্ত্রগী পথাপ ওয়না চতুনা হাইবদি
মাংলরোইদবদা মাংত্বনা, মাংগদবদা মাংদত্বনা শোরাং শোনগবদি শিখি-
বত্ব লান্দত্বদা কোইপাই পাইত্বনা (নিরালম্ব ওইত্বনা) লৈগদৌরি।

বিষয়সিদ্ধা বিবরণ ধরদং নিঃশিঃতরি—মৌওইবা অসি হেক শিবদা
“লিচ্চদেহ” কোবা দেহ অমা মপাল থোকখি। মত্ববু শিবা খুদজুনা
“আতিবাহিক” কোট, প্রমাণং—বিষ্ণুধর্মোত্তরে “ওংক্ষণা দেব গৃহাতি
শরীরমাতিবাহিকম্”। “আতিবাহিক” দেহত্ব মহাক শিবগী মাংলিঙেগী
মত্বত্বদা পিণ্ড ১০ ত্বনা পুনক তৌরগা “প্রোদেহ” কোবা দেহত্ব ফংই,
প্রমাণং বিষ্ণুস্মৃতি—“যাবদশৌচং তাবৎ প্রোভোদকং পিণ্ড মেকক দত্তা”
রিতি। বায়ুপুনায়ে চ—“পুরকেণ তু পিণ্ডেন দেহো নিপত্বতে যতঃ”।
প্রোভোদেহ ফংলগা যুমশেংবা মত্ব নোঙানবদা অত্বশ্রদ্ধনা চিংবা শ্রাদ্ধ ১৬
মথং ২ শৌলগা প্রোভোদেহত্ব খাদোক্তুনা “ভোগদেহ” কোবা দেহত্ব ফংই।
ভোগদেহ ফংলবদি স্বর্গদা নবকতা মানা তৌবা পুণা পাপত্ব চাকুই
প্রমাণং বিষ্ণুধর্মোত্তরে—“কৃত্যে অপিতীকরণে নবঃ সম্বৎসরাং পনঃ।
প্রোভোদেহং পনিত্যজ্য ভোগদেহং প্রাপত্বতে। ওংঃ সো নরকে যাতি
স্বর্গে বা স্নেন কর্মণা” ইতি।

যুম মাংবা ২৩ না চিংবা য়েংনরবদা শাস্ত্রগী পথাপ মত্বইল্লা নফম
অমদা মখাদ ইল্লুনা শেংবা, নফম অমদা মখক্তা ইল্লুনা শেংবা হাইবদি
শৌইদনমক ওইগদৌরি। করিওয়া ব্রহ্ম প্রমাদ দোষদগী মখক্তা ইনগা-
দবত্বনা মখাদা ইল্লুনা, অত্বগা মখাদা ইনগদবত্বনা মখক্তা ইল্লুনা—
মাংলগা পুরক তৌবা অমত্বঃ মত্ব শৌলগা শ্রাদ্ধ শোনবত্বদি—“মাংলিঙেদা

পিণ্ড ১০ স্তনা পিগ'নি," "যুমশেং মতুং নোংঙানবদা আঁন্ত শ্রীক্ষ শে'নগনি" হাইবা শাস্ত্রগী পথাপ অনিসি কাইবদগী পুরকী ফল "প্রোক্ত-দেহ, শ্রীক্ষগী ফল ভে'গদেহ ফদবনা আঁশানগী ল'টগী মধুতা অচম লৈতুনা মুক্তি ফ'দে। পুনাং নিম্নুধর্মোত্তবে—প্রেতিপিণ্ডো ন দীগতে যন্ত তন্ত বিমোক্ষণং। আঁশানিকেভ্যা দেবেভ্য আক্লং নৈব বিত্বতে" ইতি। প্রেতমুক্তি ফ'দবত নংহনা শাটৈগনাচিংবগীসু ঈশ্বব পূজা ১সুং ফীবেই শে'নবা, যাদিষ্টেব ঈশ্বব পূজা তোবা, ফীবেইশোনবা, অতুগা ঈশ্বব পূজা ১সুং ফীবেইশোনবা য়াবদা ঈশ্বব পূজা তোদবা ১সুং ফীবেই শোনবা অসিনাচিংবা অবানবা দোষ কয়াসু লৈগদৌরি।

মুম মা'বা ২১৩ নাচিংবা যেংনবদা—মথক্তা ইন্ধুনা শেংগদবা মফস, মথাদা ইন্ধুনা শেংগদবা মফস অতু—স্মার্তধুবকব পণ্ডিতশিংদি খুদক খুদক্তা খংবা উম্মি। স্কুলভান ওইবা ঐবোইগুষদি খুদক্তা খংবা উম্মদুনা অতুগা স্মার্তপণ্ডিতসিদা হংউবগী মতমসু লৈতুনা মথক্তা ইন্ধুনা শেং-গদবনা মথ'দা ইন্ধুনা শে'ত্রবদি অতুগা মথাদা ইন্ধুনা শেংগদবনা মথক্তা ইন্ধুনা শেংত্রবদি মথক্তা হাইনিবা দোষ অপুষসি ওটগনি।

মদম অসিনা অমাংবা ২১৬ না চিংবা যেংনবদা—মথক্তা ইন্ধুনা শেংগদবা, ১সুং মথাদা ইন্ধুনা শেংগদবা শাস্ত্রগী পথাপ অতু ঐবোই-গুগীসু থোকলক ২পা খুদক খুদক্তুমক্তদা থাননবগীদমক স্মৃতিশাস্ত্র কয়'মুক্তগী সংগ্রহ তোজনগা গুবজন কয়াদসু হংজুনা "অশোচ প্রদীপ" বোব লাইবিক মচাসি অশেং অমাংগী ল'লা লংজিন ওইনা ইভে।

অম পুনাং ম'গু'না তোবিগনি।

নিবেদক :—

শ্রীগোকুল শর্মা।

দ্বিতীয় সংস্করণগী বাটহ খরদং

১৮৬৮ শকাব্দা ফোংজিবা অশোচ প্রদীপসিদা পাঠক বর্গগী পুঁকিং মপু ফানা চংশনবিবাসি উজ ফংজবদা পাঠক বর্গবু হম্মা হম্মা ধত্তবাদ তোজনি। হোজিক পবিশিষ্ট কয়া হাপকংচুনা দ্বিতীয়সংস্করণ ফোংজবে। অম-পুনাং পাঠকশিংনা মাঙ্কুনা তোবিগনি।

বিনীত—

শ্রীগোকুল শর্মা

তাং ২০ | ১১। ৬২ ইং

সূচী য়েংবগী পথাপ ।

অমাংবা য়েংনবদা—অমাংবা কয়াগীনো ? করম করম
 অমাংবগীনো ? চাবোকপা মশেন য়েংনবদা অদুগা
 অশিবা মশেন য়েংনবদা অহানবগী—মচানিপা পোকপা
 যাওবরা ? ১ম মমা, মপা শিবা যাওবরা ? অকোনবগী—
 অহানবগী করানি শুবদা পোকপনো ? অমমুং শিবনো ?
 অদুগা মচানিপা পোকপা যাওবরা ? অমমুং মমা মপা শিবা
 যাওবরা ? কনাগীদমক সূচী য়েংগদোরিবনো ? অসিনচিংবসি
 মচা খাইদোকপা ঞংলগা, সূচী য়েংবিগদবনো । অদুগা “অশোচ
 সর্করগী ফল অমমুং বিচার” হাইবা পৃষ্ঠা: ১৫ গী বিয়সি মুম্বা
 পাবিগদবনি । উদাহরণ— ক, খ, গ, ঘ, ঙ মঙ ‘স’ শাগৈনি ।
 ক গী মপা শিরে । ক, গী মপা শিবগী মুম্বা ৩ নি শুবদা গ,
 গী মমা শিরে । ধোদোকসিগী অশেং অমাংগীদমক সূচী য়েংবা
 তারবদা ইহান হানবদা মল্লেক অচোবা—“মুম্বা শুনা মাংলবা
 অশিবা অনি য়েংনবদা শেংগদবা মঙং” হিরমদি য়েংলগা উক্ত
 হিরমগী মমুংদা ক, গীদমক—“মৌদুগী (ক, গী) মপা-মমা শিরিঙৈদা
 মৌদুগী (ক, গী) মহাঙুরু নংতবা (মচা মমুং শাগৈনচিংবা)
 শিরকপা” হাইবা সূচীসি য়েংগনি । গ, গী দমক “শাগৈ শিবা
 মাংবগী অকোনবা তংখাইদা মপা-মমা শিবা” হাইবা সূচীসি
 য়েংগনি । খ, ঘ, ঙ, গীদমক—“শাগৈ অমা শিবগী মাংলি-
 ঙৈদা শাগৈ অমা শিরকপা” হাইক সূচীসি য়েংগনি । মঠো
 অমুদা অঠে অঠেগীদমু রাখন ভোবিগনি ।

সূচীপত্রম্

বিষয়—

অহানবদা তংগদবা ।

পৃষ্ঠা ।

- ১। অশোচ লক্ষণ (অমাংবা কোবা)— —১
- ২। শোচ লক্ষণ (অশেংবা কোবা)— —২
- ৩। যুমমাংবগী মরমদা নিপাগী সপিও ১সুং সকুলা শাটগে ওইনগদবা—৩
- ৪। যুমমাংবগী মরমদা লুহোংডুবৌ তুগীসী সপিও শাটগে ওইনগদবা—৩
- ৫। যুমমাংবগী মরমদা পোস্তপুত্রগী সপিও শাটগে ওইনগদবা—৫
- ৬। শিবদা-পোকপদা সপিও-সকুলা শাটগেনা মাংগদবা হুমিং মসিং—৫
- ৭। পোস্তপুত্র-শিবদা পোকপদা মাংগদবা হুমিং মসিং— —৬
- ৮। শিবদা তু'মংগুনা মাংগদবা মৌশক— —৭
- ৯। মহাগুরু কোবা— —৯
- ১০। শিবদা-পোকপদা অববুদ্ধি লৈগদবা (মাংবা হেগুনগদবা) বী—১১
- ১১। অশোচ সত্তর কোবা— —১১
- ১২। শিবদা মাংবা হোগদবা মতম— —১২
- ১৩। অম্বুতা (হুমিং খোক্তু টৈঙদা) পোকপা-শিবগী লোগদবা হুমিং—১১
- মাসিনী উদাহরণ—মন্তব্য— —১৫
- ১৪। অমাংবা অনি-অহম য়েংনবদা—গুরু-লম্বু বাইবগী মরম—১৩
- মসিনী উদাহরণ— —১৩
- ১৫। (অশোচ সত্তরগী) অমাংবা অনি-অহম য়েংনবগী)—ওইনগদবা
- ফল ১সুং বিচার মসিনী উদাহরণ— ১৫—১৬

বুমিং শুবা মাংলবা অশিবা অবি য়েংনবদা

শেংগদবা মঃ ১।

- ১। শাটগে অবা শিবগী মাংলিঙদা শাটগে অবা শিবকপা— —১৭
- ২। শাটগে শিব মাংবগী অহানবা তংখাইদা মপা-মপা শিবকপা—১৯
- ৩। শাটগে শিব মাংবগী অকোনবা তংখাইদা মপা-মপা শিবকপা—২০
- ৪। মী অমগী (ক, নী) মহাগুরু শিরিঙদা
- মীহুমতী (ক, হুমতী) মহাগুরু শিরকপা—২১
- ৫। মীহুমগী (ক, নী) মপা-মপা শিরিঙদা
- মীহুমগী (ক, নী) মহাগুরু নংতবা (মচা মন্ত শাটগেনাচিংবা শিরকপা—২২

নুমিৎ গুরবা অশিবা ময়ামগী য়েৎনবদা

শেংগদবা মঙৎ ।

১। অমা শিবগী মাংলিঙদা অনি অহুয়াচিংবা শিরকপা— —২৩

২। ইহান হানবা শাটগ শিব মাংবহুগী

অহানবা তংখাইদা মহাগুরু ময়াম শিবা—২৫

৩। ইহান হানবা শাটগ শিবা মাংবহুগী অকোনবা তংখাইদা

মহাগুরু ময়াম শিবা — —২৫

৪। ইহান হানবা শাটগ শিবা মাংবহুগী—অহানবা তংখাইদা

মী অমগী (ক,গী) মহাগুরু শিরগা অকোনবা তংখাইদা

মীওমকী (ক ওমকী) মহাগুরু শিবা—২৭

৫। ইহান হানবা শিবা মাংবগী—অহানবা তংখাইদা ক, গী

মহাগুরু শিবা, অকোনবা তংখাইদা খ, গী মহাগুরু শিবা—২৮

৬। মহাকী (ক,গী) মমা নহুগা মপা শিরিঙেদা ক,ওমকী মতু মচা

অমমুং শাটগ শিরকপা— —২৯

৭। ভুমিৎ নিনি হমনি চোহুহনা মাংলিঙদা—শাটগ অমমুং মপা

মমা, শিরকপা নহুগা নোংমগী ভুমিভা শাটগ অনি

শিরকপা—

—৩০

৮। শাটগ অমা শিবগী মাংলিঙদা নোংমতদা শাটগ অনি

শিরকপা— —৩১

৯। নোংমতদা শাটগ অনি শিবগী মাংলিঙদা শাটগ অমা

শিরকপা— —৩২

১০। মপা মমা শিরিঙেদা নোংমতদা শাটগ অনি শিরকপা— —৩২

১১। নোংমতদা শাটগ অনি শিরিঙেদা মপা, মমা শিরকপা— —৩৩

১২। নোংমতদা শাটগ অনি শিরিঙেগী মতুদা নোংমতদা শাটগ

অনি অমুক শিবকপা—৩৪

নুমিৎ গুরবা অশিবগা নুমিৎ গুরবা অশিবগা

য়েৎনবদা শেংগদবা মঙৎ (খঙাগা) পুর্গা (য়েৎনবা)

১। খঙা মাংবা শিরিঙেদা পুর্গা মাংবা অমা শিরকপা— —৩৫

২। পুর্গা মাংবা অশিবগী মতুদা খঙা মাংবা শিরকপা— —৩৫

৩। নোংমতদা খঙামাংবা অনি শিরিঙেদা পুর্গা মাংবা শিরকপা—৩৫

মাংবা নুমিং শুজিবা অশিবা ২৩ য়েৎনবদা
শেংগদবা মঙৎ।

- ১। ঋগ্ণা মাংবা অমা শিরিঙৈদা ঋগ্ণা মাংবা অমা শিরকপা—৩৬
- ২। ঋগ্ণা মাংবা অমা শিরিঙৈদা নোংমতদা ঋগ্ণা অনি শিরকপা—৩৭
- ৩। নোংমতদা ঋগ্ণা মাংবা অনি শিরিঙৈদা নোংমতদা ঋগ্ণা
অনি অমুক শিরকপা —৩৭
- ৪। নোংমতদা ঋগ্ণা মাংবা অনি শিরিঙৈদা ঋগ্ণা মাংবা শিরকপা—৩৮
চাবোকপা অনি য়েংনবদা শেঙ্গদবা মণ্ডং।
- ১। চাবোকপা অমুক মাংলিঙৈদা অমুক পোককপা— —৩৮
- ২। চাবোকপা মাংবগ্নী অহানবা তংখাইদা মচানিপা পোকপা—৩৯
- ৩। চাবোকপা মাংবগ্নী অকোনবা তংখাইদা মচানিপা পোকপা—৩৯
- ৪। মহাক্কী মচা পোক্তিঙৈদা অমুক মহাক্কী মচা পোক্তকপা—৪১

চাৰোকপা অহুন্ন-চিংৰা য়েৎনবদা
শেঙ্গদৰা মণ্ডং ।

- ১। শাটগে অমা পোকপদী মাংলিঙেদা শাটগে অনি অহম
পোকলকপা— —৪২
- ২। লুমিং নিনি লুমানি চোহনা মাংলিঙেদা অমায়ুক পোকলকপা—৪৩
- চাবোকপা অনি য়েংনরিঙেদা পোকইবা
অঙাংছু শিরকপদা শেঙ্গদবা মঙৎ ।
- ১। চাবোকপা অনি য়েংনরিঙেদা অহানবা অঙাং অছু
শিরকপা— —৪৪
- ২। চাবোকপা অনি য়েংনরিঙেদা অকোনবা পোকপা অঙাং অছু
শিরকপা— —৪৫

চাৰোকপা ও নাচিংৰা য়েৎনরিঙৈদা পোকইৰা
অঙাং ১।২ শিরকপদা শেঙ্গদৰা মঙং।

- ১। চাবোকপা অহম মরিনাচিংবা ম্লেংনরিঙৈদা পোকইবা
অঙাং অমা নল্লগা অনি শিরকপা— ৪৬

- ২। সুমশংবা হুমিতা পোকপা যাওরগা হুমিংডুদা অহানবা
পোকপা তঙাং অমসুং অকোনবা পোকপা অঙাং নিরকপা—৪৭
চাবোকপগা অশিবগা য়েংনবদা গেংগদগবা
মঙং ।

- ১। চাবোকপগা মাংলিঙেদা হুমিং শুরবা (পূর্ণা) অমা
শিরকপা— ---৪৮
২। চাবোকপগা হুমিং নিনি হুমনি চোহরিঙেদা পূর্ণা অমা
শিরকপা— ---৪৯
৩। হুমিং শুরবা (পূর্ণা) অমা শি'বিঙেদা চাবোকপা যাওরকপা—৫০
৪। হুমিং শুদনা মাংবা অমা শিরিঙেদা—(খঙা মাংবা শিরিঙেদা)
চাবোকলকপা—৫১
৫। চাবোকপগা মাংলিঙেদা খঙা মাংবা শিরকপা— ---৫১

চাবোকপগা অশিবগা য়েংনরিঙেদা পোক্লিবা
অঙাংচু শিরকপা ।

- ১। চাবোকপগা খঙা মাংবা অশিবগা য়েংনরিঙেদা পোক্লিবা অঙাংচু
শিরকপা—৫২
২। চাবোকপগা মাংবা হুমিং নিনি হুমনি চোহরিঙেদা অমা শিরগা
পোকইবা অঙাং অচু শিরকপা—৫৩

লংকৈদা শিবগী ১ সূং পোকপগী মাংগদবা ।

- ১। মাংগদবা মতমছ হেলোক্লিঙেদা শিব-পোকপগী পাও তাবদা
মাংগদবা— ---৫৪
২। মাংগদবা মতম হেনগুগা শিব-পোকপগী পাও তাবদা—৫৫

শাটৈ নংতবা শিবদা মাংগদবা ।

- ১। মনেম, মকু, মমাপোকপা মবুৰো নাচিংবা শিবদা মাংগদবা---৫৮
২। মঙ্গুবা যাওরদা মাংগদবা— ---৬২

বিশেষ গুইনা মাংগদবা ।

- ১। অপমুভুয়া শিবগী (দৈলিং নাচিংবদা শিবগী) মাংগদবা--- ৬৩
২। পঙ্গোংনা বী শাখুনা দাহ তোবদা মাংগদবা হুমিং মশিং—৬৪

- ক। পান্ধোনা নী শাভনা বৈ ধাবগী (দাহ তৌবগী) মরম—৬৬
 খ। পান্ধোনা নী ধাবগী পথাপ— — —৬৬
 গ। পান্ধোনা ধাবা মীহু দাহ তৌগদবা হুমিং— — —৬৬

চাবোকপা হুমশেংজিঙেদা অঙাংছু শিরকপা।

- ১। গভ্রাব ওইবদা মাংগদবা হুমিং মশিং (উদাহরণ) —৬৭
 ২। খ। ৭৮ দা পোকপগী মাংগদবা হুমিং মশিং— —৬৮
 ৩। ষ। ৯১০ দা পোকপা অঙাংছু শিবদা মাংগদবা-শেংগদবা—৬৯
 ৪। গভ্রদগী শিনা পে ক্রকপদা মাংগদবা হুমিং মশিং— —৬০
 ৫। ফাংবোক পোকপা অঙাংছু শিবদা মাংগদবা ১মং শেংগদবা-৭১
 ৬। চাবোকপা শিনা শোকনবা য়দনা মাংগদবা হুমিং মশিং—৭১
 ৭। চাবোকপা শিনা মাংগদবা হুমিং মশিং — —৭১

চাবোকপা হুমশেংলগা অঙাংছু শিবগী মাংগদবা।

- ১। ভ্রাবগী পৃ. ৭২। ফেঙ্গী পৃ. ৭৪। বৈশ্বগী পৃ. ৭৫। শুদ্ধগী-৭৬
 ২। ভ্রাব মাংগী কপৌ মচা শিবদা মাংগদবা হুমিং মশিং— —৭৬
 ৩। অঙাং শিবদা মে চাংগাইদবা মতন (চিহ্ন)— —৭৭

মরম অতৈ অতৈ।

- ১। পুত্রিচ নী খা. বণ শিবদা শেংগদবা পথাপ— —৭৮
 ২। পোকপা শিবনাচিংবগী মাংলিঙেদা তৌবা য়দবা — —৭৮
 ৩। কয় হোত্রগা শাটগৈ শিরকপা ১মং পোকলকপা —৭৯
 ৪। কয় হোত্রগে হাইনা লৌগদবা— —৮০
 ৫। লম্বোইতুনা শিরিঙেদা পোকপা শিবনা চিংবগী মাংলকপা—৮১
 ৬। শাটগৈ শিরিঙেদা—পোকলিঙেদা লম্বোইতুনা শিবা— —৮৮

✽ ১। অম্বা বা অনি অহুনা চিংবা য়েংনতুনা (অশৌচ সঙ্কর
 হইতুন) হুমিং তেনশল্লা শেংবদা ওমদবগী শোরাং শোনগদবা
 মওং—পৃষ্ঠা. ৫৩

হুমিং নকশরা শেংবদা ওমদবদগী শোরাং শোনগদবা মওং
 উক্ত ৫৩ পৃষ্ঠাগী প্রমাণসি অহুম লোগনি)।

- ২। হুমিং মশিং বাংনা মাংবদা পুরক পিঙ পিবগী পথাপ—৮৯

পরিশিষ্টগী হিরম

পৃষ্ঠা

১। সংস্কারদা অশিবঙ্গী কোক ওনগদবা মাইকৈ—	—৮৪
২। শিবিবহু নিপা ওইবগা মথৌ তৌগদবা মৌগক (ক্রিয়া ঋগদবা) ৮৪	
৩। শিবিবহু নুগী ওইবগা মাগী মথৌ তৌগদবা মৌগক —৮৫	
৪। পুনক পিবা মী হোংবা যাদবা — —৮৫	
৫। ক্রিয়া ঋগদবা চুডাকরণ তৌবনা—তৌদ্রিবা ঋগদবা মৌগক—৮৬	
৬। পুনক পিও পিবঙ্গী মকওইবা মতম — —৮৭	
৭। শিবিবহু পাপ লৈববদি সংস্কারদা মাদা প্রায়শ্চিত্ত —৮৭	
৮। শ্রদ্ধা তৌঙন তৌঙন শোনবা মাদা—যাদবা —৮৮	
৯। কুমণ্ডন ধুদদা শোনগদবা শ্রদ্ধা মথল — —৮৯	
১০। মৃত্যুতিথি (শিবা নুমিংবী ঋগদবা) লৈগদবা ধুদে —৯০	
১১। তিথি অ'ন ওবদা সাধুংসবিকনাচিংবা বর্মঙ্গী নুমিং —৯১	
১২। শ্রদ্ধানাচিংবা বর্মঙ্গী অথোইবা মতম (মুদনা) —৯১	
১৩। তিথি অমনা নুমিং নিনিদা মচেং মচেং ঋগদবা শ্রদ্ধা নুমিং ৯২	
১৪। মৃত্যুতিথি অ'ন নুমিং নিনিদা অথোইবা মতম ঋগদবা অমসুং ফংদ্রবদা কবি নুমিংতা শ্রদ্ধা শোনবা — —৯৩	
১৫। মলনাসদা শোনগদবা-শোল্লাইদবা শ্রদ্ধা মথল —৯৪	
১৬। মৃত্যুতিথি ঋগদবা লেপকদবা তিথি — —৯৫	
১৭। মৃত্যুতিথি ঋগদবা শিখিবা ঋগদবা লেপকদবা ঋগ —৯৫	
১৮। মৃত্যুতিথি মৃত্যুমাংস ইংমক ঋগদবা লেপকদবা ঋগ ১ম-তিথি-৯৬	
১৯। শিবিবঙ্গী ১ম লংকৈ চংখিবঙ্গী ঋগ-ঋগদবা ঋগ- কদবা ঋগ-ঋগদবা—৯৬	
২০। শিবে তাবঙ্গী ঋগ-ঋগদবা ঋগ-ঋগদবা লেপকদবা —৯৭	
২১। লংকৈদা ঋগদবা শিবে লেপকদবা মতম —৯৭	
২২। বেদ-স্মৃতি-সদাচারগী থোংচং — —৯৮	

অশৌচ প্রদীপঃ ।

ওঁ গণাধিপত্যে নমঃ ।

প্রণমা স্বেষ্টদেবতাং সমাশ্রিত্য চ পণ্ডিতান্ ।

নাম্না-শৌচপ্রদীপোহয়ং সংলখ্যতে যথামতি ॥

অশৌচ লক্ষণং ।

অশৌচ কোবিদি - বেদনাচিংবা শাস্ত্রনা মী পুস্তকমী শৌচেনা
ভোগদবনি হাইনা তাকপা নিত্যকৰ্মনাচি ববু মহাক্সা মী অতুগী
মক্ষন্দা লৈরিবঃ মথৈ যাহন্দবা মহাপাতকনাচিংবা পাপতগীদি
গোপ্না পাপ বিশেষ অতুবু “অশৌচ” কোই ॥ (১)

অশৌচ হাইবসি মথল মথা যাম্মি । মতুদি—মরণাশৌচ,
জননাশৌচ, গর্ভস্রাবাশৌচ, রজস্যলাশৌচ ক্ষতশৌচ অসিনা-
চিংবা । হক্সান্দা ই তবতু অশৌচ পোক্ই, মবমতুনা অশৌচ
মহাক্সী মমিবু ‘ক্ষতশৌচ’ কোই, ক্ষতশৌচ ওইরিউদা দৈব,
পৈত্র কস্ম, ভোবা যাদে, তৌতগুপ্তসুং বৈধস্মান, সঙ্ক্যাপূজানা-
চিংবা নিত্যকস্মদি ভোবা যাই । গ্রহগণী কালদা ভোগদবা
কস্ম, পূরক তৌর্থ ফলবদা ভোগদবা কস্ম মথোইসিসু ক্ষতশৌচ
ওইরিউদা ভোবা যাই । (২)

(১) “বৈদিক কস্মানহই প্রযোজক সংস্কার বিশেষরূপ মশৌচ”
মিতি স্মার্ত্তঃ ।

(২) “নাভেক্সদ্বমধোবাপি যদি স্ত্রাক্সধিবস্তবঃ । অশুচি স্তদহঃ
কস্ম কুব্ধগরক মাপুয়া” দিতি স্মৃতিচিস্তামণিঃ ॥ “জ্ঞে সূর্য্যগ্রহে চৈব

শৌচ লক্ষণং ।

বেদনাচিংবা শাস্ত্রনা ভোগদবনি হাটেন' খংহনবা নিত্যকর্ম-
নাচিংবা কর্মবু মহাক লৈববতদা ভোবা যাবা অদুগুয়া পুণ্য বিশেষ
অদুবু “শৌচ” কোই । (৩)

অশৌচ অমসুং শৌচ মখেটি অনি অসি সংস্কার বিশেষ
ওইবনা ভাব পদার্থনি, মবমদুনা অশৌচ অমা লৈরিবা মী অদুগা
অশৌচ অমসু লৈবা যাই অদুগা অশৌচ লৈরিবা মীদা শৌচ
লৈবসু যাই ।

অশৌচ হাট'স ভাব পদার্থ নংতদুনা অভাব পদার্থ ওইববদি
(শৌচাভাব স্বরূপ ওইববদি) প্রৌঢ়তেজগী অভাব স্বরূপ ওইবা
অমসু লৈবা মফমদা প্রতিযোগী ওইবা প্রৌঢ়তেজ লৈবা যাদবা
অদুগুয়া অমসুং অমসু অমদা অমসু অম লৈ হাইবা যাদবগুয়া
অশৌচ লৈবিবা মীদা শৌচ লৈবা যাদবা তাই । অদুগা হাট'স
লৈরিবা অশৌচ অদু নংতবা অতাপ্লা অশৌচ অমসু লৈবা যাদবা
তাই । যাবে হাইববসু “অশৌচ সঙ্ক'ব” হাইবা স্মার্তশিংগী হাই
অসি ব্যাঘাত ওইবা তাবে । অদুগা যুম মা'লিঙেদা জাওকমসী
পৃজাগী কালনা মপাগীদি শুদ্ধি ওই হাইবা প্রজাপতিগী বচন-
লিসু (৪) প্রমাণ ওইদবা তাবে । মরমদুনা “অশৌচ” হাট'বসি
ভাব পদার্থনি ॥

মৃতানাং পিণ্ডকর্মণি । মহাতীর্থেচ সংপ্রাপ্তে ক্ষওদোষে ন বিজ্ঞেঃ”
ইতি স্মৃতিচিস্তামণৌ ভবিষ্যৎ ।

(৩) “বৈদিক কর্ম'হ'ত্ব প্রযোজক সংস্কাররূপঃ শৌচ” নিতি স্মৃতিঃ ।

অশৌচদা নিপাণী সপিণ্ড সকল্যাদি শাগৈ মথল ।

গোত্র অমত্ৰগী মনুংদা—পিণ্ড পিগদোরিবা মী অহুদগী হোনা মথকলোমদ' ঐৎগংলগা পুরোণ তরেৎশুবা ফাওবা, পুরোণ তরেৎ অহুগী অমমমদগী মথাদা তাথখিবা অহুনা বীজিথানা তরেৎ তরেৎ শুবা ফাওবা মথোই অসিবু পিণ্ডদাতা অহুগী “সপিণ্ড”নি অর্থাৎ পুরোণ তরেৎকী মনুংদা লৈনরিবা মী মশেন অহু সপিণ্ড শাগৈ ওইনরি হাইনা থংনগনি ।

পুরোণ তরেৎকী মনুংদদি লৈনদ্রবা, পুরোণ তরা ফাওবগী মনুংদদি লৈনরিবা মী মশেন অহু “সকুলা শাগৈ”নি হাইনা থংনগনি ।

পুরোণ তরাগী মনুংদদি লৈনদ্রবা পুরোণ তরামরি ফাওবগী মনুংদদি লৈনরিবা মী মশেন অহু “সম নোদকশাগৈ”নি ।

পুরোণ তরামরি ফাওবগী মনুংদা লৈনদ্রবা মী মশেন অহু পোত্রজ শাগৈ কোই । (৫)

লু হাংদ্রিবা কন্যাগো সপিণ্ড-সকল্যাদি শাগৈ ।

লুহাংদ্রিবা কন্যা অহুগী-পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ অহুম ফাওবসিমা, উক্ত অহুম অসিগী অমমমদগী মথাদা তাথখিবহু অহুম অহুম ফাওবা অম মথোইসি কন্যাগী সপিণ্ডশাগৈনি ।

(৪) “অশৌচে তু সমুৎপন্নে পুত্রজন্ম যদা ভবেৎ । কর্তৃত্বকালিকী শুদ্ধিঃ পূর্ব্বাশৌচা দ্বিগুণ্যতী”তি প্রজ্ঞাপতি ।

(৫) “লেপভাজ চতুর্থ্যাচ্ছাঃ পিত্রাচ্ছাঃ পিণ্ড ভাগিনঃ । পিণ্ডঃ সপ্তম স্তেবাং সাপিণ্ড্যং সাপ্ত পৌরুষ” মিতি শুদ্ধিতহে মৎস্যপুরাণাৎ “সাপিণ্ড্যং সপ্তমং যাবৎ সাকুল্যং দশমাবধি । সমানোদকতা জ্ঞেয়া-

কন্যাদগী হোনা ধিরগা পুরোন ১০ শুবা কাওবগী মনুংদা
লৈবদু কন্যাগী সকুল্য শাগৈনি ।

নিগাগী সকুল্য, সমানোদক, গোত্রজ শাগৈ লৌবগুম্মা
কন্যাগীম্ম অহুম লোগনি ।

মন্তব্য :—কন্যাগী ত্রিপুরসাপিণ্ড্য অ'সি অশৌচগী বিষয়তদ্বা
লোগদবনি অর্থাৎ কন্যাদু পোকপদা কন্যাগী সপিণ্ডনা মাংবগী
বিষয়দা অদুগা কন্যাগী সপিণ্ড শিবদা কন্যানা মাংবগী বিষয়দা
কন্যাগীদি ত্রিপুরস (পুরোন অহুম) কাওবতা সপিণ্ড ওইগনি
(লোগনি) বিবাহগী বিষয়দদি সাপ্তপুরুষ সপিণ্ড লোগনি । (৬)

আচতুর্দশাদিতি । ৩৩. স্ববংশবিজ্ঞান'দ্ গোত্রজ পরিবোধিত." ইতি
নির্ণয়সিকৌ চ ।

(৬) "সপিণ্ড্যস্তু কন্যানাং সর্বাণাং ত্রিপৌরুষী'তি আদিপুবাণাং ॥
"অপ্রভানাং ত্রিপৌরুষ"মিতি বশিষ্ঠবচনাচ্চ, ॥ "তেনাঙ্গপঞ্চমে বৃদ্ধ-
প্রপিতামহে সাপিণ্ড্যং নিবর্ত্ততে ইতি প্রতিপাদিতং । অতত্রৈব কন্যায়াঃ
প্রপিতামহ ভ্রাত্ৰা তৎসম্বন্ধি'ভ্ স'হ সাপিণ্ড্য'ভ'ব'ং কন্যা মরণ জননযো
স্তেমাং সাপিণ্ড্যাশৌচং নাস্তি কিন্তু সমানোদক নিমিত্তমেবাশৌচং । এবং
তেষামপি জননমরণযোঃ কন্যানামিতি শূলপানি" বিতি স্ম'বর্ত্ত । বিবাহ
নিয়ে তু "অপ্রভানাং তথা স্ত্রীণাং সাপিণ্ড্যং সাপ্তপৌরুষং । প্রভানাং
ভর্তৃ সাপিণ্ড্যং গ্রাহ দেব. পিতামহ' ইতি কুশ'পুবাণ ৭ ॥

অশৌচদা পোষ্যপুত্রগৌ সপিণ্ড শাঠৈ ওইগদবা ।

পোষ্যপুত্র লোরিবা মপা (গ্রহীতা) অহমগৌ পুরুষ অহম
ফাওবহু পোষ্যপুত্রগৌ সপিণ্ডনি, অর্থাৎ ১ গ্রহীতা, ২ গ্রহীতাগৌ
পিতা, ৩ গ্রহীতাগৌ পিতামহ, অহমসি পোষ্যপুত্রগৌ সপিণ্ডনি ।
পোষ্যপুত্রগৌ ত্রিপুরস সপিণ্ড অসি পোকপা, শিবগৌ মাংবগৌ
বিষয়তদনি । বিবাহগৌ বিষয়দদি সাপ্তপুরুষসপিণ্ডা লৌগনি ।
পুয়োগ ১০ কাওবনা সকুয়নি । (৭)

**শিবদা পোকপদা সপিণ্ড ১সুং সকুলাশাঠৈনা
মাংগদবা মুমিং মশিং ।**

সপিণ্ডজ্ঞাতি শিবদা অমসুং পোকপদা ব্রাহ্মণনা মুমিং ১০ নি
মাংগনি । ক্ষত্রিয়না মুমিং ১২ নি, বৈশ্যনা মুমিং ১৫নি, শূত্রনা
মুমিং ৩০ নি মাংগনি, মসি পূর্ণাশৌচ কোই । (ক)

সকুলাজ্ঞাতি শিবদা অমসুং পোকপদা ব্রাহ্মণনচিংবা জাতি
মরিমক মুমিং ৩নি মাংগনি । সমানোদক শিবদা অমসুং পোকপদা
মুংখিন্ অনি অহিং অমা (পক্ষীগৌ) মাংগনি । গোত্রজ শিবা
পোকপদি নোংমা মাংগনি ৷ মুমিং মশিং শুদনা মাংবা (পূর্ণা-
শৌচ ওইদবা) অসিবু খণ্ডাশৌচ কোই । (৮) (খ)

(৭) “দত্তকানাং তু পূজাণাং সাপিণ্ডাঃ স্ত্রাং ত্রিপৌরুষ” ইতি দত্তক-
চন্দ্রিকায়াং, বিবাহবিষয়েতু “পিতৃপক্ষে সাপ্তপৌরুষ” ইতি চন্দ্রিকা
(ক) “তত্ত জ্ঞাতেৰ্যাবন্তোহশৌচকালো উক্তান্তদহ্মনকালীনত্বং পূর্ণত্ব” ইতি
গোস্থামী ।

• অত্র গোত্রজমরণজননমোরেকাহাশৌচাভিধানং ভেদেতৎ জন্ম-
নাঃ স্মৃতিপর্যন্তগোত্রজবিষয়ে জ্ঞেয়ং । “গোত্রজানাংমহঃ স্মৃত” ইতিবচনাৎ

পোষ্যপুত্র সপিণ্ড শিবদা-পোকপদা ম্যাংগদবা

পোষ্যপুত্র শিবদা অদুগা পোষ্যপুত্রগী মচাপোকপদা পোষ্যপুত্র সপিণ্ড অহু নুমিং হুমনি মাংগনি, নুমিং ও নি মাংগনি হাইবসি জাতি মরিমক্কীনি। অদুগা পোষ্যপুত্র সপিণ্ড শিবদা অমসুং পোক-পদা পোষ্যপুত্রসু নুমিং ও নি মাংগনি।

নুমিং ও নি মাংগনি হাইবসি দত্তকচন্দ্রিকাধারণী মতনি (৯)

কনাগুগা পণ্ডিত খরগী মতদদি—সপিণ্ডদগী লোবা পোষ্য-পুত্রহু লুগন্ ধাংলগা শিবদা অমসুং উক্ত পোষ্যপুত্রগী মচা পোক-পদা পোষ্যপুত্রসপিণ্ডহু মাগী মাগী জাতিগী পূর্ণাশৌচত চংকনি (নুমিং শুনা মাংগনি) পোষ্যপুত্রসপিণ্ড শিবদা অমসুং পোকপদা পোষ্যপুত্রসু, মচাসি সু নুমিংশুনা মাংগনি, অমসুনা হাইরি। (১০)

(৮) “শুধ্যো বিপ্রো দশাহেন দ্বাদশাহেন ভূমিপঃ। বৈশাঃ পদং দশাহেন শূদ্রা মার্গেন শুধ্যন্তী”তি মনুস্মৃতিঃ। “দশাহেন সপিণ্ডস্য শুধ্যন্তি প্রেত স্মৃতকে। ত্রিবাহেণ স্কুণ্ডস্য ন দা শুধ্যন্তি গোত্রজা” ইতি ব্রহ্মস্পতি বচনাচ্চ “পক্ষিণী মসপিণ্ডকে” ইতি গোত্রম বচনাৎ, “অসপিণ্ড” পদং সমানোদক পন”মিতি চিন্তামণিঃ “দ্বাবহাবেকবাত্রিশ্চ পক্ষিণী ত্যভিধীয়তে” “বিপ্রাদীনঃ সৰ্ব্বেষামেষ স্কুণ্ড জননজননযোত্রি১ত্র” মিতি স্মৃতিচিন্তামণিঃ। সমানোদক্যন্তশৌচে বর্ণভবাদশৌচেভেদো নাস্তী”তি কাশিরামঃ।

(খ) স্বজাত্যুক্ত পূর্ণাশৌচ ভিন্নমতেন ঋত্বং ইতি গোত্রান্বী।

(৯) “ভিন্নগোত্রঃ সগোত্রো নানীতঃ সংস্কৃত্য চেষ্টব্যঃ। জননে মরণে তস্মৈ ত্র্যাহাশৌচং বিধীয়তে” ইতি দত্তকচন্দ্রিকায়াং পৰামৰ্শঃ।

(১০) “স্বগোত্রাৎ পরগোত্রাৎ পুত্রগীনোহগ্রগীং স্মৃতং। দশবাত্রং

অদুগা পোষ্যপুত্রহ শিবদা মহাকী মতুমচাদি নুমিংস্তনা মাংগনি,
মতু মচাশিবদা মহাকসু নুমিংস্তনা মাংগনি। (১১)

মন্তব্য :— পোষ্যপুত্রসপিণ্ড শিবদা পোকপদা অমন্তুং
পোষ্যপুত্র শিবদা মাগী মচা পোকপদা মাংগণী মশিংদা মতভেদ
লৈবসি দেশ দেশ অদুদা চংনবা অমন্তুং স্মার্তপণ্ডিতশিংনসু
য়াবা অদুগুয়া মততু চংকদবা ওই। বিষয় অমন্তদা ধর্মশাস্ত্র
অনি মত খেলবা লৈববদি খেলবা কোকুবা ত্রায়সু লৈত্রবদি
মফম অসিদা অসিগুয়া মত অসি লোগনি হাইরগী মরিদা ঋষি-
শিংনা হাইরি—“যেষু স্থানেষু যচ্ছোচং ধর্মচারশ্চ যাদৃশঃ।
তত্র তল্লাবমাত্তা ধর্ম স্তত্রৈব তাদৃশঃ” ইতি ঋষীতিঃ। যেন স্মা
পিতরো যাত যেন যাতাঃ পিতামহাঃ তেন যাতাঃ সপাং
তেন সচ্চর তুয় ত” ইতি মন্তুঃ। দেশদুদা পূর্ব-পুরুষশিংনা (অহল-
লমল্লা) চংনরহা অদুগুয়া শাহুগী মততু লোগনি। ১-৫।

শিবদা নুমিং স্তনা মাংগদবা মীশক।

লুগন থা লব—ব্রহ্মণ, ক্ষেত্রিয়, বৈশ্য অদুগা মপুহোইরা
অনি শুক্রবী নুগী, মথোইসি শিবদা নুমিংস্তনা মাংগনি।

চহি ৬ থা ৩ হেল্লাবা ব্রাহ্মণ. চহি ৯ থা ৩ হেল্লাবা ক্ষেত্রিয়,
চহি ১০ থা ৩ হেল্লাবা বৈশ্য মথোইসি লুগন থাংখিবা লৈভনা
শিববসু নুমিং স্তনা মাংগনি। মসি কনাগুয়া পণ্ডিত অমগী
মতনি।

স্মার্তশিরোমণি শ্রীরঘুনন্দন ভট্টাচার্য্যনদি—চহি ৬ থা ৩

ত্রিবাং বা অশৌচং স্মাদ যথাক্রম” মতি স্মৃতিচিন্তামণৌ বৃহস্পতিঃ।

(১১) “ক্ষেত্রজাতাঃ স্মৃতাশ্চৈব যেকাদশ যথোদিতাঃ। জননে মরুতৌ

হেজ্জবা ত্রাঙ্গণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য মখোইসি লুগন ঝাংখিবা লৈতন।
শিরবদি মাগী মাগী জাতিগী মাংগদবা মশিংছু শুনা মাংলগনি,
অনুজ্ঞা হাইরি। (১২)

মন্তব্য :—কনাক্ষুগী মতভা অশৌচগী বিষয়দা উপনয়ন
কাল ভোঙান ভোঙান হাইবসি যুক্তিযুক্ত ওইবা খন্নদা ঝাংলি,
মরম অতুনা স্মার্তনা লৌখংপা উপনয়ন কাল লৌতুনা পূর্ণাশৌচ
ওইবনা যুক্তিযুক্ত ওইগনি। মরমদি স্মার্তনা স্বতন্ত্রদা লৌখংপা
আদিপুয়াগী বচননা অশৌচগী বিষয়তদা ত্রাঙ্গণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য
অহম অসিগী অমন্তা ওইনা উপনয়নকাল হাইরগুনা অশৌচগী
বিষয়দদি আদিপুয়াগী উপনয়নকাল লৌতুনা শিজিল্লবনা
চুমগনি, অফুগী বিচারাংশদি সংস্কৃতনা ইরি। (ক)

চৈব ত্রাহাশৌচশ্চ ভার্গিনঃ । তৎ স্মৃত্যাদ্য দশাহেন শুধ্যন্তি প্রেতস্মৃতকে'
ইতি দত্তকচন্দ্রিকাটীকায়ঃ হরিণাথোপাধ্যায় ধৃত যমবচনাৎ ।

(১২) “এবমুপনয়নকালোহপি গর্ভাষ্টমাক্ষ এব যথা আদিপুয়াণে—
“অনুপনৌতো বিপ্রস্তি”ভ্যভিধায়— “ত্রিয়েতে যত্র তত্র স্মাদশৌচঃ
ত্র্যহমেবহি । দ্বিজম্মনা ময়ং কাল ত্রয়াণান্ত বড়াক্ষক”মিতি । বড়াক্ষপদঞ্চ
মাসত্রয়াধিক বড়াক্ষপর” মিতি স্মার্ত্তঃ । “দ্বিজম্মনাঃ ত্রয়াণাং দ্বিজম্মনাং
ত্রাঙ্গণক্ষত্রিয়বিশাং কালঃ অসংপূর্ণাশৌচকালঃ তথাচ মাসত্রয়াধিক
বড়াক্ষানন্তরং মরণে ত্রাঙ্গণক্ষত্রিয়বিশাং সংপূর্ণাশৌচ”মিতি কাশিরামটী-
কায়ান্তঃ ; “ক্ষত্রিয় বৈশ্যয়োৰূপনয়নকালত্বেন গর্ভাষ্টমাক্ষগ্রহণং অশৌচ-
গ্রহণায় বাচনিক” মিতি গোস্বামিটীকায়ান্তঃ ।

—(ক) **কেরচিং**—“গর্ভাষ্টমেহষ্টমেহক্ষে বা ত্রাঙ্গণস্তাপনয়নং ।
গর্ভাদেকাদশে রাজ্ঞো গর্ভাদ্বাদশে বিণ” ইতি মন্ত্রবিহিতোপনয়ন কালমাদায়

মহাশুরু কোবা ।

মম', মপ', আচার্য্যগুরু (লুগন ধাংবিরগা পায়ত্রীনচিংবা
বেদ তদ্বিবা গুরু) সুপীগীদি মপুরোইবা, মখোই অসি “মহাশুরু”
কোই । (১৩)

শিবদা, পোকপদা অঘবুদ্ধি লৈগদবা মী ।

মম', মপ', সপিগু শাগৈ ওইবা আচার্য্যগুরু মখোইসি শিবদা
মচ শিং অতু অমসুং শিষ্যত্ব শ্রাদ্ধ মতুং নোংমা কোনবা ফাওবা
থুমনাচিংবা চাবা যাদবদগী, অতুগা মপুরোইবা শিবদা ভাৰ্য্যা
অতু শ্রাদ্ধ মতুং নোংমা কোনবা ফাওবা থুন্-নচিংবা চাবা যাদবদগী
মহাশুরু শিবগী মাংবা অতু উক্ত মচাশিং অতুগীদি অতুগা ভাৰ্য্যা

তাদশোপনয়নকালপ্রাপ্তৌ অনুপনীত্য কত্রিয়বৈশ্যয়ো মরণে যৎ পুণ্যশৌচ
মভিহিতং তৎ ন যুক্তিযুক্তং আদিপুৰাণবচনবিরোধাতঃ, তশৌচবিষয়ে
আদিপুৰাণেন দ্বিজম্ননাং মাসত্রয়াধিক ষড়্‌বর্ষানন্তরকালস্ত উপনয়নকাল-
দেনাভিহিতত্বাৎ, ন চ-আদিপুৰাণাভিহিতোপনয়নকালো ন গ্রাহ্যে প্রবল-
মন্তব্যবিতোপনয়নকালবিরোধাদিতি বাচ্যং, আদিপুৰাণস্তাপৌচবিষয় এব
বিশেষত অভিধানত্বাৎ (সামন্ত্যভিধানাৎ বিশেষাভিধানস্ত গ্রাহ্যত্বাৎ)
মন্তনা দ্বিজম্ননাং উপবসকালঃ সামন্ত্যেনাভিহিতঃ, আদিপুৰাণেন তু
কেবলং অশৌচবিষয়ে উপনয়নকালঃ বিশেষতোহভিহিতঃ, অত আদি-
পুৰাণাভিহিতোপনয়নকালমাদায় অনুপনীত্যকত্রিয়বৈশ্যয়োরাপি মরণে
অশৌচাচরণং যুক্তিযুক্ত মিতি সুবিভি বিভাষ্যঃ ॥

(১৩) “ত্রয়ঃ পুরুষস্ত মহাশুরবে ভবন্তি মাতা পিতা আচার্য্য-
শ্চেতি” বিষ্ণুস্মৃতিবচনাৎ । “পতি বন্ধুর্গতি ভর্ত্তা গুরুবেবচ” ইতি
বচনাৎ “পতিরেকো গুরুঃ স্ত্রীণা” মিতি শাততপবচনাচ্চ ।

অতুগীদি “অঘবৃদ্ধি” লৈ। সপিণ্ডজ্ঞাতিগীদি শ্রাদ্ধ মতং নোংমা কোনবা ফাওবা থুম্নচিংবা চাবা যাদবগী নিষেধ প্রমাণ লৈতবনা মাংবদু অঘবৃদ্ধি লৈতে। তোইগুম্বম্বং জ্ঞাতি শিবদা জ্ঞাতি অতু নুমিং হুম্বনি ফাওবদং থুম্নচিংবা চাবা যাদে। (১৪) ॥

মচানিপা পোক্কাবদি মপা অতু ইরুজজিবা মথৈ মীগা শোক্কা-
শম্ববা যাদবদগী মচা পোকপগী মাংবদু উক্ত মপা অতুগীদি
অঘবৃদ্ধি লৈ, জ্ঞাতিগীদি মাংবদু অঘবৃদ্ধি লৈতে।

মন্তব্যঃ—লুহোংথুবী হুপীগী মমা মপাতু শিবগী অশেং
অমাংগী বিষয়দা মহা গুরু ওইদে, মরম অতুনা মমা মপা শিবগী
মাংবদু লুহোংথুবী হুপীহুগীদি অঘবৃদ্ধি লৈত্রে। তোইগুম্বম্বং
লুহোংজিবী হুপী অতুগীদি মমা মপাতু মহাগুরুনি। অতুগা

(১৪) “অঘবৃদ্ধিমবৃত্ত —সপিণ্ডজননশৌচাপক্ষেয়া স্বপুত্রজননা-
শৌচস্ত সপিণ্ডমবণাপক্ষেয়া মাতৃপিতৃ ভর্তৃমবণাশৌচস্ত চ যতঃ স্বপুত্রজননে
জ্ঞানাং পূর্ব্বাদ্ধাস্পৃশ্যং অত্র তু (সপিণ্ড জননেতু) ন তথা, মাতৃ-
পিতৃভৃতৃণাং মহাগুরুভ্যাং তেষাং মরণে দ্বাদশবাত্র মক্ষাবলবন গ্ৰাণনং
সপিণ্ডমরণে তু ত্রিষাত্র” মিতি স্মার্ত্তপংক্তে। “ত্রিষাত্র মক্ষাবলবনান্নাশিনঃ
দ্ব্য দ্বাদশবাত্রঃ মহাগুরুবু” ইতি আশ্বালযনঃ। “জাত পুত্রে পিতৃ জ্ঞানং
সচেসন্তু বিধীয়তে। মাতা শুভ্যে দৃশ্যাহেন জ্ঞানাতু স্পর্শনং পিতৃ” মিতি
সংবর্ত্ত। অত্র “দ্বাদশবাত্র” পদং অশৌচান্ততৃতীযদিনোপলক্ষণ মিতি
কাশিবামঃ “পিতৃমাতৃমবণাশৌচী তদশৌচ প্রথমদিনমাত্রস্ত তদবসান-
দিনানন্তবদিনদ্বয় পর্য্যন্ত মক্ষাবলবণ মঙ্গীয়া” মিতি শুদ্ধিতত্ত্বোক্তানা
টীকায়াং।

পোষ্যপুত্রগীদি পোষ্যপুত্র লোরিবা মপা মমাহ মহাশুরুনি,
অপোকপা মমা মপাহুদি মহাশুরু ওইদ্রে (ক)।

অশৌচ সঙ্কর কৌবা ॥

রক্তস্বলাশৌচ, ক্ষতশৌচ, গর্ভস্রাবাশৌচ হাইরিবা অশৌচ
অহম অসিদগী অতোপ্লা অশৌচ অনি অহ্নচিৎবনা মী অমগী
মকমদা লৈরবা অদুব “অশৌচসঙ্কর” কোই, অর্থাৎ কনাগুয়া
অমা শিবগী মাংলিবা মী অদুদা অমা শিবগী মাংবা অমসু
লাকপা, পোকপা অমগী মাংবা অমসু লাকপা, মতো অমসু মা
অমগী মকমদা অমাংবা ২৩ নচিংবা লৈরবা অদুব অশৌচ সঙ্কর
কোই।

শিবদা মাংবা হোগদবা মতম ।

শিবদা মাংবা হেক হোগদবদি—নিরগ্নি ব্রাহ্মণনচিৎবনা
ধরাই হেক লানবা অদুদগী হোনা মাংগনি (কলি কাল অসিদদি
ব্রাহ্মণনাচিৎবা অপুয়া নিরগ্নি ভাস্তনি হাইনা পাঠক অপুহুনা
নিংশিংবিগনি) (১৫) ॥

অয়ুঙা (তুমিং খোকত্রিঙেনা) পোকপা, শিবগী

লোগদবা তুমিং ।

নোংদি ওংলৈ হাইনবা তুমিংতি খোকত্রিবা অদুগী মতমদা

(ক) “ন পিত্রোক্তাণ্য মহাশুরুং কিংস্তুতক্য মহাশুরুং তং,”
বিত্তি গোস্বামী: ।

(১৫) “মবণাদেব কৰ্ত্তব্যং সংযোগো যন্ত নাধিনা । দাহদুহ্মশৌচং
স্তাদ যন্ত বৈতানিকো বিধিঃ” রিত্তি শত্ৰুস্বতিবচনাং ।

শিবা, পোকপদ্ব অমসুং রজস্বলানচিংবা ওইবদ্ব নোংডায়ে হাইনবা
নুমিং অদ্বদা শিবা পোকপনি হাইন' লোয়োই । মথকথ'বা
নুমিং অদ্বদা পোকপা শিবনি হাইনা লোগনি । (১৬) ॥

উদাহরণঃ—নিংখোকাবগী অহিং মমৈদা (নোংদি ডায়ে
হাইনবা নুমিংতি থোকত্রিবা মতমদ্বদা) কনাগুয়া অমা শিরবদি
অমসুং পোকলবদি নিংখোকাবদা শিবা অমসুং পোকপনি হাইনা
লোগনি । লৈবাকপোকপদা শিব পোকপনি হাইনা লোয়োই ।
মরমদ্বনা লৈবাকপোকপা নুমিংতা শিব, পোকপগী মাংবদ্ব নুমিং
নিনি গুরে হাইনা লোগনি ।

মন্তব্যঃ—উক্ত নিয়ম অসি লৈবদগী চাবোকপদা ঘড়ী
য়েংবগুয়া শিবা মতমদ্বদ্ব চাবোকপদগী হেন্না চেকশিন্না ঘড়ী
য়েংবনা চুম্বি, শিবা মতমদ্ব ঘড়ী মুন্ন' য়েংহোরবদি উক্ত বিবয়্যসি
করিঅমতা চিংনয়োই । অদ্বগা মৃত্যু তিথি লৌবদা পাল্লিবা তিথি
অদ্বনা নোংমা চুপনা পান্দবসু ঘড়ী মুন্ন' য়েংহোরবদি করি
অমতা চিংনয়োই ।

মাংবগী মশিং লৌবা, মীগী চহি মশিং লৌবা, মথোইসি
সাবনদিনগী হিসাবতা লোগনি । নুমিং থোকপা অমদগী নুমিং
অমা থোত্রিকাওবগী মতম অদ্বব সাবনদিন কোই । (ক)

(১৬) “রাত্রাবেব সমুৎপন্নে য়তে রজসি স্মৃতকো পূর্ক্বেবেব দিনং
প্রাশং যাবন্নাত্তাদিতো রবি” রিতি পাবস্করবচনাং ।

(ক) ‘স্মৃতকাদি পরিচ্ছেদো দিনমাসাদ্যপাত্তথা । মধ্যম প্রহভুক্তিচ্চ
সাবনেন প্রকীৰ্ত্তিত” ইতি সূর্যাসিদ্ধান্তাং । “জ্যুর্দামবিভাগচ্চ প্রায়শ্চিত্ত

অশৌচ সঙ্কর ওইরবদা (মী অমদা অম্বাংবা ২, ৩ নচিংবা
স্বেনবদা) গুরু লঘু খাইবা ।

১। মী অমদা লৈররবা মাংবা ২৩ ছগী মনুংদা মতম
কুইনা মাংবা অদুনা গুরুনি । (ক)

২। চাপোকপগা অশিবগা মাংবা মুগিং মশিং মান্নরবদি
অশিবনা গুরুনি । চাবোকপগা অশিবগা মাংবা মশিং মান্নরবাদ
মতম কুইনা মাংবনা গুরুনি । (খ)

৩। মাংবা মশিং মান্নবা চাবোকপা ২৩ নাচিংবা খোক্লবদা
অদুগা মাংবা মশিং মান্নবা অশিব ২৩ নাচিংবা খোক্লবদা
অববুদি লৈবা মাংবা অদুনা মীছগী মফমদা গুরুনি । (গ)

৪। মুগিং মশিং মান্নবা অশিবগী মাংবা ২৩গী মনুংদা
মতম কুইনা শোক্লবা যাদবা মাংবা অদুনা গুরুনি । তৌইগুম্বমুং
মাংবা মশিং মান্নবদা—মতম কুইনা শোক্লবা যাদবা মাংবগা

ক্রিয়াস্তথা । সাবনেন তু কর্তব্য্য মন্তাণা মপ্পাপাসনা” ইতি মলমাসতত্ত্ব
পার্গাবচনাং । “উদয়াদোদয়ান্তানো ভৌম সাবনবাসবা” ইতি সূর্যাসি-
দ্ধান্তাচ্চ ।

(ক) “দীর্ঘকালীনাশৌচং স্বল্পকালীনাদ্ গুরু” রিতি শুদ্ধিতত্ত্বে কাশি-
রামঃ । “সর্বত্র স্বল্পকালীনাশৌচাপেক্ষয়া দীর্ঘকালীনাশৌচস্য গুরুত্বং
বোধ্য” মিতি স্মৃতিচিন্তামণিঃ । (খ) “মরণোৎপত্তিযোগে তু গরীষো
মরণং ভবে” দিতি দেবলস্মৃতিবচনাং । “এতৎ বচনস্ত ভুল্যকালীনাশৌচ
জনকমরণজন ন পরত্ব মবগন্তব্য”মিতি শুদ্ধিতত্ত্বে গোস্বামীঃ ।

(গ) “মহাগুরুনিপাতজাশৌচস্য গুরুত্ব” মিতি শুদ্ধিতত্ত্বে গোস্বামীঃ;
তথাহে স্বপ্ত্রজননাশৌচস্তাপি সপিওজননাশৌচমপেক্ষ্য গুরুত্বং যুক্তিনা
সিদ্ধমেব ।

অঘবৃদ্ধি লৈবা শিবগী মাংবগদি মাইলৈ (সমানাশৌচনি)। (ঘ)

মশিং ৪শ্রবগী উদাহরণ নো মগী নুমিত্ত' পূর্ণাশৌচ
ভাক্তা অনি শিববদি অমসুং খণ্ডাশৌচ ভাক্তা অনি শিববদি
শিরিবা অতুগী যুমশেংবা কাওবা মীগা শোক শয়নবা যাদে (যাবদ-
শৌচং অঙ্গাস্পৃশ্যং) (ঙ)

মাংবা নুমিং মান্নবদা—কন'গুয়া জ্ঞাতি অমা শিবগী মাং-
বগা নোংমগী নুমিত্তা অনি শিবগী মাংবগা য়েংনবদ অনি শিবগী
মাংবা অতুনা গুরুনি।

তোইগুসুং নোংমগী নুমিত্তা অনি শিবগী মাংবদ মহাঙ্ক
শিবগী মাংবগ য়েংনবদদি গুরু ওউদে, মরমতুনা চপমাইলৈ (সমানা-
শৌচ ওই)।

(ঘ) “স্বানমাত্রাপনেষ'ঙ্গাস্পৃশ্যদযুক্ত ত্রিণীত্যেকবাত্র'ঙ্গাস্পৃশ্যদ যুক্ত
ত্রিবাত্রৈণ গুরুত্বৈব শুদ্ধি” মিত্তি স্মান্তপুস্ত্য অধিকপাল'ঙ্গাস্পৃশ্যদ-
শৌচস্য গুরুত্ব মিত্তি প্রতিপাদিতমিত্তি ভাব্যং। কিন্তু অথ রন্ধনম-ণাশৌচস্য
যাবদশৌচাঙ্গাস্পৃশ্যদমপে ক্য সমানত্বং, “ব'বদশৌচ'ঙ্গাস্পৃশ্যদ দ্বাদশব'ত্রা-
ক্ষারলবনান্নশনযো স্তল্যহা” দিত্তি কাশিরামঃ।

(ঙ) “মরণং যদি তুল্যং স্ম'ন্নবগেন কথনন। অঙ্গাস্পৃশ্য ভবেন্দ
গোত্রং সর্বমেব সবাঙ্কন” মিত্তি আদিপুনাণাং অত্র “তুল্য” মিত্তি অভিন্ন-
দিনতয়া দশবাত্রাদিব্যাপিতয়া চ সমান” মিত্তি স্মৃত্ত। সবাঙ্কন মিত্য-
নেন একস্মিন্দিনে তুল্যকালীনখণ্ডমরণাশৌচদয় পাতে ভিন্নগোত্রস্মাপ্তি
ভাগিনেয়াদে যাবদশৌচ মঙ্গাস্পৃশ্যং বোধ্য' মিত্তি কাশিরামটীকায়াং।

অশৌচ সঙ্করগী ফল অমসুং বিচার ॥

মী অমদা মাংবা ২, ৩ নাচিংবা য়েংনতুনা লৈরবদা (অশৌচ সঙ্কর ওইরবদা) ঋষিগিৎগী বচন মতুংইয়া অশৌচ ২, ৩না, চিংবদুগী মতুংদা অশৌচ অমনা তেনসিন্‌বা অদুগা অশৌচ অমনা সাংদোকপা অসুয়া ফল অসি ওইগনি। উক্ত ফল অসিদা (অমাংবা অমনা তেনসনবা, অমাংবা অমনা সাংদোকপা ফল অসিদা) করিগুয়া মফমদা মাংলিবা জ্ঞাতি অপুস্ববগী চপমাংলনা ওইতুনা চপমাংলনা নোংমতদা শেংবসু যাওগনি। অদুগা করিগুয়া মফম অমদন খরনা মাংদুনা লৈহোবা, খরনা শেংখিছুনা বৈদিক কপ্তগী অধিকার ওইখিবা অসিগুয়া মওং অসি যাওগনি।

মরংদুনা অশৌচ সঙ্কর ওইরবদা গুরু লঘু খাইবদু মূন্না বিচার তৌতুনা খাইগনি, করিনা হাইববু অশৌচদা গুরু লঘু খাইবসি করিগুয়া কালদা জ্ঞাতি পুস্বমকী মফমদা চপমাংলনা ওই, অদুগা করিগুয়া কাল অমদনা চপ মাংলদে, মী অমগী মফমদা গুরু ওইবা অশৌচদু মা নতুবা মী অমগী মফমদদি লঘু ওই।

(উঃ—কনাগুয়া অমগী মপা শিবগী মাংবতু, মচংদুগী মফমদা গুরু ওই, মচা নতুবা জ্ঞাতিদদি গুরু ওইদে)।

অশৌচ সঙ্কর ওইরবদা মী মী অদুনা অশৌচ অমনা লুমিং শুনা মাংবা, অশৌচ অমনা সাংখবা, অশৌচ অমনা তেনসিন্‌বা অসিনাচিংবগী দমক প্রমাণ তৌরিবা ঋষিগী বচনসি অতু মী মী অদুগী মফমদা বিশেষ সামগ্র্য খাইনা মূন্না বিচার তৌগনি।

অশৌচ সঙ্কর ওইরবদা অহানবগী ইন্দুনা শেংবা, অকোনবগী ইন্দুনা শেংবা প্রমাণ অনি অদু, মী অমগী মফমদা চ'লবদি বিশেষ সামন্ত খাউদোকুগা বিশেষ ওইবা প্রমাণনা সামন্ত ওইবা প্রমাণবু পলহনগনি হাইবসি পাঠক অপুথনা মুন্না নিংশ'বিগনি।

উদাহরণঃ - জ্ঞাতি অমা শিবগী মাংবা অদুগী পূর্বাকীগী মনুংদা (ব্রাহ্মণগীনা মাংবা ভূমিৎ ৫নি শুবা ফাওবগী মনুংদা, ক্ষত্রিয়গীনা মাংবদু ভূমিৎ ৬নি শুবা ফাওবগী মনুংদা) কনাগুয়া অমগী মপা নত্রগা মমা শিরবদি মমা, মপা শিরিবা মচাশিং অদুগী মফমদদি-জ্ঞাতি শিবগী মাংবদু লঘুনি, মমা মপা শিবগী মাংবদুনা গুরুনি, মরমদুনা উক্ত মচাশিং অদু “অঘানাং যোগপড়েতু জেয়া শুদ্ধির্গরীয়সা” হাইব দেবলগী প্রমাণ মতুংইল্লা গুরুদা ইন্দুনা শেংবা তাই, অর্থাৎ অকোনবদা ইন্দুনা শেংবা তাই। অদুগা, “সমানাশৌচং প্রথমে প্রথমেন সমাপয়েৎ” অঘবৃদ্ধিমদা-শৌচযুক্তিং চেষ্টেন শুধ্যতি অথ চেৎ পক্ষমীং রাত্রি মতীত্য পরতো ভবেৎ। অঘবৃদ্ধি মদাশৌচং তদা পূর্বেণ শুধ্যতি” হাইবা শঙ্ক-নাচিবগী প্রমাণ মতুংইল্লা মমা মপা শিবগী মাংবদু অহানবগীদা ইন্দুনা শেংবা তাই। উক্ত প্রমাণ অনি অসি উক্ত মচাশিং অদুগী মফমদা চ'লবদা অহানবগীদা ইন্দুনা শেংগনি হাইবা শঙ্কগী প্রমাণ অদু বিশেষ ওইবদগী (গুরু ওইছনশু অহানবগী পূর্বাকীগী মনুংদা খোক্তবদি অহানবগীদা ইন্দুনা শেংগনি হাউনা তাকপনা বিশেষ ওইবদগী) দেবলগী বচনদু সামন্ত ওইবনা, অহানবগীদা ইন্দুনা শেংলগনি। মতৌ অসিগুয়া অতৈদনশু বিচার ভৌগনি।

ভূমিঃ শুনা মাংলবা অশিবা অনিগী সঙ্কর ।

অমা শিবগী মাংলিঙদা অমা শিরকপা ।

ভূমিঃ শুনা মাংলবা জ্ঞাতি শিবা অমগী যুমশেংগদবা নোংমা
মাংলিঙে ফাওবগী মনু'দা ভূমিঃ শুনা মাংলগদবা জ্ঞাতি অমমুক
শিরক্লবদি জ্ঞাতি গপুদা অহানবগীদা ইন্দুনা অকোনবগী মাংব-
দুসু অদ্রমক শেংলগনি । আকি অনি অদ্র অহানবগী যুমশেংবা
মতুং নোডানবদা শোনগনি । (১)

(১) অহানবা শিবগীদা ইন্দুনা অকোনবা শিবগী মাংবদ্র শেংগনি
হাইবা অগিগী বিষয়দা ধাষিগী বচন কয়'মুক্তা প্রমাণ তেরি—

মন্তঃ—“অন্তর্দগাছে স্মৃতাং চেৎ পুনর্নবজন্মনী । তাবৎ স্মাদঙতি
বিপ্রো যাবৎ তৎ স্মাদনির্দগং” ॥

পদাশর —“অন্তরা তু দশাহং পুনর্নবজন্মনী । তাবৎ স্মাদঙতি
বিপ্রো যাবৎ পূর্বং ন গচ্ছতি” ॥

দক্ষঃ—“স্মৃতকাস্তে স্মৃতে যন্ত স্মৃতকাস্তে চ স্মৃতকং । এতৎ সংহতা-
শৌচানাং পূর্বশৌচেন শুধ্যতি” ॥

যাজ্ঞবল্ক্য —“অন্তরা জন্মবরণে শেষাহোভি বিশুধ্যতি” ॥

লঘুহারীতঃ—“সমানঃ লঘু চাশৌচঃ পূর্বেনৈব বিশুধ্যতি” ॥

বিষ্ণুঃ—“জননশৌচমধ্যে তু যন্ত পরং জননং স্মাৎ তদা পূর্বশৌচব্যাপ
গমে শুদ্ধিঃ । রাত্রিশেষে দিনদ্বয়েন প্রভাতে দিনদ্বয়েণ মরণা
শৌচমধ্যে জ্ঞাতি মরণেহপোষঃ” ॥

ব্রহ্মস্মৃৎ—“শাবস্তোপরি শাবে তু স্মৃতকোপরি স্মৃতকে । শেষাহোভি
বিশুদ্ধিঃ স্মাদুদক্যাং স্মৃতিকাং বিনা” ॥

অতুগা অহানবগী যুমশংবা নুমিংতা শিবা থোক্তবদি যুম-
শংবা হুমিৎ অতুগী নুমিংনি চোস্থদুনা মাংলগা শেংগনি ।
অর্থাৎ ব্রাহ্মণগীনা নুমিং ১২নিদা, ক্ষত্রিয়গীনা নুমিং ১৪নিদা
বৈশ্যগীনা নুমিং ১৭নিদা শেংলগা নোংডাল্লগা শিরিবা অনি
অতুগী শ্রাদ্ধ শোনগনি । (২)

অতুগা অহানবগী শ্রাদ্ধ নুমিংকী অযুক্তা (অন্নগোদহদি
ওইয়গা নুমিত্তি থোক্তি ঠেগী মনুংদা) অম শিরবদি শ্রাদ্ধ
নুমিং অতুগা থানা নুমিং ৩নি মাংলগা শেংগনি অর্থাৎ ব্রাহ্মণগী
নুমিং ১৩নিদা, ক্ষত্রিয়গী নুমিং ১৫নিদা শেংলগা নোংডানবদা
শিরিবা অনিতুগী শ্রাদ্ধ শোনগনি । (৩)

মন্তব্যঃ— অহানবগী যুমশংবা নুমিংতা অস্ত্র শ্রাদ্ধ
নুমিংকী অযুক্তা (নুমিং থোক্তি ঠেগী) অময়ুক শিরবদি নুমিং
নিনি, হুমনি চেস্থনা মাংগনি তাইবসি- অহানবা শিবগী মাংলগা
যুমশংবা নুমিংতা শিবগী মাংলগা চামাল্লগদবা মীতুগী মাংলদা

বোধায়ণঃ— ‘এথ চেদশবাত্রাঃ সন্নিপতেযু বাহুদশবাত্র মানবম দ্বিঃসাত্ ।

রাত্রিশেষে দিনদ্বয়েন প্রভাতে চ দিনত্রয়েণ” ।

দেবলঃ— “পুনঃ পাতে দশাহাং প্রাক্ পূর্বেণ সহ গচ্ছতি” ॥

যমঃ— “জননে জননং চেৎ স্ত্রান্নবর্ণে নবণং তথা । পূর্ববর্ণেণ শুক্লি-
স্ত্রাৎ” ॥

(২) (৩) “রাত্রি শেষে দিনদ্বয়েন প্রভাতে দিনত্রয়েণ” ইতি বিষ্ণু
বৈদ্যযণ বচনাৎ “দশমেহফি পতেৎ সস্তাহব্রহ্মাৎ স বিশুধ্যতি প্রভাতে তু
ত্রিপাত্রেণ দশবাত্রৈশ্চয়ং বিধি” ইতি নির্ণয়সিদ্ধৌ দেবলবচনচ্চ ।

ওইগদবনি। মাংসদবা (মাংসদু গুরু লঘু লৈবা) মীতুগী মফমদদি ওইরোই (মীতুদা মাংবা অমনা গুরু ওইবা, মাংবা অমনা লঘু ওইবা) অদুগুয়া মীতুগী মফমদদি ওইরোই। (ক)

উক্ত অশৌচ অনি অদু গুরু লঘু লৈবা মী অদুগীদি গুরুগী মহুংটমা লঘু অশৌচদু অদুম শেংগনি, অর্থাৎ অহানবা শিবদু গুরু ওইরব'দ গুরু অশৌচ ভোগী ওটবা মী অদুদি নুমিং নিনি হুমনি চোহুনা মাংসরোই তৌটগুবসুং অদুম শেংলগা নোং-
ঙাল্লগা অহানবগী শ্রাক অদুম শোল্লগনি। অদুগা অকোনবা শিবদু (মুমশেংবা মুমিভা শিবদু) মহাগুরু ওইববদি মহাগুরু শিবা নুমিস্তগী হোনা মচাশিং অদুদি নুমিং শুনা মাংগনি। উক্ত হেডিং অসিগী বাবস্থা অসি অশৌচ অনিহু উপমানবা মী মীতুগী মফমদদা ওইগদবনি।

**অহানবা শিবা মাংসবগী অহানবা তংখাই মনুংদা
মহাপুরু শিবা।**

নুমিং শুরবা অশিবা অমগী মাংসদুগী অহানবা তংখাই মনুংদা (পুকাংকৈ) (ব্রাহ্মণগীনা মাংবা নুমিং ৫ নি শুবা ফাওবগী মনুংদা, ক্ষত্রিয়গীনা মাংবা নুমিং ৬ নি শুবা ফাওবগী মনুংদা) মপা, মমা, মপুরোউবা মখেই অসিগী মনুংদগী অমা শিবরুদি

(ক) জ্ঞাতিনবনাশৌচাপেক্ষয়া পিতৃমরণশৌচস্ত অঘরন্ধিষতেন তস্ত ন দিনদ্বাদিবুদ্ধিঃ, তস্তাঃ (দিনদ্বাদিবুদ্ধ্যাঃ) সমানশৌচ বিষয়কত্ব মিতি কাশিরামঃ।

মচাশিং অহু অহানবা শিবগীদা ইন্দুনা মমা, মপা, মপুরোইবা
শিবগী মাংবহু অহুমক শেংলগনি। জ্ঞাতিসু ১৭ পৃষ্ঠাগী প্রমাণ
মতুংইয়া অহানবগীদা ইন্দুনা শেংলগনি। (৪) (অহানবগী য়ুম-
শেংবা মুমিন্তা—মপা মমা শিবগী মাংবহু মচাশিংহুসু জ্ঞাতিসু অহুম
শেংলগা নোংঙাংলগা অহানবগী আক, মপা মমাগী আক, আক
অনিহু অহুমক শোংলগনি)

অহানবা শিবা মাংবগী অকোনবা তংখাই মনুংদা মহাশুরু শিবা।

মুমিং শুরব অশিবা অমগী মাংবহুগী অকোনবা তংখাইগী
মনুংদা (ব্রাহ্মণগীনা মাংবহু মুমিং ৬নি শুবদগীনা য়ুমশেংকাওবগী
মহুংদা, ক্ষত্রিয়গীনা ৭নি শুবদগীনা য়ুমশেংবা কাওবগী মনুংদা)
মপা, মমা মমপুরোইবা মখোইসিগী মনুংদগী অমা শিরক্লবদ উক্ত
মপা নলগা মমা শিরিবা মচাশিং অহুদি তহুগা মপুরোইবা শিরিবা
মুগী অহুদি অহানবগীদা ইন্দুনা শেংলরোই, তৌই হুংসুং মপা মমা

(৪) সংপূর্ণমৃত্যুশৌচস্তু পূর্ব্বার্কে অঘবন্ধিমদাশৌচ সংপাতে “সমানা
শৌচঃ প্রথমে প্রথমেনসমাপয়েৎ । অসমানং দ্বিতীয়েন ধর্ম্মরাজবচো যথা”
ইতি শতস্মৃতিবচনাৎ, “অঘবন্ধিমদাশৌচ মৃদ্ধকোভেন শুধ্যতি । অথ চেৎ
পঞ্চমীঃ রাত্রি মর্তীত্য পরতো ভবেৎ । অঘবন্ধি মদাশৌচঃ তদা পূর্ব্বৈণ
শুধ্যতি” ইতি কুর্ম্মপ্রাণবচনাৎ, “পরতঃ পবতঃ ওদ্ধি ঘবন্ধৌ বিধীয়তে,
স্ত্রাক্ষেৎ পঞ্চতমাদহঃ পূর্ব্বৈণেবাত্র শিষ্টতে” ইতি দেবলস্মৃতিবচনাচ্চ
পুত্রাদীনাং পুর্ব্বশেষেণ শুদ্ধিঃ স্ত্যং । ত্রাতিনাঞ্চ “অস্তদশাহে
স্তাতাং…………” ইত্যাদি পূর্ব্বোক্তনমুপরাশরাদি বচনাৎ পূর্ব্বশেষেণৈব
শুদ্ধিঃ ।

শিবা নুমিং অদুগী হোনা মাগী মাগী জাতিগী মাংগদবা নুমিং
মশিংদু শুনা মাংগনি। অদুগা মচাদগী অতোপ্লা জাতিদি
“অমশিবগী মাংলিঙেদা অমা শিরকপা” হাইবা ছেডিংগী
ব্যবস্থা মতুংটনা অহানবগীদা ইন্দুনা শেংগনি। (৫)

উক্ত পরাক্ষদা শিবসি করিগুম্বা য়ুমশেংবা নুমিংতা নত্রগা
আক নুমিংকী অযুক্তা (নুমিং থোক্তিঙেদা) শিবা ওইরবদি ১৮
পৃষ্ঠা গী “মম্বা” ম্মা পাদুনা ব্যবস্থা তোগনি।

মী অমগী মহাশুরু শিরিঙেদা মীদুমকী

মহাশুরু অমা শিরকপা।

মহাকী (ক, গী) মপা শিবগী য়ুম শেংগদবা নোংমা রাংলিঙে
ফাওবগী মম্বুদা মহাকুমকী (ক, দুমকী) মমা শিবরুবদি, নত্রগা
(অথবা) ক, গী মমা শিবগী য়ুম শেংগদবা নোংমা রাংলিঙেদা
ক, দুমকী মপা শিবরুবদি মপা মমা শিরিবা ম্যাশিংসু জাতিসু
অহানবগীদা ইন্দুনা শেংগনি।

অদুগা মহাকী (ক, গী) মমা নত্রগা মপা শিবগী য়ুমশেংবা

(৫) “পুর্ণমৃত্যশৌচস্ত পরাক্ষে মহাশুরুমরণং চেৎ পুত্রাণাং অবস্থক্তি
মদাশৌচমৃদ্ধকেন্তেন শুধ্যতী”তি কুর্ষপুৰাণবচনাৎ “পরতঃ পরতঃ
শুদ্ধিঃসরদ্ধৌ বিধীয়তে” ইতি দেবলস্মৃতিবচনাৎ “অযানাং যোগপাঠেতু
শুদ্ধিঃসরদ্ধা গবীয়াস’ ইতি তাদৃশদেবলস্মৃতি বচনাচ্চ স্বমহাশুরুমরণ-
দিনাদারভ্য স্বজাত্যুক্ত পূর্ণাশৌচং স্ম্যৎ, জাতীনাস্ত তয়োরাশৌচয়োঃ সমান-
স্ম্যৎ “অন্তর্দিশাহে স্ম্যতাং”... ইতিাদি মম্বাদিবচনাৎ পূর্বেণ শুদ্ধিঃ স্ম্যৎ

মুমিতা মহাকমকী (ক, দুমকী) মপা নজ্জগা মপা শিবক্লবদি মচা-
শিংসু জ্ঞাতিসু মুমিং নিনি চোস্থনা মাংগনি। অহুগা শ্রাদ্ধ
মুমিংকী অমুক্তা (মুমিং ধোক্তি-ভৈদ) শিবা ওইবগা মুমিং ওনি
চোস্থনা মচাশিংসু জ্ঞাতিসু মাংগনি। (মুমিং ২'নি মুমিং ৩'নি
চোস্থনা মাংলগা নো'ঙানবদা মম' মপাগী শ্রাদ্ধ শে'নগনি) (৬)

মীদুগী মহাপুরু শিরিওদা মীদুগী মহাপুরু নংতবা শিরকপা ।

কনাগুমা অমগী (ক, গী) মমা নজ্জগা মপা শিবগী মুম
শে'বা মুমিং ফাওবগী মমুংদা (শ্রাদ্ধ মুমিংবী মুমিং থো, ভু-
বফাওবগী মমুংদা) মহাকী (ক, দুগী) মহাপুরু নংতবা (মচা, মশু,
জাতি অসিনাতিংবা) শিবক্লবদি মমা নজ্জগা মপা শিবগী ম'দুদ
(ক, দি) মচাগীদা তমসুং মপ'গীদা ইন্দুনা অহুমক ম'লগ'ন,
অমুক মাংথররে'ই। (৭)

(৬) স্ব ভাণ্ডকমবর্ণশৌচশ্রোণ স্ত্য দিন'ভাস্ত্রবে স্বমহ ওব'। ১২
পুত্রাণাং ভ্রাতৃণাঞ্চ তযোবশৌচযো সমানদ্বাং “সমানং ৮ স্ত্য'শৌচং
পূর্বেবৈব নিশ্চয়তি” ইত্যাদি বচনাত্তসাবেণ পূর্ববর্ণেণ ওঙ্কিঃ স্মৃৎ ।
তথাচ ওঙ্কিত্তে গোব্রাহ্মীঃ—“মহাওকনিপাতভোক্তবং ওদশৌচমাত্রা মহা-
ওকনিপাতভমশৌচ' চেৎতদা পূর্কণ ওব্যতী'তি । অপিচ স্বমহ'ওক-
মবর্ণশৌচান্তদিনে তং প্রভাতেষ স্বভাণ্ডকমবর্ণ'চেৎ পুত্রাণাং ভ্রাতৃ-
নাঞ্চ তযোবশৌচযো সমানদ্বাং “বাত্রিশেষে দিনদ্বয়েন প্রভাত্যে দিন-
ত্রয়েণে”তি বিষ্ণুবচনাৎ দিনদ্বয়াদিবৃদ্ধিঃ স্মৃৎ ।

(৭) স্বমহাওক মরণশৌচমধ্যে মহাওকভিন্নসপিণ্ড-বর্ণে স্বতমহা-

শাগৈনু অকোনবা শিবা অহুনা অহানবগী মুম শেংগদবা
নোংমা রাংলিঙে ফাওবগী মনুদা শিবা ওটরবদি অহানবগীদা
ইন্দুনা শেংগনি। অহুগা মুমশেংবা মুমিংতা শিবা ওইরগা মুমিং
নিনি চোম্বনা মাংথহোগনি। শ্রাদ্ধ তুমিংকী অযুক্ত (মুমিং
থোক্রিঙৈদা) শিবা ওইরগা মুমিং ওনি চোম্বনা মাংথহোগনি।

তোটগুম্মুং অকোনবা শিবদু কনাগুয়া অমগী মপা মমা
ওটরবদি মচাশিং অহুগীদি, ” “অহানবা শিবগী অহানবা তংখাই
মনুদ মহাগুরুশিবা” “অহানবা শিবা মাংবগী অকোনব. তংখাই
মনুদা মহাগুরু শিবা” হাউবা হেডিং ২ সি য়েংহুনা ব্যবস্থা
ভোগনি।

মুমিং শুরবা অশিবা ময়ামগী সঙ্কর।

অম্মা শিবগী মাংলিঙেদা অনি অহুম্মাচিংবা
শিরকপা।

মুমিং শুরবা অশিবা অমগী (ক, শিবগী) মুম শেংগদবা
নোংমা রাংলিঙে ফাওবগী মনুদা মুমিং শুনা মাংগদবা মহাগুরু
নস্তব ভ্রাতি অনি, অহুম্মা চি বা তুমিং তোঙান তোঙান্না
শিরকবদি ইহান হানবগীদা ইন্দুনা (ক, গীদা ইন্দুনা) শেংগনি।
অর্থাৎ— ক, শিবগী মুমিং মশিং শুবা মুমিংতা অকোনবা শিবশিং

গুরুকানাং স্বনহাগুরুমরণশৌচেন শুদ্ধিঃ মহাগুরুমরণশৌচস্য গুরুহাং
“অযানং যোগপাচ্ছ তু ভেষ্য শুদ্ধির্গরীয়সা” ইতি দেবলবচনাং “গুরুণা
লম্বু শুভ্যেতু লম্বুনা নৈব তদ্গুরু” রিতি নির্ণয় সিদ্ধৌ হারীতবচনাচ্চ।

অদুগী মাংবা অহু অহুমক শেংলগনি, নোংঙালগা শিবা ময়ামদুগী
শ্রাদ্ধ শোনগনি । (১)

অহুগা লুমিং তোঙান তোঙানবশিং অদুগী মহুংদা কনাগুয়া
অমদি যুম শেংবা লুমিংত (ক, গী যুম শেংবা লুমিংতা) শিবা
ওইরবদি জাতি অপুয়া লুমিং নিনি চোস্থনা মাংগনি । শ্রাদ্ধগী
অযুক্তা (ক, গী, শ্রাদ্ধ লুমিংকী লুমিং খোক্তুউদা) শিশ ওইরগা
লুমিং ছমনি চোস্থনা মাংগনি । লুমিং ২৩নি চোস্থনা মাংলগা
নোংঙানবা শুকদিন অদুদা শিরিবা ময়ামদুগী (ক, নাচিংবদুগী) শ্রাদ্ধ
শোনগনি । তোই গুম্মুং অহানবা শিবহু (ক, শিবহু,) কনাগুয়া
অমগী মহাগুরু ওইরবদি, অদুগী মচাশিংদি উক্ত লুমিং ২৩নি
চোস্থনা মাংবহু তোংরোই । (লুমিং চোস্থনা মাংথরোই) মহাগুরুদা
ইন্দুনা শেংগনি, মরমহুনা নোংঙানবদা মহাগুরুগীদি (ক, গীদি)
শ্রাদ্ধ অহুমক শোল্লগনি । (ক)

(১) প্রথমযুগশৌচস্বেপান্ত্যাদিনাভ্যন্তরপাতিভিন্নদিনমরণনিমিত্তক
তৎসমানলঘুশৌচানাং প্রথমাশৌচেতনৈব শুদ্ধিঃ স্মাং—“সমানংলঘুশৌচং
পূর্ববৈব বিশুদ্ধ্যতী” ত্যাদি বচনাং ।

(ক) প্রথমশৌচস্ত শেষদিনে প্রভাতে চ তৎসমানলঘুশৌচং চেৎ
“রাত্রিশেষে দিনদ্বয়েন প্রভাতে দিনত্রয়েণ” ইত্যাদি বচনাং দিনদ্বয়ত্রয়-
বুদ্ধিঃ স্মাং । কিঞ্চ যদি প্রথমযুগতো মহাগুরুঃ স্মাং তদা তৎ পুত্রাদীনাং
তেষাং অশৌচানাং অসমানত্বাৎ “অঘানাং যোগপক্ষে তু জ্ঞেয়া শুদ্ধির্গরীসা”
ইতি বচনাং মহাগুরুবশৌচেন শুদ্ধিঃ নতু দিনদ্বয়াদি বুদ্ধি রিতি ভাব্যং ।

ইহান হানবা শিব মাংবগী অহানবা

তংখাইদা মহাগুরু ময়াম শিবা ।

ইহান হানবা মুমিং সুরবা অশিবা অমগী মাংবহুগী অহানবা
তংখাইগী মনুংদা (ব্রাহ্মণগীনা মাংবা মুমিং ৬নি শুবা ফাওবগী
মনুংদা, ক্ষত্রিয়গীনা মাংবা মুগিং ৬নি শুবা ফাওবগী মনুংদা)
নোংমগী মুমিস্তদি নত্তনা মুমিং মথং ২ ওটনা কনাগুহা অমগী
(৫, গী মপা,) কনাগুহা অমগী (ছ, গী) মমা, কনাগুহা অমগী
মপুরোইবা শিরকুবাদি অহুগা নিপা অহুগী (জ, গী) মপা মমা
শিবা ওইরবসু মপা মমা মপুরোইবা শিরিবা মচানা চিংবহু (৫
ছ, জ, মথোইহু) অহানবগীদা ইন্দুনা অহুমক শেংলগনি । (২)
জ্ঞাতিসু “অমা শিবগী মাংলিউগা ২'৩ না চিংবা শিরকপা” হাইবা
হেডিংগী মতুং ইল্লা অহানবগীদা ইন্দুনা শেংলগনি । (অহানবগী
আন্ধ মুমিত্তা অকোনবা শিবা ময়ামহুগী আন্ধসু অহুমক
শেংলগনি ।

ইহান হানবা শিবা মাংবগী অকোনবা

তংখাইদা মহাগুরু ময়াম শিবা ।

ইহান হানবা শিবগী মাংবহুগী অকোনবা তংখাইগী মনুংদা
(ব্রাহ্মণগীনা মাংবহু মুমিং ৬নি শুবদগীনা যুমশেংবা ফাওবগী

(২) প্রথমশৌচসু পূর্বার্দ্ধে ভিন্নদিনতয়া ক্রমঃ মহাগুরু মরণং
স্তাৎ তদা মৃতমহাগুরুকাণাং পুত্রাদীনাং “সমানাশৌচং প্রথমে প্রথমেন
সমাপয়েৎ” ইতি শাস্ত্রস্মৃতিবচনাৎ, “অম্বয়ক্ৰিমদাশৌচমূর্দ্ধকেনৈব শুধ্যতি ।
অথচৈৎ পঞ্চমীং রাজিমতীত্য পরতো ভবেৎ । অম্বয়ক্ৰিমদাশৌচং তদা

মহুন্দা, ক্ষত্রিয়গীনা মাংস মুমিং ৭নি শুবদগীনা যুমশেংবা ফাওবগী
মহুন্দা) কনাগুয়া অমগী (ক, গৌ) মপা, কনাগুয়া অমগী (খ, গৌ)
মমা, কনাগুয়া অমগী (গ, গৌ) মপুরোইবা, মুমিং মধঃ ২ ওউনা
শিরক্বদি, মপা মমা শিরিবা মথোইদি (ক, খ, গ, মথোইদি)
মাগী ২ মপা মমা শিবা মুমিং মুমিং অতুদগী হোনা মাগী
মাগী জাতিগী মাংবা মশিং অতু শুনা মাংগনি। (৩)

অতুগা শাগৈদি “অমা শিবগী মাংলিঙেদা অনি অতুগা
চিংবা শিররুপ” হাইবা হেডিংগী মতুংইনা ইহান হানবগীদা ইন্দুনা
শেংগনি। অতুগা অকোনবা জংখাইগী মনুন্দা শিবতু যুমশেংবা
মুমিংতা নতুগা ত্রাকগী অযুক্তা (মুমিং থোক্তিঙেদা) শিবা
য়াওরবদি মুমিং ২নি, ৩নি চোহুনা মাংগনি। (যুমশেংবা মুমস্তা
শিবগা মুমিং ২নি চোহুনা, অযুক্ত শিবগ মুমিং ৩নি চোহুনা

পূর্বেণ ওখাতী”তি কুর্মপূর্ণবচনাচ্চ “পবতঃ পবত শুদ্ধি বয়স্কৌ বিধা-
য়তে। স্মাচ্ছেৎ পঞ্চতমাদহঃ পূর্বেণৈবাত্র শিষ্টতে” ইতি দেবলস্মৃতিবচনাচ্চ
পূর্বাশৌচেন শুদ্ধিঃ।

(৩) প্রথমশৌচস্তু পরার্দ্ধে অনেক মহাপ্রকমবণ চেৎ মৃতনহাপ্রককাণাং
পুত্রাদীনাং স্বস্ব মহাপ্রক মবণদিনাদারভ্য সম্পূর্ণাশৌচঃ স্ম্যৎ। “পবতঃ
পবতঃ শুদ্ধি বয়স্কৌ বিধীয়তে” ইতি দেবলবচনাৎ। “পূর্বপবার্দ্ধে মৃতপিতৃ
কয়ো দ্বিতীয়াশৌচ নিবৃত্তিকাল এব শুদ্ধী”তি স্মৃতিঃ “মৃতপিতৃকয়ো”
ব্রিতি দ্বিবচনমুপলক্ষণঃ পূর্বাশৌচ পবার্দ্ধে মৃতপিতৃকাণামিত্যর্থঃ” ইতি
“দ্বিতীয়াশৌচনিবৃত্তিকাল এব” ইতি স্বস্ব পিতৃবরণাশৌচকালেনৈব” ইতি
গোস্বামীঃ।

মাংগনি।) তৌইগুম্মং ইহান্ হান্‌বা শিবদু মহাশুরু ওউরবদি
মচাশিং অদুদি মুমিং ২।৩ নি চোস্থনা মাংলোই, অদুমক শেংলগনি।

মন্তব্যঃ—অহানবা শিবা মাংবগী অকোনবা তংখাইদা
মহাশুরু ময়াম শিবসিগী বিষয়দা মী অমলগী মহাশুরু অনি মুমিং
তোঙান তোঙান্না শিরবদি (নোংমা ক,গী মপা শিবা, নোংমা ক,
দুমকী মপা শিরবদি) অকোনবদা শিবা মহাশুরুগী মাংবা অদু
অহানবা শিবা মহাশুরুগী মাংবদুগী মখাপোনবদগী অহানবা শিবা
মহাশুরুগী শেংবা মুমিভা অকোনবা শিবা মহাশুরুগী মাংবদু
অদুমক শেংলগনি।

**ইহান হান্‌বা শিবগী অহানবা তংখাইদা মহাশুরু
শিরগা অকোনবা তংখাইদা মহাশুরু অমমুক
শিরকপা।**

ইহান হানবা শাংগ অমা শিবা মাংবগী অহানবা তংখাইগী
মমুংদা নিপা অমগী (ক,গী) মহাশুরু অমা শিরগা অকোনবা
তংখাইগী মমুংদা উক্ত নিপাডুমকী (ক, দুমকী) মহাশুরু অমমুক
শিরকবদি মচাশিং অদুদি (ক, দি) অকোনবা মহাশুরু শিবা
মুমিং অদুদী হোনা মুমিং মশিং শুনা মাংথগনি। অকোনবা
মহাশুরুগী মাংবদু শেংলগা মহাশুরু অনিদুগী শ্রাদ্ধ শোন-
গনি। (৪)

(৪) সপি গুমরগাশৌচশ্চ পূর্বার্দ্ধে স্বমহাশুরুমরগং পরার্দ্ধে চ স্বমহা-
শুরুমরগং চেৎ মৃতমহাশুরুকাণাং পূত্রাণাং প্রথমমহাশুরুমরগাশৌচশ্চ
পূর্ব্যাশৌচ পূর্বর্দ্ধ পাতেন পূর্ব্যাশৌচনাশ্চদ্বাং দ্বিতীয় মহাশুরুমরগা-

জ্ঞাতিদি “অম। শিবগী মাংলিঙৈদা অনি অছয়টিংবা শিরকপা”
 হাইবা হেডিংগী মতুংইল্লা ইহান হানবগীদা ইন্দুনা শেংগনি।
 যুমশেংবা মুমিত্তা শিবা ওইরগা মুমিং নিনি চোস্থনা মাংগনি।
 অহানবগী শ্রাকগী অয়ুক্তা (মুমিং খোক্ত্রিঙৈদা) শিবা ওইরগা
 মুমিং ৩নি চোস্থনা মাংগনি, তৌইগুস্থং অহানবা শিবদু মহাগুরু
 ওইরবদি মচাশিংদি উক্ত মুমিং ২৩ নি চোস্থবসি ভোরোই,
 অদ্রুমক শেংলগনি। *

**শিবা মাংবগী পূর্বার্দ্ধদা মী অমগী মহাগুরু শিবা
 পরার্দ্ধদা মী অমগী মহাগুরু শিবা।**

ইহান হান্না শিবা মাংবগী অহানবা তংখাইগী মমুংদা মী
 অমগী (ক, গী) মহাগুরু শিরগা অকোনবা তংখাইগী মমুংদা
 অতোল্লা মী অমগী (খ, গী) মহাগুরু শিরকবদি পূর্বর্দ্ধগী
 মমুংদা (অহানবা তংখাইগী মমুংদা) মহাগুরু শিবা মচাদি

শৌচশ্চ প্রথমমহাগুরুমরণাশৌচ পূর্বর্দ্ধপাতিত্বেহপি তমগণয়িত্বা
 পূর্বর্দ্ধাশৌচপরার্দ্ধ পাতিত্বং গণয়িত্বা “অষষন্ধি মদাশৌচমুর্দ্ধক্কেভন শুধ্যতি”
 ইতি বচনাৎ “পরতঃ পরতঃ শুদ্ধি রষষন্ধৌ বিবীণতে” ইতি দেবলস্মৃতি
 বচনাচ্চ দ্বিতীয়মহাগুরুমরণাশৌচেন শুদ্ধিঃ।* কিন্তু এতাদৃশবিষয়ে
 জ্ঞাতীনাস্ত তেষামশৌচানাং সমানত্বাৎ “সমানং লঘুচাশৌচং পূর্ব্বৈণৈব
 বিশুধ্যতী”তি বচনাৎ পূর্ব্বৈণৈব শুদ্ধিঃ। পরার্দ্ধমরণং যদি রাত্রিশেষে
 স্তাৎ তদা দিনদ্বয়বুদ্ধিঃ; প্রভাতে চেৎ দিনত্রয়বুদ্ধিঃ, কিন্তু য্তমহাগুরু-
 কাণাং পুত্রাদীনাস্ত মহাগুরুমরণাশৌচশ্চ গুরুহোনা সমানত্বাৎ নতু দিনদ্বয়াদি
 বুদ্ধিঃ কিন্তু গুরুণা পূর্ব্বৈণৈব শুদ্ধিঃ।

(ক,দি অহানবগীদা ইন্দুনা শেংগনি। অহুগা অকোনবা তং-
খাউদা মহাগুরু শিবা মচানা (খ,না) মহাকী মহাগুরু শিবা
নুমিংতগী হোনা নুমিং শুন মাংগনি। (৫)

জ্ঞাতিদি “অমা শিবগী মাংলিঙৈদা অনি অহুগিচিংবা শিরকপা”
জাইবা হেডি য়েংদুনা বাবস্থা তৌগনি। (পৃষ্ঠা ২৩ দা য়েংউ)

**মহাকী মহাগুরু শিরিঙদা মতু মচা
শিরকপা, অমসুং জ্ঞাতি শিরকপা।**

মী অহুগী মহাগুরু শিবগী য়ুমশেংবা ফাওবগী মনুংদা
(মাংবহু লোইদ্রিকাওবগী মনুংদা) মতু মচা, অতেংগা শাগৈ
শিরকুবদি মহাগুরুগী য়ুমশেংবা নুমিংতা-মতু মচা অতোগা
শাগৈ শিবগী মাংবহু অহুগক গেলগনি। মহাগুরুগী আদ্র
অধিকারী অহুনা মতু মচাগী আদ্র অধিকারী ওইরবদি মহা-
গুরুগী আদ্র নুমিংতা মতু মচাগী আদ্র অহুম শেলগনি। (৬)

(৫) প্রথমশোচন্ত পূর্বার্কে য়তহাগুরুকাণাং পুত্রাণাং প্রথমা-
শোচেনৈব শুদ্ধিঃ, পরার্কে য়তমহাগুরুকাণাং পুত্রাণাস্ত স্বমহাগুরুমরণা
শোচেন শুদ্ধিঃ, “পূর্বশোচপর্যর্ক-পরশোচ পূর্বার্কে য়তপিতৃকন্ত
স্বশোচনিবৃত্তিকাল এব শুদ্ধিঃ”রিতি স্মৃতিঃ। অত্র “স্বশোচনিবৃত্তিকাল”
ইতি তৃতীয়াশোচ” ইতি কাশিরামঃ।

(৬) স্বমহাগুরুমরণশোচান্তরে স্বপুত্র ভাৰ্যাদিমরণে অত্র সপিও-
মরণে চ মহাগুরুমরণশোচন্ত গুরুভ্যং পুত্রভাৰ্যাদিমরণশোচন্ত লঘুভ্যং
“অধানাং যোগপণ্ডে ভু জ্ঞেয়া শুদ্ধিঃ গরীয়সা” ইতি বচনাং গুরুণা মহা-
গুরুমরণশোচেন শুদ্ধিঃ।

নুমিং নিনি হুমনি চোম্বুদনা মাংলিঙেদা
শাগৈ অমসুং মহাগুরু শিরকপা, নত্রগা
নোংমগী নুমিংতা শাগৈ অনি শিরকপা ।

শাগৈ অমা শিবগী যুমশেংবা নুমিংতা নত্রগা আক নুমিংকী
অযুক্তা (নুমিং থোক্ত্রিঙেদা) শাগৈ অমা শিরকপা অশৌচ
অনি অদু মান্নবা শাগৈশিংদি নুমিং ২নি, নত্রগা হুমনি চোম্বুদনা
মাংগনি হাইনা মথক্লা হাইখিবা অদুগুয়া নুমিং নিনি হুমনি
চোম্বুদনা মাংলিঙেগী মনুংদুদা শাগৈ শিবকপসু মহাগুরুমক
শিরকপাসু (মপ, মমা, মপুবোইবমক শিবকবসু) নত্রগা
নোংমগী নুমিংতা শাগৈ অনি শিবকবমকসু অহানবগী মাং-
মতন কুইনা মাংবা ওইবনা মপ মমা শিবগী মাংবগা অমসুং
নোংমতদা শাগৈ অনি শিবগী মাংবগা য়েংনবদা গুরু ওইবে ।
মবমদুনা গুরু ওইবা অহানবগীদা ইন্দুন উক্ত মপ মমা শিবগী
মাংবহু অদুগা নোংমতদা শাগৈ অনি শিবগী মাংবহু অদুমক
শেংলগনি (নুমিং ২নি ৩নি চে হুদ্রা মাংবহুগী শেংবা নুমিং ৭
উক্ত মপানা চিংবা শিবগী মাংবহুসু অদুম শেংলগনি) ডাতিসু
অহানবগীদা ইন্দুনা শেংগনি । (৭)

(৭) অশৌচাস্তদিনতংপ্রভাতোষাবপনমবণেন ব্রহ্মভূতদিনদ্বয়ত্রয়া-
ভ্যস্তাব মণ্ডপাদিমবণে একদিনমবণদ্বয়শৌচসংপাতে বা দ্বাতীনং
হুতমহাগুরুকাণা পুত্রাণঞ্চ পূর্বাশৌচেতৈব শুদ্ধিঃ, “যদা তু সপিণ্ড-
মবণশৌচদশমদিনে আপবসপিণ্ডমবণে পূর্বাণেচস্তু দিনদ্বয়রক্ষা একা-
দশদ্বাদশদিনে বা পিত্রাদিমবণ তদ পূর্বাশৌচদ্বাদশাহেন বহুকালবা-

মন্তব্য :—নুমিং নিনি হুমনি চোস্থনা মাংবগী যুমশেংবা
নুমিংতা নত্রগা আদ্বগী অম্বুতা (নুমিং খোজ্জিউদা) মগাপ্তক
শিববস্থ, যুমশেংবদা শিবগী নুমিং ২৩ নি চোস্থনা মাংবহ
অম্বুত ভৌবরোউ, অদ্বমক শেংলগনি। (ক)

**অমা শিবগী মাংলিউদা নোংমতদা অনি
শিবকপা।**

জ্ঞাতি অমা শিবগী যুমশেংবা ফ'ওবগী মম্বুদা নোংমগী
নুমিংতা পূর্ণা ডাক্ত অনি শিবকবদি নোংমগী নুমিংতা অনি
শিবকগী মাংবহুদি মাংলিবা মথৈ জ্ঞাতি অপুহুত মীগা শোকনবা
য়াদবন। (অজ্ঞাস্পৃশ্যত ওউবনা) অজ্ঞানবগী মাংবগা য়েংবদা গুরু
ওউরে, অহ নবগী মাংবনা লঘু ওই'রে, লঘু অশৌচদি গুরু অশৌচদা
ইন্দুনা শেংবদগী অনি পুত্রপ শিবা নুমিং অত্রগী হোনা গাগী
মাগী জ্ঞাতিগী মাংবহু শুনা মাংথগনি। (চ)

পিলা গুরুণা চন্দ্রকালবার্ণিঃ পরত্তন্যশৌচস্য শুদ্ধিঃ, “অথানানং যোগপদ্বৈত
ভ্রম্য শুদ্ধি গৌরবসা” ইতি দেবলবচনাৎ” ইতি স্মার্তপংক্তেঃ, একদিন-
সপিওদ্বয়মণ-মহাপ্রকমবর্ণাশৌচয়োঃ তুল্যত্বেনাত্র মহাপ্রকমবর্ণে যথা
পুত্রাদীনাং শুদ্ধিঃ তথা একদিনসপিওদ্বয়মবর্ণে জ্ঞাতীনাঞ্চ শুদ্ধি রিতি
অনুভি ভাব্যঃ।

(ক) “বাক্তিওদ্বাদশত্রয়োদশদিন-তৎপ্রভাতযো মাতৃভর্তৃমরণেহপি ন
দিনদ্বয়ত্রয়বুদ্ধি” ইতি স্মার্তঃ।

(চ) সপিওনবর্ণাশৌচাত্তরে একদিনসপিওদ্বয়মবর্ণাশৌচসংপাতে
তস্য যাবৎকালস্পৃশ্যত্বেন পূর্ব্বশৌচাপেক্ষয়া গুরুত্বাৎ একদিনসপিও-
দ্বয়মবর্ণাশৌচকালেন শুদ্ধিঃ।

নোংমতদা জ্ঞাতি অনি শিবগী মাংলিঙদা অমা শিরকপা।

নোংমগী নু'মংতা জ্ঞাতি অনি শিবগী মাংলিঙেগী মনুংদা জ্ঞাতি অমা শিরকুবদি জ্ঞাতি অনি শিবগীদা ইন্দুনা শেংগনি। জ্ঞাতি অনি শিবগী যুমশেংবা নুমিত্তা শিব ওইরবস্থ অত্মক শেং-লগনি। নুমিৎ নিনি চোস্থনা মাংগনি হাইবহু মাংলয়োই। (৯)

মহাশুরু শিরিঙদা নোংমতদা অনি শিরকপা।

মমা নজ্জগা মপা শিবগী যুমশেংবা নোংমা মাংলিঙেগা ওবগী মনুংদা নোংমগী নুমিত্তা পূর্ণা ওইবা শাগৈ অনি শিরকুবদি (পূর্ণা সপিণ্ড অনি শিরকুবদি) মমা, মপা শিরিবা মচাশিং অত্মগী মফমদি নোংমগী নুমিত্তা সপিণ্ড অনি শিবগী মাংবগা মমা মপা শিবগী মাংবগা মাল্লংনা (সমানাশৌচেন) উক্ত মচাশিং অত্মদি মচা, মপাগীদা ইন্দুনা শেংগনি। জ্ঞাতিদি “অমা শিবগী মাংলিঙদা নোংমতদা অনি শিরকপা” হাইবা হেডিং য়েংদুনা ব্যবস্থা ভোগনি। (১০)

(৯) একদিনসপি গৃহ্যমরণাশৌচাভ্যন্তরে সপি গৃহ্যমরণাশৌচান্তরপাতে গুরুণা একদিনসপি গৃহ্যমরণাশৌচেন শুদ্ধিঃ। অত্রাশৌচঘোরসমানদ্বাং অন্তদিনমবগনিমিত্তকদিনদ্বয়াদিবৃদ্ধিব্যবস্থা নৈব কার্য্যা তথাচ স্মার্ত্তে-নোক্তঃ-“তদন্তিমদিবসে জ্ঞাত্যন্তরমরণে ন দিনদ্বয়বৃদ্ধি”রিতি “তমন্তিমদিবসে” ইতি একদিনসপি গৃহ্যমরণাশৌচান্তদিনে ইত্যর্থঃ।

(১০) মহাশুরুমরণাশৌচস্তোপান্ত্যদিনাভ্যন্তরে একদিনসপি গৃহ্যমরণাশৌচসম্পাতে বৃত্তমহাশুরুকপূত্রাণাং তয়োরাশৌচয়োঃ সমানদ্বাং সমানং লঘুচাশৌচ পূর্বেণৈব বিদ্যতি” ইতি বচনাং মহাশুরুমরণাশৌচেন শুদ্ধিঃ

উক্ত সপিণ্ড অনি শিবদু উক্ত মমা মপাগী যুমশেংবা মুমিংতা
শিরগা উক্ত মচাশিংদি মুমিং নিনি চোস্থনা মাংগনি । শ্রাদ্ধগী
অযুক্তা (মুমিং ধোক্ত্রিউদা) শিরগা মুমিং হুমনি চোস্থনা
মাংগনি । জ্ঞাতিদি অনি শিবা মুমিতগী হোনা মুমিংশুনা
মাংগনি । (ক)

নোংমতদা শাগৈ অনি শিরিউদা

মহাপুরু শিরকপা ॥

নোংমতদা পূর্ণাসপিণ্ড অনি শিবগী (মুমিং শুরবা সপিণ্ড শাগৈ
অনি শিবগী) যুমশেংগদবা নোংম' রাংলিউ কাওবগী মনুংদা
মমা নজ্জগা মপা শিবকুবদি অশৌচ অনিহু ম'ন্নবনা সপিণ্ড শাগৈ
অনি শিবগীদা ইন্দুনা মমা মপা শিবগী মা'দু অহুমক শেংলগনি ।
জ্ঞাতিস্তু সপিণ্ড শাগৈ অনি শিবগী মাংবদু গুরু ওইবনা গুরুদা
ইন্দুনা শেংগনি ।

মহাপুরু শিবা অহু উক্ত মাংবদুগী যুমশেংবা মুমিংতা শিবা
ওইরগা মচাশিংদি মুমিং নিনি চোস্থনা মাংগনি । শ্রাদ্ধগী

জাতীনাস্ত তয়োরশৌচয়োরসমানহাং একদিনসপিণ্ডহয়মরণাশৌচেন গুরুণা
শুদ্ধিঃ ।

(ক) মহাপুরুষমরণাশৌচান্তদিনে একদিনসপিণ্ডহয়মরণঃ চেৎ পুত্রাণাং
দিনদ্বয়বৃদ্ধিকৃৎ শুদ্ধিঃ, জাতীনাস্ত সপিণ্ডহয়মরণাশৌচেন শুদ্ধিঃ । তথাচ
শুদ্ধিতয়ে গোস্বামীঃ—“পূর্বসপিণ্ডমরণাশৌচদশমদিনে সপিণ্ডহয়মরণে
প্রথমমরণপ্রতিযোগিনঃ পুত্রাণাং পদ্ম্যাশ্চ দিনদ্বয়ান্তশৌচ বৃদ্ধিঃ তদন্তেষাং
সকলসপিণ্ডানাং সপিণ্ডহয়মরণদিনাবধিদশরাত্রাশৌচম্ মতি ।

ଅୟୁକ୍ତା (ଲୁମ୍ବିଂ ଶୋକ୍ତିଂ ଶୈବ) ଶିରଗା ଲୁମ୍ବିଂ ତ୍ବି ମାଂସଗମି ।
ଜ୍ଞାତିଦି ଲୁମ୍ବିଂ ୨ନି ୧ନି ଚୋହ୍ନା ମାଂସୋଽହି, ଅହୁସକ ଶେଂଲ-
ଗମି । (୧୧)

ନୋଂସତଦା ଶାଂଗେ ଅନି ଶିରୀଞ୍ଜଗୀ ଘନୁଂଦା

ନୋଂସତଦା ଶାଂଗେ ଅନି ଅୟୁକ୍ତା ଶିରକମା ।

ନୋଂସତଦା ପୂର୍ବାସପିଞ୍ଜ ଶାଂଗେ ଅନି ଶିବଗୀ ଲୁମ୍ବିଂ ଶୁରବା ସପିଞ୍ଜ
ଶାଂଗେ ଅନି ଶିବଗୀ) ଯୁମ୍ବଶେଂଗଦବା ନୋଂସା ଶାଂଲିଞ୍ଜେ କାଂବଗୀ ଘନୁଂଦା
ଅୟୁକ୍ତା ନୋଂସତଦା ପୂର୍ବାସପିଞ୍ଜ ଶାଂଗେ ଅନି ଶିରକ୍ବଦି ଜ୍ଞାତି ଘପୁଷା
ମଥକ୍ବଦି ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗମି ।

ଅହୁଗ ଯୁମ୍ବଶେଂବା ଲୁମ୍ବିକ୍ତା ଶିରବଦି ଜ୍ଞାତିପୁଷା ଲୁମ୍ବିଂ ନିନି
ଚୋହ୍ନା ମାଂଗମି । ଆନ୍ଦଗୀ ଅୟୁକ୍ତା (ଲୁମ୍ବିଂ ଶୋକ୍ତିଂ ଶୈବ)
ଶିବା ଓହିରଗା ଲୁମ୍ବିଂ ଲୁମ୍ବିନି ଚୋହ୍ନା ମାଂଗମି । (୧୨)

(୧୧) “ବରଣଂ ଯଦି ତୁଲ୍ୟଂ ଶ୍ରୀଂ ବରଣେନ କଥଞ୍ଚନ । ଅମ୍ପଂଶାନ୍ତ
ଭବେଦେଗାତ୍ରଂ ସର୍ବମେବ ସମାନ୍ନବଂ” । ଇତ୍ୟାଦିପୁରାଣବଚନାଂ ଏବଂ ତଦନ୍ତ୍ରାୟ-
ଦିବସେ ଜ୍ଞାତୀନ୍ତରବରଣେ ନ ଦିନଦ୍ବୟରକ୍ତିଃ କିନ୍ତୁ ମହାଞ୍ଜୁନିପାତେ ଇତି ଯେଽଂ”
ଇତି ସ୍ମାର୍ତ୍ତପଂକ୍ତ୍ୟା ସ୍ବାଭିପ୍ରାୟସେତଃ ପ୍ରକାଶିତଂ— ଏକଦିନସପିଞ୍ଜସ୍ବୟମରଣା-
ଶୌଚଞ୍ଚ ଉପାନ୍ତାଦିନାଭ୍ୟନ୍ତରେ ମହାଞ୍ଜୁରଗଣେ ସ୍ବତମହାଞ୍ଜୁରକପୁତ୍ରାଦିନାଂ
ତୟୋରଶୌଚୟୋଃ ସମାନତ୍ବାଂ “ସମାନଂ ଲକ୍ଷ୍ମ୍ୟାଶୌଚଂ ପୂର୍ବେନେବ ବିଷ୍ଣୁଧାତୀ”ତି
ବଚନାଂ ପୂର୍ବାଶୌଚେନ ଶୁଦ୍ଧିଃ; ଜ୍ଞାତୀନାନ୍ତ ପୂର୍ବାଶୌଚଞ୍ଚ (ସପିଞ୍ଜସ୍ବୟମରଣା-
ଶୌଚଞ୍ଚ) ଶୁଦ୍ଧ୍ୟେନ ତୟୋରଶୌଚୟୋରସମାନତ୍ବାଂ “ଅସାନାଂ ଯୋଗପତ୍ତେ ତୁ
ଶୁଦ୍ଧିଃ କ୍ରେୟା ଗରୀୟସା” ଇତି ବଚନାଂ ପୂର୍ବେଣ ଶୁଦ୍ଧିରिति ।

(୨) ଏକଦିନସପିଞ୍ଜସ୍ବୟମରଣାଶୌଚଞ୍ଚ ଉପାନ୍ତାଦିନାଭ୍ୟନ୍ତରେ ଏକଦିନ-

মুম্বিং শুরবা অশিবগা খণ্ডা মাংবা অশিবগা
সক্কর ওইবদা শেংগদবা ।

খণ্ডা শিরিঙদা পূর্ণা অমা শিরকপা ।

খণ্ডা মাংবা অমা শিরুনা মাংলিঙেগী মনুংদা পূর্ণা মাংবা অমা
শিরকুবদি মতম কুইনা মাংবনা গুরু ওইবদগী অকোনবা শিবগীদা
ইন্দুনা অহানবগী খণ্ডা মাংবহু শেংগনি । (১)

পূর্ণা অশিবগী মনুংদা খণ্ডা শিরকপা ।

মুম্বিং শুরবা মাংলিঙেগী অশিব অমগী মুম্বিংবা ফাওবগী মনুংদা
খণ্ডা মাংবা অমা শিরকুবদি খণ্ডা মাংবা ২৩ নচিবা শিরকুবহু
নাংমতদা খণ্ডা অনি শিরকুবহু অহানবগী মাংবহু গুরু ওইবদগী
অহানবগীদা ইন্দুনা খণ্ডা মাংবহু অহমক শেংগনি । (২)

নাংমতদা খণ্ডা অনি শিবগী মাংলিঙেদা

পূর্ণা মাংবা শিরকপা ।

নাংমতদা খণ্ডা অনি শিবগী মাংলিঙেদা পূর্ণা ওইবা (মুম্বিং

সপিওদয়মরণাশৌচসংপাতে সর্বেষাং জাতীনাম তয়োৱশৌচয়োঃ সমানদ্বাং
“সমানলঘুচাশৌচং পূৰ্বেণৈব বিজ্ঞাতী”তি বচনাং পূৰ্ব্বশেষেণ শুদ্ধিঃ,
তদশৌচাস্তদিনে একদিনসপিওদয়মরণং চেৎ দিনদ্বয়শুদ্ধিঃ, প্রভাতে চেৎ
দিনত্রয়শুদ্ধিঃ তথাচ শুদ্ধিতবে কাশিবামঃ— এতাদৃশাশৌচদশমদিনে
সপিওদয়মরণে তু দিনদ্বয়াদিকং বর্দ্ধত এব তত্র তদুভয়োস্তস্যাত্মাদিতি
বোধ্য”মিতি, অত্র এতাদৃশাশৌচ”মিতি একদিনসপিওদয়মরণাশৌচমিতি
বোধ্যং ।

(১), (২), (৩), সর্বত্র অশৌচং প্রতি দীর্ঘকালীনত্বত্বেইব সর্বাপেক্ষয়া

শুরবা) অমা শিরক্লবদি মতম কুইনা মাংবনা শ্বাইদগী গুরু ওইবনা
পূর্ণাগীদা ইন্দুনা খণ্ডা মাংবদু শেংগনি। (৩)

খণ্ডা ডাক্তা মাংবা অশিবগী সঙ্কর ওইবদা
শেংগদবা।

খণ্ডা মাংবা অমা শিরিঙৈদা খণ্ডা মাংবা
শিরকপা।

খণ্ডা মাংবা শিরিঙৈদা খণ্ডা মাংবা অমা শিরক্লবদি,
অদুগা লুমিং তোঙান তোঙান্না খণ্ডা অনি অতম শিরক্লবদু
শাগৈ অপুয়া অহানবগীদা ইন্দুনা শেংগনি (অহানবগী যুমশেংবা
লুমিত্তা অকোনবা শিবগীশু অতম শেংলগা নো'ডাল্লগ' শিরিবশিং অদু
আক অতম শেংলগনি) (১)

মন্তব্যঃ—খণ্ডা মাংবা সঙ্কর ওইবদা পূর্বাক্দিদা শিবা
পরাক্দিদা শিবগী বিচ'র তৌরোই, অমসুং যুমশেংবা লুমিত্তা
শিরগা লুমিং ২'৩নি চোন্তুনা মাংবদু তৌরোই। অদুগা খণ্ডা

ওক্লেহেন “অযানাং যোগপন্তে তু জেয়া শুদ্ধির্গরীয়সা” ইতি দেবলস্মৃতি
বচনাৎ লঘুশৌচস্ত গুরুশৌচেন শুদ্ধিঃ।

(১) “শাবস্তেপরি শাবে তু স্মৃতকোপরিস্মৃতকে। শেষাহোভি
বিভুদ্ধি স্মাত্তদক্যাং স্মৃতিকাং বিনা” ইতি বৃদ্ধাঙ্কঃ, “অত্র শাবমাত্রস্মৃতক
মাত্রাভিধানাৎ ত্রিরাত্রাদিসঙ্করেহপি পূর্বশৌচশেষাহেন শুদ্ধি”রिति
স্মার্তাৎ।

(ক) “খণ্ডাশৌচ সঙ্করে সমানদে পূর্বেণৈব শুদ্ধিঃ, লঘুগুরুসঙ্কর্যো
তু গুরুণৈব অত্র পূর্বাক্দি পবাক্দি পাতিব্রতবিধেষো নাস্তী”তি “খণ্ডা

মাংবা মশেন অহু লঘু গুরু লৈরবদি লঘুনা গুরুগী মতুইনা
শেংবগী বিচ'রহু ভৌগনি (ক) বিদেশাশৌচগী বিষয়দা বিদেশদা
ভ্রাত্তি শিবগী লুমিং ওনি মাংবগা য়েংনবদা বিদেশদা মগা মপা
মপুনোইবা শিবগী লুমিং ওনি মাংবহুনা মচাশিংগী মফমদদি
গুরুনি । (খ)

**খণ্ডা মাংবা অনি শিরিঙদা নোংমতদা খণ্ডা
অনি শিরকপা ।**

খণ্ডা মাংবা অশিবা অমগী মাংলিঙগী মনুংদা নোংমতদা
খণ্ডা মাংবা অনি শিরকবদি নোংমতদা অনি শিবগী মাংবহু
গুরু ওইবনা ভ্রাত্তি অপুয়া অনি শিব' লুমিং অহুদগী হোনা
খণ্ডা মাংগদব' লুমিং মশি'ত শুন। মাংগগনি । অহানবগী ইন্দুনা
শেংলোই । (২)

**নোংমতদা খণ্ডা অনি শিরিঙদা নোংমতদা
খণ্ডা অনি শিরকপা ।**

নোংমতদা খণ্ডা অনি শিবগী মাংলিঙগী মনুংদা নোংমতদা

শৌচসকলে র'ত্রিণেষে দিনহ যেনেত্যাংদে ন বিষয়" ইতি কাশিবামনি-
ক'য়াং ।

(খ) "বিদেশমৃতভ্রাত্তিবিব্রাত্তাং বিদেশমৃতপিতৃম'তভণ্ডিবিব্রাত্তাংগুরু"
রিত্তি স্ম'ৰ্ত্তঃ ।

(২) (৪) একদিনখণ্ডমরণাশৌচদ্বয়স্ত যাবৎকালমজ্ঞাস্পৃশ্যহেন গুরুভ্যং
"অযানাং যৌগপণ্ডে তু ভ্ৰেয়া শুদ্ধি গ'বায়সা" ইতি বচনাদ্ গুরুণা শুদ্ধিঃ ।

(৩) একদিনখণ্ডমরণাশৌচদ্বয়স্তাভ্যন্তরে একদিনখণ্ডাবগাশৌচদ্বয়

ଏହା ଅନି ଅମୃକ ଶିରକ୍ଷବଦି ମଧକ ମଧାଶି ଯାଂବା ଅନିହ୍ ମାମ୍ବନା
ଅହାନବଶିଦା ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗନି । (୩)

ନୋଂସତଦା ଏହା ଅନି ଶିରୈଠଦା ଏହା ଶିରକ୍ଷକା ।

ନୋଂସତଦା ଏହା ଅନି ଶିବଶି ଯାଂଲିଠେଶି ମନ୍ତୁଢ଼ଦା ଏହା ଅମା
ଶିରକ୍ଷବଦି ଅଦୁଗା ହୁମିଂ ଡୋଢ଼ାନ ୨ନା ଏହା ଅନି ଅହମ ଶିବକ୍ଷବନ୍ତ
ଅହାନବଶିଦୁ ଶୁକ୍ର ଓହିବନା ଅହାନବଶିଦା ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗନି । (୪)

ଚାବୋକପା ଅନିଶି ସଞ୍ଜର ଓହିବନା ଶେଂଗନବା ।

ଚାବୋକପା ଅମଗା ଯାଂଲିଠେଶି ଅମା ଅମୃକ ପୋକ୍ଷକପା ।

ହୁମି ଓହିବବନ୍ତ ନିପ ଓହିବବନ୍ତ ଶାଂଶ ଅମା ପୋକ୍ଷକପା (ସମିତ୍ତ
ଶାଂଶ ଅମା ପୋକ୍ଷକପା) ଯୁଂଶେଂଗନବା ନୋଂସା ଯାଂଲିଠେ ଫାଂବଶି
ମନ୍ତୁଢ଼ଦା ହୁମି ଓହିବବନ୍ତ ନିପ ଓହିବବନ୍ତ ଶାଂଶ ଅମା ପୋକ୍ଷକବଦି (ସମିତ୍ତ
ଶାଂଶ ଅମା ପୋକ୍ଷକବଦି) ଜ୍ଞାତି ଅମୁହା ଅହାନବଶିଦା ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗନି ।
ଅହଗା ଅକୋନବା ପୋକ୍ଷକପା ହୁମି ଓହିବବଦି ଅଦୁଗା ମପାନ୍ତ ଅହାନ-
ବଶିଦା ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗନି । ଅହଗା ଯୁଂଶେଂବା ହୁମିଂତା ପୋକ୍ଷକପା
ଓହିବଗା ଜ୍ଞାତି ଅମୁହା, ଅମନ୍ତ ଅକୋନବା ହୁମି ପୋକ୍ଷକପା ମପାନ୍ତ
ହୁମିଂ ନିନି ଚୋହ୍ନା ଯାଂଗନି, ଅହଗା ଯୁଂଶେଂବା ହତୁଂଶି ଅମୁହା
(ହୁମିଂ ଧୋକ୍ଷିଠେଶି) ପୋକ୍ଷକବଦି ହୁମିଂ ହୁମିନି ଚୋହ୍ନା ଯାଂଗନି,
ତୋଢ଼ିଶୁହନ୍ତ ହୁମିଂ ଧୋକ୍ଷଗା ପୋକ୍ଷକବଦି ଅହାନବଶି ଯାଂବଦୁ

ସମ୍ପାଦେ ତେଷାଂଶୋଚାନାଂ ସମାନତ୍ବାଂ “ସମାନଂ ଚକ୍ଷୁଚାଂଶୋଚଂ ପୁର୍ବେଣେବ
ବିଷୟାତୀତି ବଚନାଂ ପୁର୍ବେଣ ଙ୍କାଂକ୍ତ ।

লোইঞবনা অকোনবা পোকপগী মাংবগা সঙ্কর লৈত্রে, ময়মদুনা অকোনবা পোকপা লুমিং অহুদগী হোনা স্বজাতিগী মাংবা মশিংহু শুনা মাংলগনি। (১)

মন্তব্যঃ- যুমশংবা লুমিংতা নহণ। অযুক্ত পোকবদি লুমিং নিনি ছমনি চোস্থনা মাংগনি হাউবসি অহানব পোকপগী মাংবগা অকোনবা পোকপগী মাংবগা মাল্লবা মী অহুগী মফমদদা ওউগদবনি। মাংবা অনি অহু মাল্লববা (লঘু গুরু লৈবা) মী অহুগীদি ওইরেই। ময়ম অহুনা অহানবা পোকপহু নিপা ওউবদি মহুগী মপাদি লুমিং ২৩নি চোস্থনা মাংলোই, অহুমক শেংলগনি। চাৰোকলিবা মূপী অনি অহুদি বিশেষ অশৌচ* লৈবনা অহানবগীদা উন্দুনা শেংবা, লুমিং ২৩নি চোস্থনা মাংবা বিষয় ২সি চংলোই। ভৌইগুম্মং বিশেষ অশৌচহু অহুম লৈখিগনি। সকুলামশেন্দা অহানবগীদা ইনগনি। সকুলাগী সপিগুগী য়েংনবদা সপিগুগীদা ইনগনি।

**চাৰোকপা মাংবগী অহানবা তংখাইদা
মচা নিপা পোকপা।**

ইহান হানবা সপিগুশাগৈ অমা পোকফুনা মাংলিবা অহুগী

(১) সপিগুজননাশৌচনথো সপিগুজননাশৌচসংপাতে পূৰ্বেণৈব শুদ্ধি। “জননাশৌচমধ্যে তু যন্তপরং জননং স্মাং তদা পূৰ্ব্বাশৌচব্যাপগথে শুদ্ধিঃ। রাত্রিণেষে দিনময়েন প্রভাতে দিনত্রয়েণ, মরণাশৌচমধ্যে স্ত্রাতি-মরণেহপোবঃ” ইতি বিষ্ণুস্মৃতিবচনাৎ “অন্তর্দর্শাহে স্মাভাং চেং পুনর্মরণ-জন্মনী”……ইত্যাদি মহু স্মৃত্যাদি বচনাচ্।

* কুপী পোকলগা বা অমা মাংবা, নিপা পোকলগা লুমিং কুমি মাংবা বিশেষ অশৌচসি মমাগী মফমদা লৈ। বিশেষ অশৌচসি অভাং অহু হিংলবতদা ওউগদবনি।

অহানবা তংখাইগী মনুংদা (ব্রাহ্মণগীনা মাংবা ৬নি শুবা ফাওবগী মনুংদা, ক্ষত্রিয়গীনা মাংবা ৬নি শুবা ফাওবগী মনুংদা) মচা নিপা পোক্রবদি, মচা নিপা পোক্রিবা মপাহু অহানবগী মতুঃ ইন্ন জ্ঞাতিগা লোইননা শেংগনি। (২)

চাবোকপা মাংবগী অকোনবা তংখাইদা

মচা নিপা পোকপা।

ইহান হানবা সদিও শাগৈ পোকপগী মাংবগী অকোনবা তংখাইগী মনুংদা (ব্রাহ্মণগীনা মাংবা ৬নি শুবদগীনা যুমাংবা ফাওবগী মনুংদা, ক্ষত্রিয়গীনা মাংবা ৬নি শুবদগীনা যুমাংবা ফাওবগী মনুংদা) কনাগুনা অম' মচা নিপা পোক্রবদি মচানিপা পোক্রিবা মপা অতুদি মচানিপা পোকপা ৬মিং অতুদগী হোনা ম'গী ম'গী জ্ঞাতিগী মাংবা মশি'ছু ওনা মাংখনি, মপকীদা ইন্দুনা শেংগনি। শাগৈদি “চাবোকপা অমগী ম'নিঙেদা অমা মুক পোকপা” হাইবা হেডিংগী মতু ইন্ন অহানবগীদা ইন্দুনা শেংগনি। (৩)

মহাকী মচা পোক্রিঙদা মহাকমকী মচা

পোকপা।

নিপা অমনা (ক,না) তুপী ২১০ লোন্টুনা তুপী অমদা তুপা

(২) “অঘরাক্ষমদাশৌচ মূর্দ্ধকেতেন শুধ্যতি। অথচোৎ পঞ্চমো-
নাত্রি মতীত্য পরতো ভবেৎ। অঘরাক্ষমদাশৌচং তদা পূর্বেণ ওব্যতী
'নি কৃষ্ণপুনাণ ৭, “সম নাশৌচং প্রথমে প্রথমম সঙ্গপয়েৎ” ইতি শাস্ত্র-
স্মৃতিচনাক।

(৩) পতঃ পবতঃ শুদ্ধি বধবুদ্ধৌ বিবীযতে ... ইত্যাদি বচনাৎ
অঘরাক্ষমদাশৌচ মূর্দ্ধকেতেন শুধ্যতি ... ইতি বোধ্যং।

অমা পোক্তৃনা মাংলিবদুগী যুম শেংগদবা নোংমা রাংলিঙে
ফাওবগী মনুংদা অমুক মুপী অমনা নিপা পোক্তৃবদি মপা
অহু (ক, অহু) গচানিপা ভাক্তা পোকপা ওইবনা মাংবা মান্ন-
বদগী (সমানাশৌচাৎ) অহানবগীদা ইন্দুনা শেংগনি, (“চ’বোকপা
অমগী মাংলিঙেদা অমা অমুক পোক্তৃকপা” হাইবা হেডিং মতুংইল্লা
শাগৈনা অহানবগীদা ইন্দুনা শেংবগুয়া ক,সু শেংগনি)। অহুগা
উক্ত বিষয়সিহা অকোনবা পোকপহু অহানবগী যুমশেংবা মুমিত্তা
পোকপা ওইবদি মপাহুসু (ক,সু) শাগৈসু মুমিং নিনি চোহুনা
মাংলগা শেংগনি। যুমশেংবা মতুংগী অয়ুত্কা পোক্তৃগা (মুমিং
পোক্তৃইঙদা পোক্তৃগা) মপাসু (ক,সু) শাগৈসু মুমিং হুমনি
চোহুনা মাংগনি। (৪)

অহুগা মুপীভাক্তা পোকপদসু নিপাভাক্তা পোকপদা শেংবা
অসিগুয়া মপাসু শাগৈসু শেংগনি।

তোইগুয়সুং মুপীভাক্ত পোকপা নিপাভাক্ত পোকপা নক্তবদি
গুরু লঘু য়েংদুনা অমসুং পূর্কাকি পরাকি য়েংদুনা মপাগী মরিদা
ব্যবস্থা তোগনি, অর্থাৎ অহানবদা নিপা পোক্তৃগা মতুংগী যুমশেংবা
ফাওবগী মনুংদা মুপী পোক্তৃবদি মপাগীদদি নিপা পোকপগী মাংবহু
গুরু ওইবনা মুপী পোকপগীনা লঘু ওইবনা অহানবগীদা ইন্দুনা
শেংগনি, যুমশেংবা মুমিত্তা পোকপগী মুমিং ২৩নি চোহুনা

(৪) স্বপুত্রজননাশৌচে স্বপুত্রজনে তয়োঃশৌচয়োঃ সমানত্বাৎ “স-
মানং লঘুচাশৌচং পূর্বেবৈষ বিজ্ঞাতী”তি বচনাৎ পূর্বেণ শুদ্ধিঃ, রাত্রি-
শেষ জননজনিত দিনদ্বয়াদি বুদ্ধিষ্ঠ, তথৈব স্বকৃত্যজননাশৌচে স্বকৃত্যজননে।

ସାଂବତ୍ର ଭୌରୋଇ । ଶୀର୍ଗେଦି ଅଶୋଚ ଅନିତ୍ର ସାମ୍ବବନା ଭୁମିଂ
୧।୩ନି ଚୋନ୍ଧନା ସାଂବତ୍ର ଭୌଗନି ।

ଅହଗା ଅହାନବା ପୋକପନା ଯୁପୀ ଓଇବଗା ଅକୋନବା ନିପା
ପୋକପତ୍ର ଅହାନବତ୍ରୀ ପୂର୍ବାର୍ଜିଦା ପୋକପା ଓଇବବଦି ମପାତ୍ର ଅହାନବ-
ଶିଦା ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗନି । ଅହଗ ପରାର୍ଜିଦା ପୋକପା ଓଇବବଦି ମପାତ୍ର
ଅକୋନବଶିଦା ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗନି, ଭୌତ୍ତେଶ୍ବରଂ ଶୀର୍ଗେଦି ଅହାନବଦା
ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗନି । ଯୁମ୍ବେଶ୍ବରା ପୋକପଶି ଭୁମିଂ ୧।୩ନି ଚୋନ୍ଧନା
ସାଂବତ୍ର ମପାଦି ଭୌରୋଇ, ଭୌତ୍ତେଶ୍ବରଂ ଶୀର୍ଗେଦି ଭୌଗନି ।

ଚାବୋକପା ଅହସ୍ୟ ଯରିଗୀ ସକ୍ତର ଓଇବଦା ଶେଂଗଦବା ।

ସପିଞ୍ଜ ଶୀର୍ଗେ ଅମାପୋକ୍ତୁନା ସାଂବତ୍ରୀ ଯୁମ୍ବେଶ୍ବରା ନୋଂସା
ସାଂଲିଞ୍ଜେ ଫାଓବଶି ଯଜୁଂଦା ଅୟୁକ ୧୩ନାଟିଂବା ପୋକ୍ତୁବଦି ଶୀର୍ଗେ
ଅପୁନ୍ଦା ଇହାନ୍ ହାନବଶିଦା ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗନି । ଅହଗା ୧।୩ ପୋକପତ୍ରୀ
ଯଜୁଂଦା ଇହାନ୍ ହାନବଶି ପୂର୍ବାର୍ଜିଶି ଯଜୁଂଦା ଯଚାନିପା ପୋକପା ମପାତ୍ରସ୍ତ୍ର
ଇହାନ୍ ହାନବଶିଦା ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗନି । ଭୌତ୍ତେଶ୍ବରଂ ପୋକଧରକପା
ଯଜାୟତ୍ରୀ ଯଜୁଂଦା ଧର ଅମଦି ଇହାନ୍ ହାନବଶି ପରାର୍ଜି ଯଜୁଂଦା
ଯଚାନିପା ପୋକପା ସାଓରବଦି, ପରାର୍ଜିଦା ନିପା ପୋକ୍ତିବା ମପାତ୍ରଦି
ଅହାନବଶିଦା ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗୋଇ, ଭୌତ୍ତେଶ୍ବରଂ ଯଚାନିପା ପୋକପା
ଭୂମିଶ୍ଚଶି ହୋନା ଭୂମିଂଶ୍ଚନା ସାଂଗନି ।

ଯଯାମ ପୋକଧରକପା ଅହଶି ଯଜୁଂଦା କନାଶ୍ଚା ସପିଞ୍ଜ ଅମଦି ଇହାନ୍
ହାନବଶି ଯୁମ୍ବେଶ୍ବରା ଭୂମିତା ପୋକପା ସାଓରବଦି—ଶୀର୍ଗେ ଅପୁନ୍ଦା ଭୂମିଂ
ନିନି ଚୋନ୍ଧନା ସାଂଗନି । ଅହଗା ଇହାନ୍ ହାନବା ପୋକପତ୍ର ଯୁପୀ

ওইরবদি মতুগী মপাসু মুমিং নিনি চোম্বনা মাংগনি । ইহান
হানবগী পূর্বাদ্দা নিপা পোকপা মপাশিংসু মুমিং নিনি চোম্বনা
মাংগনি । ভৌইগুম্বং অহানবগী পরাদ্দা মচানিপা পোকপা
মপাশিংদি পরাদ্দা পোকপগী মাংবহু অদুম লৈগনি ।

অহুগা ইহান হানবা পোকপহু নিপা ওইরবদি মতুগী মপাদি
মুমিং নিনি চোম্বনা মাংবহু ভৌরোই অদুমক শেংলগনি । *

মুমিং নিনি হুমনি চোম্বল্লনা মাংলিঙৈদা
অমা অমুক পোকপা ।

অমা পোকপগী যুমশেংবা মুমিত্তা নহুগা যুমশেংবা মতুংগী
অমুক্তা (মুমিং খোক্ত্রিঙৈদা) অমা পোকপগী মুমিং ২নি
৩নি চোম্বনা মাংলিঙৈগী মমুংহুদা নিপা পোকপা, মপী পোকপা
চাবোকপা কয়া কয়া লাকুবসু (কয়া ২ পোকপবসু) পোকপা
মপাশিংসু শাগৈসু মুমিং ২নি ৩নি চোম্বনা মাংবহুগী শেংবা মুমিত্তা
অদুম শেংলগনি ।

ভৌইগুম্বং ইহান হানবগী পরাদ্দা মচানিপা পোকপা
মপাদি মুমিং ২নি ৩নি চোম্বনা মাংবগী শেংবা মুমিত্তা শেংলোই
মচানিপা পোকগী মাংবহু মুমিং শুবা মুমিত্তা শেংগনি । (৫)

* ২১—২২ পৃষ্ঠায়াং ৪র্থতম সঙ্খ্যায়ঃ যুক্ত্যাদিকম্বলম্ব্যাস্তাপি
সমাধেয়ং স্মৰীতিঃ ।

(৫) “বদ্ধিত দিনময়ত্রয়াভ্যন্তরে অশৌচান্তরপাতে পূর্বেষণ শুদ্ধা”তি
স্মার্ত্তাং । এতস্ম সমাধানযুক্তিস্ত ৩০ পৃষ্ঠায়া. ৭ম সঙ্খ্যাৎস্মাং ।

ଚାବୋକପା ଅବି ସକ୍ତର ଓହିରିଠେଦା ଅହାନବଗୀ ଅଢ଼ାଂ ଶିବା ।

ଆଶିଂ ଅମା ପୋଲିଠେଦା ମୁଦା ଆଶିଂ ଅମା ପୋଲିଠେଦା ମହତ୍ତା
ହାହିବା “ଚାବୋକପା ଅମଗୀ ଲାଂଲିଠେଦା ଅମା ଅମୁକ ପୋଲିଠେଦା”
ହାହିବା ୦୮ ପୁଂଗୀ ହେଡ଼ିଂଗୀ ମହୁଂ ଇମା ଲାଂଲିଠେଦା ମହୁଦା ଅହାନବଦା
ପୋକପା ଅଢ଼ାଂ ଅଦୁ ଶିରବଦି ଅହାନବଦା ଇନବା ଆଶିଂ ଅପୁଆ
ପୁଦକୁମହଦା ଶେଂଗନି (ସତ୍ତଶୋଚ ଓହିଗନି) । (କ)

ଅଦୁଗା ଶିରିବା ଅଢ଼ାଂ ଅଦୁ ନୁଗୀ ଓହିରବଦି ଅଦୁଗା ଅକୋନବା
ପୋକପା ଅଢ଼ାଂ ଅଦୁ ନୁଗୀ ଓହିରବଦି ମମା ଅନ୍ତିଦୁଆ ଶିରିବା ଅଢ଼ାଂଗୀ
ମମାନ୍ତୁ ସତ୍ତଶୋଚ ଓହିଗନି । (ଖ) ଡୋଇଶୁମହୁଂ ଶିରିବା ଅଢ଼ାଂ ଅଦୁ
ନିମା ଓହିରବଦି ମମା ମମାଦି ସତ୍ତଶୋଚ ଓହିରୋହି, ନୁମିଂ ଶୁନା ଅଦୁମ
ଲାଂଗନି, ଲାଂଲିବମଥେ ମୀଗନ୍ତୁ ଶୋରୁବା ଯାଦେ । (ଗ)

(କ) “ଯତ୍ର ସପିଂଗୁଜନନାଶୋଚକାଳମଧ୍ୟେ ସପିଂଗୁସ୍ତବଜନନଃ ହୃତଂ ତତ୍ର
ପୂର୍ବଜାତଂ ଅନ୍ତରା ମରଣେ ପୂର୍ବଶୋଚନିବଦ୍ୟା ପରାଶୋଚନ୍ତ ନିବଦ୍ଧି” ଚିତି
ଆର୍ତ୍ତଃ ॥ “ବାଲସ୍ତଦ୍ଦିନାହେ ତୁ ଶ୍ରେୟଃ ଯଦି ଗଚ୍ଛତି । ସତ୍ତ ଏବ ବିଶୁଦ୍ଧିଃ
ସ୍ତାତ୍ତାଶୋଚଂ ନେବ ନୂତନ” ଗିତି ଅନ୍ତଃସ୍ତୁତିବଚନାଂ ସତ୍ତଶୁଦ୍ଧିଃ ପୂର୍ବଶୋଚନ୍ତ
ନିବଦ୍ଧିଃ ।

(ଖ) ପୂର୍ବଜାତକନ୍ୟାମରଣେ ନାତ୍ତପିତୁ ସପିଂଗୁନାଂ ସତ୍ତ ଶୋଚଂ “ଆ-
ଜନ୍ମନସ୍ତୁ ଚୂଡ଼ାନ୍ତଃ ଯତ୍ର କନ୍ୟା ବିପତ୍ତତେ । ସତ୍ତଃ ଶୋଚଂ ଭବେତ୍ତତ୍ର ସର୍ବବର୍ଣ୍ଣେଷୁ
ନିତ୍ୟଶଂ” ଇତି ବ୍ରହ୍ମପୁରାଣାଂ, ପରଜାତକନ୍ୟାପିତୁଃ ପୂର୍ବଶୋଚାଧୀନତ୍ବାଂ
ପୂର୍ବଶୋଚନାଂ ସ୍ବକନ୍ୟାଜନନାଶୋଚଂ ନାଶଂସ୍ତାଂ “ଯଦଧୀନଂ ଯଦାଶୋଚଂ ତତ୍ତ୍ବମ୍
ନାଶନିଶ୍ଚିତ” ଇତି ବଚନାଂ ।

অদুগা অকোনবা পোকপত্ন নিপা ওইরগা অহানবগী
পূর্বাক্ষিদা পোকপা ওইরবদি মপাদুসু সত্শোচ ওইগনি, মমাদি
বিশেষ অশোচ লৈবনা সত্শোচ ওইরোই, বিশেষ অশোচত্ন
অত্ম লৈখিগনি। তোইগুসুং পরাক্ষিদা নিপা পোকপগী মপাদি
সত্শোচ ওইরোই, অত্মক মাংখিগনি।

চাবোকপা অনি সঙ্কর ওইরিঙদা

অকোনবগী অঙাং শিবা

চাবোকপা অনি সঙ্কর ওইত্না মাংলিঙেগী মনুংদা অকোনবা
পোকপা অঙাং শিরবদি শাগৈ অপুসুত্ন সত্শোচ ওইরোই।
তোইগুসুং মাংলিবত্ন লুমিং স্তনা অত্ম মাংখিগনি।

শিরিবা অঙাং অত্ন নিপা ওইরগা—অহানবগী পূর্বাক্ষিগী
মনুংদা পোকপা ওইরবদি মপা মমা অত্ন অহানবগী যুমশেংজি-
ফাওবা মীগা শোক্কাবা যাদনা মাংখিগনি। পরাক্ষিদা পোকপা
ওইরগা মপা মমাত্ন মচাপোকপা লুমিং অত্নদগী হোনা লুমিং
স্তনা মাংগনি হাইবত্ন অত্ম মাংখিগনি, মাংলিবা মথে মীগসু
শোক্কাবা যাদে। (ঘ)

শিরিবা অঙাং লুগী ওইরবদি মপাত্ন অহানবগী শেংজিফাওবা

(গ) জাতমাত্তস্ত বালস্ত যদি স্তামরণং পিতুঃ। মাতুস্ত স্ততকং
তং স্তাং পিতাত্তম্পৃশ্ত এবচ ইতি কুশ্মপুরাণাং।

(ঘ) দ্বিতীয় জাত পিত্রোস্ত—“পূর্বাক্ষিজাতমরণে পূর্বশোচকালাবধি
অজ্ঞান্পশ্চাদ্ভুক্তমশোচং, পরাক্ষজাতমরণেতু স্বাবধিজননশোচং অজ্ঞান্পশ্চ-
দ্যুক্তং” ইতি স্মার্তাং।

ଅଦ୍ରୁମ ମାଂସିଗନି, ମମାଦି ସଦୃଶୌଚ ଓହିଗନି । ଅହାନବଗୀ ମମା ମମାସୁ
ଅଦ୍ରୁମ ମାଂସିଗନି ।

ଚାବୋକପା ଅହ୍ନାଚିଂବଗୀ ସକ୍ବର ଓହିରିଓଦା
ପୋକ୍ବିବା ଅଞ୍ଚାଂ ୧।୨ ଶିରକପା ।

ନୁପୀ ଓହିରବସୁ ନିପା ଓହିରବସୁ ଶାଂଗେ ଅମା ପୋକ୍ବୁନା ମାଂ-
ଲିବଦ୍ବଗୀ ସୁମଶେଂଗଦବା ନୋଂମା ବାଂଲିଓଓେ କାଓବଗୀ ମତ୍ବଦା ଅମୁକ
ଶାଂଗେ ୨।୩ନାଚିଂବା ପୋକ୍ବୁନା ସକ୍ବର ଓହିଦୁନା ମାଂଲିଓଓେଦୁନା
ଓହାନ ହାନବଦା ପୋକ୍ବପା ଅଞ୍ଚାଂଦୁଦି ନତ୍ବନା, ଅଞ୍ଚାଂ ୧ ନତ୍ବଗା ୨।୩ନା
ଚିଂବା ଶିରକ୍ବବଦି—ଅହାନବଗୀଦା ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗଦବା ମଥେ ଅହାନବଗୀ
ଶେଂଦ୍ବିଫାଓବା ଅଦ୍ରୁମ ମାଂସିଗନି । ତୋହିଞ୍ଚୁସ୍ବସୁ ଶିରିବା ଅଞ୍ଚାଂ
(ନିପାଗୀ)ଗୀ ମମା ମମାଦି ମାଂବତ୍ବଦା ମୀଗା ଶୋକ୍ବବା ସାଦେ । ଶିରିବା
ଅଞ୍ଚାଂ (ନୁପୀ)ଗୀ ମମାଦି ସଦୃଶୁଦ୍ବି ଓହିଗନି, ଶିରିବା ଧୂନକ୍ବ ଶେଂଗନି ।
ଅଦ୍ରୁଗା ଅହାନବଗୀ ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଲୋହିଦବମଥେଦି (ପର ଦ୍ବିଦ ନିପା
ପୋକ୍ବପଗୀ ମମା ମଥେଦି) ମତ୍ବନିପା ପୋକ୍ବପଗୀ ମାଂବା ସାଂଶିଂ ଶୁନା
ଅଦ୍ରୁମ ମାଂସିଗନି । ତୋହିଞ୍ଚୁସ୍ବସୁ ଅଞ୍ଚାଂ ଶିରିବା ମମା ମମାଦି
ମୀଗା ଶୋକ୍ବବା ସାଦନା ମାଂଗନି ।

ଅହାନବଦା ପୋକ୍ବପା ଅଞ୍ଚାଂ ତଦୁ ଶିରବଦି ଅହାନବଗୀଦା
ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗଦବା ଶାଂଗେ ମଥେ ଧୂନକ୍ବମତ୍ବଦା ଶେଂଗନି । ତୋହିଞ୍ଚୁସ୍ବସୁ
ଶିରିବା ଅଞ୍ଚାଗୀ (ନିପାଗୀ) ମମା ମମାଦି ମୀଗା ଶୋକ୍ବନବ ସାଦନା
ମାଂବା ସାଂଶିଂ ଶୁନା ମାଂସିଗନି । ଶିରିବା ନୁପୀଗୀ ମମା ମମାଦି
ଧୂନକ୍ବମତ୍ବଦା ଅଦ୍ରୁମକ୍ବ ଶେଂଗନି । ଅଦ୍ରୁଗା ଅହାନବଗୀଦା ଇନ୍ଦୁନା

শেংদবা শাগৈমখৈদি মানা মাংগদবা মশিংদু শুনা অদুম
মাংখিগনি । (ঙ)

মন্তব্যঃ—অহানবগীদা ইন্দুনা শেংবা অমসুং শেংদবগী
মরম “চাবোকপা অনিগী সঙ্কর ওইবদা শেংগদবা” হাইবা হেডিংগী
৩৮-৪৩ পৃঃ ফাওবগী বিষয় অদু য়ুন্না পাবিরগা ঋংবিগনি ।

**য়ুম শেংবা নুমিংতা পোকপা, নুমিংতুদা
অহানবগী অমসুং অকোনবগী অঙাং
শিরকপা ।**

চাবোকপা অমগী য়ুমশেংবা নুমিত্তা শাগৈ অমনুক পোকপা
নুমিংতুদা অহানবা পোকপা অঙাংদু শিরবদি অহানবগী
মতুইন্না শেংগদবা শাগৈঅপুয়া সদ্যঃশৌচ ওইগনি । (৫) তৌইগুয়-
সুং শিরিবা অঙাং ততু নিপা ওইরবদি অদুগী মমা মপা অনিদি
সগঃশৌচ ওইরোই, নুমিংতু শোকনবা য়াদনা (অঙ্গ স্পৃশ্যদ্ব
ওইনা) মাংখিগনি । (৬) অদুগা শিরিবা অঙাং অদু নুপী ওই-
রবদি মমা মপাদু সগঃশৌচ ওইরগনি । (৭) অদুগা য়ুমশেংবা

(ঙ) অস্ত্র প্রমাণং যুক্তিস্ত ৪৪- পৃষ্ঠায়াঃ ক, খ, গ, ঘ, চিহ্নে
দৃশ্যা ।

(চ) “যত্র দশমদিনে সপিণ্ডান্তবজননং ভূতং, তত্র তদ্দিনে পূর্বজাতস্ত
মরণে সপিণ্ডানাং সত্ত্ব শৌচঃ” ইতি স্মার্ত্তাং । (ছ) “পূর্বজাতস্ত্র মাতঃ
পিত্রোস্ত্র স্বভাত্যুক্ত স্বপুত্রজননশৌচকালেন শুদ্ধিঃ তত্র অঙ্গস্পৃশ্যদ্বয়মুকং”
ইতি স্মার্ত্তঃ । (জ) পূর্বজাতকন্যামরণে তু মাতৃ পিতৃ সপিণ্ডানাং সত্ত্বঃ
শৌচঃ” ইতি স্মার্ত্তঃ ।

ଭୁଞ୍ଜିତା ପୋକପତ୍ର ଲୁଣୀ ଓଡ଼ିରବଦି ମମାସୁ ସତ୍ତଶୋଚ ଓହିଗିନି,
 ମମାଦି ବିଶେଷ ଅଶୋଚ ଲେବନା *ସତ୍ତଶୋଚ ଓହିରୋହି, ବିଶେଷ
 ଅଶୋଚ ଅଦ୍ରୁମ ଲେଖିଗିନି । ସୁମଞ୍ଜେବା ଲୁମିତ୍ତା ପୋକପତ୍ର ନିମା
 ଓହିରବଦି ମମା ମମାଦି ପରାର୍ଦ୍ଧଦା ପୋକପତ୍ରୀ ଲୁମିଂଶୁନା ଯାଂଥବତ୍ତ
 ଅଦ୍ରୁମ ଯାଂଥଖିଗିନି । (ଘ)

ସୁମଞ୍ଜେବା ଲୁମିଂତା ପୋକପା ଅଞ୍ଜାଂତ୍ର ଲୁମିଂତ୍ରଦା ନଞ୍ଜଗା
 ଲୁମିଂ ନିନି ଚୋନ୍ତ୍ରୁନା ଯାଂଗିନି ହାଈଖିବତ୍ରୁଣୀ ମନ୍ତୁନ୍ଦା ଶିରବଦି ଶାଂଗି,
 (ଅହାନବଗୀଦା ଇନବା) ଶିରିବା ଅଞ୍ଜାଂ (ଲୁଣୀ) ଗୀ ମମା, ଅହାନବା ଅଞ୍ଜାଂ
 (ଲୁଣୀ) ଗୀ ମମା ମଥୋହିସିଦି ଲୁମିଂ ନିନି ଚୋନ୍ତ୍ରୁନା ଯାଂବତ୍ତ
 ଯାଂଗିନି । (ଞ୍) ଶିରିବା ଅଞ୍ଜାଂତ୍ର ନିମା ଓହିବବଦି ମମା ମମାଦି
 ମଚା ପୋକପା ଲୁମିତ୍ରୁଣୀ ହୋନା ଲୁମିଂ ଶୁନା ଶୋରୁବା ଯାଦବା ଯାଂ-
 ଖିଗିନି, ଲୁଣୀ ଓହିରବଦି ମମାଦି ସତ୍ତ: ଶୁଦ୍ଧି ଓହିଗିନି ।

ଚାବୋକପଗା ଅଶିବଗା ସଞ୍ଜର ଓହିବଦା

ଶେଂଗଦବା ।

ଚାବୋକପଗୀ ଯାଂଲିଞ୍ଜିତା ଲୁମିଂ ଶୁରବା ଅୟା

ଶିରକପା ।

ଚାବୋକପଗୀ ଯାଂଲିଞ୍ଜିତା ମନ୍ତୁନ୍ଦା ଲୁମିଂ ଶୁନା ଯାଂବା ଅୟା
 ଶିରକବଦି ଅଶିବଗୀ ସତ୍ତୁଂହିତ୍ତା ଶେଂଗିନି ।

* ଲୁଣୀ ପୋକପା ଘା, ଅୟା ଯାଂବା ନିମା ପୋକପା ଲୁମିଂ ୧୦ ନି ଯାଂବା

(ଘ) “ପରଜାତନ୍ତ୍ର ପିତୁ: ସ୍ବପୁତ୍ରଜନନାବଧି ପୂର୍ଣ୍ଣାଶୋଚ କାଳେନ ଶୁଦ୍ଧି:
 ପରାର୍ଦ୍ଧ ପାତିତ୍ତା”ଦିତି ସ୍ମାର୍ତ୍ତ: ।

(ଞ୍) “ପରଜାତ କଥାବରଣେ ତୁ ପିତୁ ନିମିତ୍ତେ ବଞ୍ଚିତ ଦିନଦ୍ବୟସହିତ
 ପୂର୍ବ୍ବାଶୋଚାନ୍ତାଦେବ ଶୁଦ୍ଧି:” ଇତି ସ୍ମାର୍ତ୍ତ: ।

চাবোকপগী মুম্বিৎ ২।৩ নি চোম্বুরিওদা

পূর্ণা অম্মা শিরকপা ।

চাবোকপা অম্মী মুম্বশেংবা মুম্বিত্তা নত্রগা অম্মুন্না (মুম্বিৎ
খোক্ত্রিওদা) অম্মা অম্মক পোক্ত্রনা মুম্বিৎ ২নি ওনি চোম্বুদুনা
মাংলিওদুগী মনুংদা জ্ঞাতি, মপা মমা মপুয়োইবা মথোইসিগী
মনুংদগী অম্মা শিরকবদি চাবোকপগী মাংবহু মতম কুইনা
মাংলবনা গুরু ওইবদগী জ্ঞাতি অপুখা অম্মুং মপা মমা শিরিবা
মচাশিংসু চাবোকপগীদা ইন্দুনা শেংগনি (মুম্বিৎ নিনি হুমনি
চোম্বুনা মাংবহুগী শেংবা মুম্বিত্তা মপা মমা শিবগী অম্মুং জ্ঞাতি
শিবগী মাংবহু শেংলগনি । (২)

মুম্বিৎ ২।৩ নি চোম্বুরিওদা অম্মা শিরগা

মতুংদা পোক্ত্রিবা অম্মাং শিরকপা ।

চাবোকপগী মুম্বশেংবা মুম্বিত্তা নত্রগা মুম্বশেংবা মতুংগী অম্মুন্না

(১) জঘনাশৌচে পূর্ণমরণাণৌচসংপাতে মরণাণৌচেন শুধিঃ,
“স্বতকে মৃতকং চেৎ স্মাৎ মৃতকে স্মৃতকং তথা । মৃতেন স্মৃতকং
গচ্ছেন্নেতরং স্বতকেন হি” ইতি লঘুহানীতবচনাৎ, “অসমানং দ্বিতীয়েন
ঋত্বিকৈরুচ্যেত” ইতি শব্দস্মৃতিবচনাচ্চ ।

(২) “সপিণ্ডদ্বয়জননজাতদ্বাদশাহাশৌচান্তদিনে পিতৃ মাতৃ ভর্তৃবৃ
নরণে পূর্বাশৌচেনৈব শুদ্ধি”রিতি, “বদ্ধিতদিনদ্বয়ত্রয়াভ্যন্তরে অশৌচান্ত-
রপাতে পূর্বেণ শুদ্ধি”রিতি চ স্মার্ত্তঃ । পিতৃমাতৃমরণাশৌচস্মৃ
ত্বেইপি দীর্ঘকালীনাশৌচস্মৃ গুরুতরত্বেন বদ্ধিত-দিনদ্বয়াস্তে বদ্ধিতদিনত্রয়াস্তে
শুদ্ধি রিতি ভাবঃ ।

(নুমিং ধোক্তি ঠৈদা) অমা পোক্তুনা নুমিং ২।৩নি চোহুনা
 মাংলিঠৈদুগী মনুংদা নুমিং শুনা মাংগদবা ওইববনু খণ্ডা মাংগদবা
 ওইববনু অমা শিরকুবা, অসিগুয়া খুদোং অসিগী মনুংদা
 (শিবদু চাবোকপগী খেংবদু ডাইহুনা লৈরিঠৈগী মনুংদা)
 অহানবদা পোকপা অঙাং অদু শিরকুবদি নুমিং ২।৩ নি চোহুনা
 মাংলিবা শাগৈমঠৈ সতঃ শৌচ ওইবগনি। অহুগা শিবগী মাংবদু
 মতম কুইনা মাংলবা চাবোকপগী মাংবদুগী মখা পোনবদগী
 (মরণাশৌচশ্চ দীর্ঘকালীনজননাশৌচাধীনহাং) নুমিং ২।৩ নি
 চোহুনা মাংলবা শাগৈ, শিরিবগী মচাশিং (চোহুঠৈদা শিবগী
 মচাশিং) চাবোকপগী মাংবদু সতঃশৌচ ওইবদগী খেংলগনি
 (শিবগী মাংবদু খেংলগনি [চাওখংপগী মনুংদা শিবগী মাংবা])
 ভোইগুয়নুং শাগৈ অনি পোকপগী নুমিং ২।৩নি চোহুনা মাংবদুদা
 স্তাওদবয়থৈদি শিবগী মাংবদু নুমিং শুনা মাংদুনা লৈখিগনি। (৩)

পূর্ণা মাংবা অমা শিরিঠৈদা চাবোকপগা।

নুমিং শুনা মাংবা অমা শিরিঠৈগী মনুংদা চাবোকপা অমা
 লাকুবদি চাবোকপা ২।৩ না চিংবা লাকুবনু চাবোকিবী মমাদি

(৩) “বদ্ধিত দিনহয়ত্রয়াভ্যন্তরে অশৌচান্তরপাতে পূৰ্বেণ শুদ্ধি” রিতি
 স্মার্তপংক্ত্যা বদ্ধিতদিনহয়ত্রয়াভ্যন্তরপাতিপত্রাদিমরণাশৌচশ্চ দিনহয়াদি
 বন্ধীভূতপূৰ্ব্বাশৌচাধীনহমিত্যভিপ্রেতং, তেন পূৰ্ব্বাশৌচনিমিত্তীভূত-
 জাতলিঙমবণে পূৰ্ব্বাশৌচনাশঃ তন্নাশে তদধীনহাশৌচনাশঃ স্তাং “যদধীনঃ
 যদাশৌচং তন্নাশে নাশ নিব্রতে” ইতি বচনাং পূৰ্ব্বাশৌচ নাশে তদধীন-
 শৌচমপি নাশঃ স্তাং ॥

স্নাওদনা (স্মৃতিকং বিনা) শাগৈ পুন্নমক অশিবগী ইন্দুনা
শেংগনি । (৪)

খণ্ডা মাংবা অম্মা শিরিঙৈদা চাবোকপগা ।

মুমিং শুনা মাংজিব মাংদব অশিব অম্মা মাংলিঙৈগী
মমুংদুদা সপিও চাবোকপা স্নাওবদি চাবোকপগী মাংবনা গুরু ওই-
বদগী চাবোকপগীদা ইন্দুনা অশিবগী মাংবদু শেংগনি, ভৌইগুম্বমুং
সকুলা পোকপদি অশিবনা গুরু ওইবনা অশিবগীদা ইনগনি । (৫)

চাবোকপগী মাংলিঙৈদা খণ্ডা মাংবা শিরকপা ।

সপিও চাবোকপগী মাংলিঙৈগী মমুংদা মুমিং শুনা মাংজিব-
মাংদবা শিরকপদি চাবোকপগী মাংবনা গুরু ওইবদগী চাবোক
পগীদা ইন্দুনা খণ্ডা মাংবদু শেংগনি, ভৌইগুম্বমুং সকুল্য
পোকপদি অশিবগীদা ইনগনি । (৬)

(৪) “স্মৃতকে স্মৃতকং চেং স্মাং স্মৃতকে স্মৃতকং তথা । স্মৃতেন
স্মৃতকং গচ্ছেন্নৈতবং স্মৃতকেন হি” ইতি বচনাৎ “সমানং লঘুচাশৌচং
পূৰ্বেণৈব বিস্তুধ্যতী”তি বচনাচ্চ ।

(৫) “স্বল্পাশৌচস্ত মধ্যে তু দীর্ঘাশৌচং ভবেদ্ যদি । নতু পূৰ্বেণ
শুদ্ধিঃ স্মাং স্বকালে নৈব স্তুধ্যতী”তি বৃহস্পতিবচনাৎ ।

(৬) “জননাশৌচ মধ্যে তু মরণং স্ত্রাজ্জাহং যদি । ব্যাপ্তবাদ্
বহুকালস্ত জননাচ্ছুদ্ধিরিত্যভে” ইতি স্মৃতেঃ । খণ্ডমরণাশৌচাপেক্ষয়া
জননাশৌচস্ত দীর্ঘকালীনঘেন গুরুত্বাৎ “অযানাং যোগপক্ষে তু ক্ষেয়া
শুদ্ধির্গরীমসা” ইতি বচানাৎ “গুরুণা লঘু স্তথ্যেতু লঘুনা নৈব তদ্গুরু”
রিতি নির্নয়সিদ্ধৌ হারীতবচনাচ্চ গুরুণা শৌচেন শুদ্ধিঃ ।

চাবোকপগী খণ্ডা শিবগী সন্ধর ওইল্লিঙদা অঙাংদু শিরকপা।

১। “চাবোকপগী ঝাংলিঙৈদা খণ্ডা ঝাংব শিরকপা” হাইব
পৃ: ৫১ গী হেডিং অসিগী মতুং ইল্ল ঋণ্ডা শিবগী ঝাংবদু চাবোক-
পগী মুমশেংবা ফাওবা লৈল্লিঙৈগী মনুংদুদা পোকলিবা অঙাংদু
শিরকলবদি অঙাং অদু শিবা মুমিত্তা মহাক পোকপগী ঝাংবদু
শেংবদগী খণ্ডা শিবগী ঝাংবদুসু অদুম শেংলগনি। (ক)

উদাহরণ—খণ্ডা ঝাংবদু মুমিং নিমি চন্বা মুমিত্তা পোক্লিবা
অঙাং অদু শিরবদি অঙাং শিবা মুমিংতুদা খণ্ডা ঝাংবদুসু শেং-
লগা নোঙাঙ্গগা জ্রাক্কিয়া তোরগনি।

২। “খণ্ডা ঝাংবা অমা শিরিঙৈদা চাবোকপা” হাইবা
পৃ: ৫১ গী হেডিং অসিগী মতুং ইল্ল ঋণ্ডা শিবদু চাবোকপগী
শেংবা ডাইদুনা লৈল্লিঙৈগী মনুংদুদা পোক্লিবা অঙাংদু শিরবদি
চাবোকপগী ঝাংবদু শেংলে, চাবোপদু শেংবদগী চাবোকপগী
মখা পোনব খণ্ডা ঝাংবদুসু অদুম শেংলগনি। (খ)

মন্তব্যঃ—পোকপা মশেন্দা, শিবা মশেন্দা, পোকপগা শিবগা
অনিদা—পূর্ণাঝাংবগা খণ্ডাঝাংবগা য়েংনরবদি হাইবদি সপিও-
শাগৈগা সকুল্য-শাগৈ নংত্রগা শাগৈনংতবগা য়েংনরবদি অদুগা
সকুলা-ডাক্তগী অমসুং শাগৈনংতবা ডাক্তগী অশৌচ য়েংনরবদি
গুরুলঘু য়েংদুনা লঘুঅশৌচ অদু গুরুঅশৌচগী মতুংইল্ল শেংগনি
হাইবনচিংবা বিচারদু জৌগনি।

(ক) (খ) খণ্ডাশৌচসু জননাশৌচাধীনসু জননাশৌচসু দীর্ঘকা-
লীনডেন গুরুস্বাং অতঃ য়াক্কজননাশৌচং বর্জ্যে তাবং খণ্ডাশৌচং
বর্জ্যে, “গুরুগা লঘু স্তম্বোদি”তি বচনাং, যদি জননাশৌচং নিবর্জ্যে
তদা খণ্ডাশৌচমপি নিবর্জ্যে, “যদধীনঃ যদাশৌচঃ তন্নাশে নাণ ইত্যে”
ইতি বচনাং।

মাংবা ২।৩ নাচিংবা য়েৎনদুনা (অশৌচ
সঙ্কর ওইদুনা) মুমিং তেনশনা শেংবদা
শোরাং শোনগদবা মওং ।

যুম মাংবা ২।৩ নাচিংবা য়েৎনদুনা শাস্ত্রগী বিধান মতুংইল্লা
মুমিং তেনশনা শেংদুনা শোরাং শোনবা তারবদা আত্মশ্রাদ্ধ-
নাচিংবা শ্রাদ্ধ ১৬।১৫ মক পুন্না শোনবা ওম্মোইদৌবা লৈরবদি
শ্রাদ্ধ ১৬।১৫গী মমুংদা আত্ম শ্রাদ্ধদি য়ুমশেংবা মতুং নোংঙানবদা
(অশৌচান্ত দ্বিতীয়দিনদা) শোনহৌজবদি পতিত তাবা তাবদগী
আত্মশ্রাদ্ধ অদুদং য়ুমশেংবা মতুং নোংঙানবদুদা (অশৌচান্ত
দ্বিতীয়দিনদা) কাইদনা শোনদোকহোরগা বারমাসিক, সপিঙী-
করণ শ্রাদ্ধদি অতাৰি ওইফম থোকপা মুমিং ২ তুংদা (ব্রাহ্মণগীনা
মীদু শিবগী মুমিং ১১নি শুবা মুমিতা, ক্ষত্ৰিয়গীনা মুমিং ১৩নি
শুবা মুমিতা) ব্রাহ্মণ-বৈষ্ণবভোজন হরিসংকীৰ্তননাচিংবগা লোই-
ননা শোনবা য়াগনি । (ক)

মন্তব্যঃ—যুম মাংবা ২।৩ নাচিংবা য়েৎনদুনা (অশৌচ
সঙ্কর ওইদুনা) শাস্ত্রগী পৰাপ মতুংইল্লা মথকৌদা ইন্দুনা শেংবা

(ক) আত্ম শ্রাদ্ধঃ অশৌচান্ত দ্বিতীদিন এব কার্যং যথা শ্রাদ্ধভাণ্ডে
যাজ্ঞবল্ক্যঃ—“যতাহনি তু কর্তব্যঃ প্রতিমাসন্ত বৎসরং । প্রতি সৎসর-
কৈবমাত্তমেকাদশেহনি” ইতি । “একাদশেহনৌ”তি স্বশ্বাশৌচান্ত
দ্বিতীয়দিনোপলক্ষণং ক্ষত্ৰাদি স্মৃতকাস্তে তু ভোজয়েদযুক্তো দ্বিজান্ ইতি

ଭାରବଦୀ-କରିଷ୍ଣା ଓସି ଶିରଗା ହସେ ହଂଚିଂକୁସଦା ହେକ ଶୋରାଂ
 ଶୋନବଦୁଦି ଅତ୍ରୁଗା ମଧ୍ୟାଗ୍ନିଦା ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗିନି ହାହିବା ଶାନ୍ତ୍ରୀ
 ପଥାପ ମତୁଂହୁନା ମଧ୍ୟାଗ୍ନି ମାଂବତୁ ଶେଂବା ଡାହିଦୁନା ଲୈରିଂଡେନା
 ମଧ୍ୟାଗ୍ନି ମାଂବତୁ କରିଷ୍ଣା ମରୟ ଅମଦଗ୍ନି ଓସିଶୁସା କୋକ ଶେଂଲଗା
 ହସେ ହେକ ଶୋରାଂ ଶୋନବଦୁଦି କନାନା ଓମଗଦଗେ ହାହିଦୁନା ଶୋରାଂ
 ଶୋନବା ଓମଦବନା ମରୟ ଡାହିଦୁନା “ମଧ୍ୟାଗ୍ନି ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗିନି” ଅଗସ୍ତୁଂ
 “ମଧ୍ୟାଗ୍ନି ଇନ୍ଦୁନା ଶେଂଗିନି” ହାହିବା ଶଂହନବା ବେଦସ୍ମୃତିଗ୍ନି ପଥାପ
 ଧାଦୋକ୍ତୁନା ଅବୈଷ ଓହିନା ହାହିବଦି ମିନିଂତ୍ରା ମାଂଲଗା ଶ୍ରାକ୍ତ ଶୋନବଦି
 ପ୍ରେତଗ୍ନି ଓପକାର ଓହିରୋହି । ମିସିଗ୍ନି ଶାନ୍ଦୋକପା ବ୍ୟାଧ୍ୟାଦି
 ପ୍ରସ୍ତାବନାଦା ସେଂବିସ୍ତ୍ର ।

“ଓସି ଶିରଗା ହସେ ହଂଚିଂ ହେକ ଶୋରାଂ ଶୋନବଦୁଦି କନ୍ଦାଟ-
 ଦଗ୍ନି” ଅଗ୍ନି ହାହିବସି ନୁମିଂ କାହିଦନା ମହୋଶାଗ୍ନି ଅତାବୀ ନୁମିଂତା
 ଶୋରାଂ ଶୋନବଗ୍ନି ପୋଂଲାଂତ୍ର ଶ୍ଚଲୁରଗା ହାହିବା ନନ୍ତନା ଅତ୍ତେ ମରୟ
 ଅମା ଲୈଗିନି ନିଂଦେ । ଶାନ୍ତ୍ରୀ ପଥାପ ସାନିଂଦଦୁନା ହାହିବନି ହାହିନା

ମଂସପୁରାଣେକ ବାକ୍ୟାହା”ତି ଅର୍ଥାନ୍ତରସୁନନ୍ଦନଃ । “ସୂତକାଂଡ଼ ଇତି ସ୍ବସ୍ବା-
 ଶୋଚାନ୍ତ ଦ୍ବିତୀୟଦିନ ପ୍ରାପ୍ତି” ଇତି କାଶିରାମଟୀକାୟାଂ ।

ମରଣଦିନାଦରତ୍ୟା ସାମୟିକାନ୍ତେ ତୁ ଆତ୍ମାଶ୍ରାଦ୍ଧଦିନେତରଦିନେହପି
 ଦ୍ବାଦଶମାସିକ ମିମିକ୍ତିକରଣ ଶ୍ରାଦ୍ଧକାଳେ ଉପତି, ତଥାଚ ଶ୍ରାଦ୍ଧତତ୍ତ୍ବେ ମରୀଚି :—
 “ସୁଧ୍ୟଂ ଶ୍ରାଦ୍ଧଂ ସାମି ସାମି ଅପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତାସ୍ତୁଂ ପ୍ରତି । ଦ୍ବାଦଶାହେନ ବା କୁର୍ଯ୍ୟା-
 ଦେକାହେ ଦ୍ବାଦଶା ଧବା”ଇତି । ଏକସ୍ମିନ୍ ଦିନେ ଦ୍ବାଦଶମାସିକ ଶ୍ରାଦ୍ଧାପକର୍ଷବି-
 ଧାନାଂ ତେଷା ମପକର୍ଷେ ତନ୍ମଧ୍ୟା ତଦନ୍ତକାଳ କର୍ତ୍ତବ୍ୟତୟା ସାମୟିକସ୍ୟ ମିମିକ୍ତି
 କରଣାପକର୍ଷଃ ସିଦ୍ଧାତ୍ମୀ”ତି ଅର୍ଥାନ୍ତଃ, ଶ୍ରାଦ୍ଧାବିବେକେ ଚ—“ପ୍ରଥମମାସଂଶ୍ରାଦ୍ଧ”

লোবা যাদে, মরমদি বেদ অমসুং স্মৃতিগী ধর্মপালন ভৌদিবা মীনা
করিগুয়া মতমদা হাইফম ধোক্তবনা। মরম অসিনা কর্ম
হাইবসি দেশ কাল পাত্র য়েছনা ভোগদবনি হাইবা শাস্ত্রগী
লগ্নেল অহু নিংশিঃছনা অশৌচ সঙ্কর ওইছনা মুমিং তেনশল্লা শেংবা
মফমদা নোংমতদা আন্ধ ১৬ মক পুন্না শোনবা ওম্মাইদৌবা
লৈরবদি অশৌচান্ত দ্বিতীয় দিনদা আত্ম আন্ধদং কাইদনা শোন-
দোকহৌরগা অতৈ আন্ধদি শিবা থা কাদিঙৈগী মনুংদা মুমিং
অমদা (মাগী ২ অতাবি মুমিত্তসু) শোনবা য়াবা শাস্ত্রগী বিধান
লৈবনা পোং অপুয়া লাংবা ওম্মাই হাইবদগী শাস্ত্রগী পথাপ
থাদোক্তুনা আন্ধ পতিত তাইল্লগা পতিত আন্ধ কাল ওাইছনা
আন্ধ শোনবদি প্রেতগী অরাবা থরদং ওউগনি।

লংফৈদা শিবা ১ সূং পোকপগী মাংগদবা।

শিবা অমসুং পোকপগী পাও, মাংগদবা

মতমদু হেন্দোক্ত্রিঙদা তাবা ॥

কনাগুয়া লম থাপ্পা লৈখিবা শাগৈগী-শিবদু, অমসুং পোকপা
অহু—মাগী মাগী জাতিগী মাংগদবা মশিং অহু হেন্দোক্ত্রিঙৈগী
মনুংদা তারবদি (অবণ ওইরবদি) তারিবা শাগৈগিং অহু অরাংপা
মশিংছত মাংলগা শেংগনি। (ক)

মভৌ অসিগুন্না মমাপোকপা মবুধৌনাচিংবা শিবগীসু মাংগ-

এব দ্বাদশমাসিক সহিত সপ্তিকীকরণ কাল” ইতি শুলপানি:।

(ক) (খ) “ক্রম্বা দেশান্তরস্থে জনন মরণে অশৌচ বেবেণ শুধ্যতী”তি

ଦବା ମଞ୍ଜିଢୁ ହେନ୍ଦୋକ୍ତିଢୈଶି ମନ୍ତୁନ୍ଦା ତାରବଦି ଅରାଂପା ମଞ୍ଜିଃ
ଅଦ୍ରୁତ ମାଂଗନି । (୪)

ମାଂଗଦବା ସ୍ତମ୍ଭ ହେନ୍ଦ୍ରଗା-ଶିବା,

୧ମୁଂ ମୋକମଗୀ ମାଓ ତାବା ।

ଲମ ଧାମ୍ନା ଲୈଧିବା ଶାଘୈଶି ମୟୁନ୍ଦା ହୁମିଂ ଶୁନା ମାଂଲବା
ଅଶିବା ଅମା ମାଶି ମାଶି ଜାତିଶି ମାଂଗଦବା ସ୍ତମ୍ଭହୁଦି ହେନ୍ଦୋକ୍ତିଢୈଶି
ଚହି ଅମଦି ଫାଢିଢୈଶି ମନ୍ତୁନ୍ଦା ତାରବଦି (ଅବନ ଓହରବଦି)
ତାରିବା ଶାଘୈ ଅପୁନ୍ଦା ତାବା ହୁମିଢୈଶି ହୁମିଂ ହୁମିନି ମାଂଗନି ।
(ଗ) ଅଦ୍ରୁଗା ଚହି ଅମା ହେଲ୍ଲଗା ତାରବଦି ସ୍ତଃ ଶୋଚ
ଓହଗିନି । (ଘ)

ଚହି ଅମା ହେଲ୍ଲଗା ମମା, ମମା, ମପୁରୋଇବା ଶିବଶି ମାଓ
ତାରବଦି ମଚାନାଚିଂବଦି ନୋଂମା ମାଂଗନି, ଚହି ଅନି ହେଲ୍ଲଗା ତାରବଦି
ମାନ ତୋରମା ଶେଂଗନି । (ଙ)

ୱଞ୍ଚା ମାଂବା-ମାଂଗଦବା ଅଶିବଦୁ ମାଂଗଦବା ସ୍ତମ୍ଭହୁ ହେନ୍ଦ୍ରଗା
ମାଓ ତାରବଦି ସ୍ତଃଶୋଚ ଓହଗିନି । (ଚ)

ବିଷ୍ଣୁସ୍ତୁତେ: । ଅଶୋଚାଭ୍ୟନ୍ତରେ ବିଦେଶସ୍ତ୍ରାଶୋଚ ଶ୍ରବଣେ ଶେଷାହୋତି: ଶୁକ୍ତି”
ମିତି ସ୍ମାର୍ତ୍ତାଢ ।

(ଗ) (ଘ) “ଅତୀତେ ସ୍ତତକେ ସ୍ତେ ସ୍ତେ ତ୍ରିରାତ୍ରଃ ସ୍ତାଦଶୋଚକଂ । ସଂବଂସରେ
ବ୍ୟତୀତେ ତୁ ସନ୍ତଃ ଶୋଚଂ ବିଧୀୟତେ” ଇତି ଶତ୍ସ୍ତୁତେ: ।

(ଙ) “ଓକ୍ତଂ ସଂବଂସରାଦାସ୍ତାଦ୍ଧକୁ ଷ୍ଟେଂ ଶ୍ରୀୟତେ ସ୍ତତଃ । ତବେଦେକାହ
ସେବାତ ତତ୍ତ୍ୱ ମନ୍ୟାସିନାଂ ନତୁ” ଇତି ଦେବସ୍ତୁତିବଚନାଂ “ମାତୃପିତୃଭୃତ୍ସମ୍ରଣେ
ତୁ ଦ୍ୱିବର୍ଷୋତ୍ତର ଶ୍ରବଣେ ମାନମାତ୍ର” ମିତି ସ୍ମାର୍ତ୍ତାଂ ।

চাবোকপদি চাবোকপদুগী মাংগদবা মতমদু হেনঞগা তারবদি
জ্ঞাতি অপুয়া মাংলরোই (অশৌচ লৈত্রে) । (ছ)

ভৌইঞষস্বং মচানিপা পোকপগী পাওদু মাংবা মতম
হেল্লগা তারবসু মপাদি ইরুজরগা শেংগনি । (জ)

মন্তব্যঃ—করিণ্ডা মফমদা সতঃ শুদ্ধি ওইগনি হাইনা
তাক্রমদু পিণ্ডান ভোরোইদবা মফমদুদদি খুদকুমকদা শেংগনি
হাইনা অর্থ ভোগনি । (১)

অদুগা সতঃ শুদ্ধি ওইগনি হাইনা তাকপদুদা পিণ্ডান নাচিংবা
(পূরকপিণ্ডান) ভোগদবা লৈরবদি অশৌচ ওইরিঙেগী মনুংদা

(চ) “বালে দেশান্তবস্বে তু পৃথক্‌পিণ্ডে চ সংস্থিতে । সবাসা জল-
মাপ্তুত্যা সত্ত্ব এব বিশুদ্ধাতী” ইতি মনুস্মৃতিবচনাৎ । অত্র “বালপদং সপিণ্ড-
খণ্ডাশৌচপ্রযোজকমরণপ্রতিযোগিপরং” ইতি শুদ্ধিতবে গোস্বামীঃ ।
“পৃথক্‌পিণ্ডে—অসপিণ্ডে সমানোদকাদৌ মাতামহাদৌচ” ইতি কাশি-
রামঃ ।

(ছ) “নাশৌচং প্রসবশ্রান্তি ব্যতীতেষু দিনেষুপি” ইতি দেবলস্মৃতি
বচনাৎ ।

(জ) “নির্দগং জ্ঞাতিমরণং ঞ্জহা পুত্রস্য জন্ম চ, সবাসা জল মাপ্তুত্যা
শুদ্ধৌ ভবতি মানব” ইতি মনুস্মৃতি বচনাৎ । অত্র মরণবিষয়ে তু শুদ্ধপদং
জ্ঞানাপনেয়াঙ্গাস্পৃশ্যার্থপরং, “মরণে জ্ঞানাদিনাঙ্গাস্পৃশ্যত্বনিবৃত্তিরূপা শুদ্ধি
নতু সর্বশৌচনিবৃত্তি” ইতি স্মার্ত্তাৎ ।

(১) “যত্র তু পিণ্ডানাদিকং নাস্তি তত্র সত্ত্বপদং তৎক্ষণমাত্রাচি”
ইতি স্মার্ত্তাৎ ।

ପୂର୍ବକପିଂଶୁଦାନ ଡୋଗନି ହାଈବଦଗୀ, ଲୁଂଧିନଦା ମାଓ ଫଂବା ଓଈରଗା
 ଲୁଂଧିନଦ୍ରୁମା, ଅହିଂଦା ମାଓ ଫଂବା ଓଈରଗା ଅହିଂଦ୍ରୁମା ମାଂଗଲଗା
 ଶେଂଗନି, ଅଲୁମ ହାଈନା ମଦଃଶୁଦ୍ଧି ମଦଗୀ ଅର୍ଥ ଡୋଗନି । (୨)

ଶାଂଗେ ନଂତବା ଶିବଦା ମାଂଗଦବା ।

ମୟା ମୋକମା ମୟୁଦୋନାଚିଂବା ଶିବଦା

ମାଂଗଦବା ଲୁମ୍ବିଂ ମସିଂ ।

୧ । ମୟା ମୋକମା ମୟୁଦୋ ଶିବଦା ଲୁମ୍ବିଂ ଲୁମ୍ବିନି ମାଂଗନି ।

୨ । ମଚନ ଅମଲୁଂ ମଚେଗୀ ଅଦ୍ରୁଗା ମଚାଲୁମ୍ବିଗୀ ମଚା ଶିବଦା ଲୁଂଧନ
 ଅନି ଅହିଂ ଅମା ମାଂଗନି ।

୩ । ମଚନ, ମଚେ, ମାମା, ମାମଗୀଭାର୍ଯ୍ୟା, ମମାମା ମୋକମିଲ୍ଲବା
 ମନେ, ମମାମା ମୋକମିଲ୍ଲବା ମଲ୍ଲାନ ଧଲୁଂ ମଲ୍ଲୋନ, ମମାମୋକମା ମବେନ,
 ମମାମା ମୋକମିଲ୍ଲବା ମଲ୍ଲୋନ ମଲ୍ଲାନ ମାମା ମଥୋଈସିଗୀ ମଚା-
 ନିମା, ମଚାଲୁମ୍ବିଗୀ ମଚା, ଲୈକାଈ ଅମଦା ଲୈମିଲ୍ଲବା ମନେମ୍ ମକୁ
 ହାଈରିବଶିଂ ଅସି ଶିବଦା ଅହିଂ ଅମା ଲୁଧିନ ଅନି (ମଲ୍ଲିନୀ)
 ମାଂଗନି ।

(୨) “ମଦଃ ଶୋଚେହପି ତଦ୍ଦିନେ ଧୟାଦାନାଦିକବିଚିତ୍ରମୋ ଦୁରୀକାର୍ଯ୍ୟା:...
 ଇତ୍ୟାଦୃଭିଧାୟ-ବସ୍ତତୋ ବିଲୁକ୍ତ ଯାବଦଶୋଚପିଂଶୁଦାନାନ୍ତରୋଦେନ...ତତ୍ର ମଦଃ
 ମଦ ମହୋରାତ୍ରାର୍ଦ୍ଧମର”ମିତି ସ୍ମାର୍ତ୍ତାଂ, “ତତ୍ର” “ଇତି ଯତ୍ର ପିଂଶୁଦିକମସ୍ତି ତତ୍ର”
 ଇତି କାଶିରାମ: ।

୧ । “ମାତାମହାନାଂ ସରଣେ ତ୍ରିରାତ୍ରଃ ଶ୍ରାଦ୍ଦଶୋଚକ” ମିତି କୁର୍ମପୁରାଣାଂ ।

୨ । “ମନ୍ତ୍ରିତେ ମଂଜୁଗୀଃ ରାତ୍ରିଂ ଦୋହିତ୍ରେ ଭଗିନୀମୁତେ”ଇତି ସାଂଖ୍ୟବ୍ରହ୍ମାଂ ।

୩ । “ସ୍ଵପ୍ନରୋ ଭଗିନ୍ୟାଃ ମାତୁମାତ୍ରାଃ ମାତୁଲେ । ମିତ୍ରୋଃ ସ୍ଵମସି ତଦ୍ଵଚ୍ଚ

৪। মপাংগা পোকমিহ্নবা—মন্দোন-মন্কাল, মপাংগা পোক-
মিহ্নবা মনে, মাম', মনেম, মকু, মচন-মচেগী মচানিপা, মথোইসি
মাগী য়ুম্‌দা শিবদি মুমিং হুমনি মাংগনি।

৫। মানা লৈবা লৈকাইদা লৈতবা মনেম্‌ মকু শিবদি
নোংমা মাংগনি।

৬। তুমন ১ম্বং লুখা ওইবী মতু শিবদা মরাছু, তুমন
লুখাদা মচা পোকপদা মপাছু মুমিং হুমনি মাংগনি, শাগৈনা
নোংমা মাংগনি।

পক্ষিণী' মিতি যমবচনাৎ। অশৌচং পক্ষণীঃ রাত্রিঃ যুতা
মাতামহী যদী"তি বৃহন্মতুবচনাৎ। "মাতুলে পক্ষিণীঃ রাত্রি
শিষ্টাভিগ্‌ বান্ধবেষু চ" ইতি মন্তুবচনাৎ "অত্র পক্ষিণী বিধানাৎ
বান্ধবপদঃ স্ববান্ধবপদ"মিতি স্মার্ত্তঃ।

৪। "মাতৃস্বম্‌ মাতুলয়োঃ স্বশ্রুতশ্রুতয়োঃ গুরৌ। ঋত্বিজি চোপরতে
চ ত্রিরাত্র মিতিনিশ্রুতে" ইতি প্রচেতাৰচনং স্বগৃহমরণবিষয়ং। অত্র-
মাতৃস্বম্‌পদং পিতৃস্বশ্রুতপলক্ষণ"মিতি কাশিরামঃ।

৫। "স্বশ্রুতশ্রুতয়োঃ বিষ্ণুকৃতমেকরাত্রঃ ভিন্নপ্রামমরণবিষয়ক" মিতি
স্মার্ত্তঃ।

৬। "পরপূর্বাস্থ ভাৰ্য্যাস্থ কৃতকেষু চ। ত্রিরাত্রঃস্রাত্তথাচার্যো
স্বভাৰ্য্যাস্থগাস্থ চ" ইতি কুৰ্ম্মপুরাণাৎ। ত্রিরাত্রমহ্নমৃত্যু—অনৌরসেবু
পুত্রেবু জাতেবু চ যুতেবু চ। পরপূর্বাস্থ ভাৰ্য্যাস্থ প্রমুতাস্থ যুতাস্থ চ
ইতি বিষ্ণুপুরাণাচ্চ "অগ্নগাস্থ চ"—সজাতীয়োৎকৃষ্টজাতীয়পুরুষান্তর
সংগৃহীতাস্থ ইতি স্মার্ত্তঃ। আদাবেকশ্রুত দত্তায়াঃ কুমারিঃ প্রময়োদ্বয়োঃ।

মহাকী জাতিগা ম'ল্লবা নল্লগা হেঙ্গপা নিপা অমনা
লৌথবী মতুহ শিবদা নুমিং ছমনি মাংগনি। তোইগুম্বুং
জাতি হম্বনা লৌথবী মতু শিবদি মাংলরোই।

তুমন্ লুখা লৌরুবদা চেল্লকপা মচা (চাওবোক) তু শিবদা
মপানা নুমিং ছমনি, শা'গৈনা নোংমা মাংগনি।

৭। মপা মমা শিবদা ময়ুম্ পানথবী মচা নুপীদি নুমিং গনি
মাংগনি।

৮। মচানুপীনা মপাগী যুমদা (চাবা হিল্ল তিল্লব মকমদা)
মচা পোকুবদি অমগুং শিবদি মমা মপাহু নুমিং ছমনি
মাংগনি। তোইগুম্বুং চাবা থকপা তিব্বা মকমদা পোকপদি
নুমিং গুনা মাংগনি।

মন্তব্যঃ—মাতুল নাটিংবা (মামানাটিংবা) শিবগী পক্ষগী

পিতৃ ঋত্র ত্রিবাত্রঃ স্রাদেকং তত্র সপিণ্ডিনাং। একা মাতা দ্বয়ো যত্র
পিতরৌ দ্বৌচ কুত্ৰচিৎ। তয়ো, স্রাৎ স্মৃতকাদেবং স্মৃতকাক্ষ পনস্পদঃ”
ইতি ব্রহ্মপুবাণাচ্। “অত্র” পিতৃ”বিত্তি দ্বিতীয়াপুত্রপিতৃ”বিত্তি স্রাভঃ।

৭। “পিত্রোকপবমে স্রীণামৃচানান্ত কথং ভবেৎ। ত্রিবাত্রেণৈব
শুদ্ধিঃ স্রাদিত্যাহ ভগবান্মহু” বিত্তি মহু বচনাৎ।

৮। “দত্তা নাবী পিতুর্গেহে স্মৃততে ত্রিযতেহথবা। স্বমশৌচং চবেৎ
সম্যক্ পৃথক্স্থানব্যবস্থিতা। ভবকুর্গবর্গস্বেকেন শুভ্যেতু জনকজ্জিভি”
বিত্তি আদিপুত্রাণাৎ। “যৈস্তে, সহাসনং কুর্যাৎ শয়নাदीনি চৈব হি।
বান্ধবো বা পবো বাপি স দশাহেন শুধ্যতী”তি কুর্মপুবাণাৎ শয়নাদি-
সংসর্গগৃহে প্রসবে পিত্রোঃ মাতৃজাত্যুক্তাশৌচং স্রাৎ।

(অহিং ১ মুখিল ২) নাচিংবা মাংগনি হাইনা মথক্কা (“শাগৈ নন্তবা শিবদা মাংগদবা” পৃঃ ৫৮ হেডিং অসিদা) হাইরিবা বিষয় অপুয়া অসি মাতুলনাচিংবছ শিবদা মাতুলগী শাগৈনা মুমিং শুনা মাংলবতদা (শিরি শিরিবছ পূর্ণাশৌচ ওইববতদা) ওইগদবনি । মাতুলনাচিংবা শিবছ মুমিং শুদ্রবদি (পূর্ণাশৌচ ওইববদি) মাতুলনাচিংবা শিবগী পক্ষিগীনাচিংবা মাংবসি তৌরোই । পক্ষিগীনাচিংবা মাংবসি হেকশিবা মুমিংতুদগী হোনা মাংগদবনি (পক্ষিগীনাচিংবা ঋগা মাংবসিস্থ শিবদগী হোগনি) মাংগদবা মতম হেনথগা তারবদি মাংলরোই, তৌইগুম্বসুং আচারগী মতুংইল্লা স্নান ভোগদবনি (ইরুজধোকনি) । (ক)

বিশেষ মন্তব্যঃ—ধরদং ইরিবা অসি—শাগৈ নন্তবা শিবদা মাংগদবগী বিষয়সু লৈ, হাইবসিগী লংজিন ধরদং পুথোক্-চবনি । মরম অছনা অরাংপা অপুয়া অচৌ অচৌবা স্মৃতি শাস্ত্র পাৰিছনা ১সুং মতংনা পাঠক অপুথনা পূরণ ওইহনবিগনি ।

অদুগা মী অছ শিবদা (ক, শিবদা) মী অছনা (থ, না) মুমিং মশিং অছক মাংগনি, হাইনা তাকপছ—মী অছ শিবদা (থ, শিবদা) বিশেষ বচন অমনা বাধা লৈত্রবদি (থ, শিবদা ক, না মুমিং অছক মাংগনি হাইবা প্রমাণ লৈত্রবদি) মী অছসু

(ক) “যত্র পুত্রাদীনাং সপিণ্ডানাং সংপূর্ণাশৌচং, তত্ৰৈব ঋগাশৌচি-
নাং ভাগিনেয়াদীনাং পক্ষিণ্যাদিক্রপং ঋগাশৌচং, যত্রতু পুত্রাদীনাং সপি-
ণ্ডানাং ঋগাশৌচং, তত্র ভাগিনেয়াদীনাং ঋগাশৌচিনামশৌচাভাবঃ, “ন ঋগে
ঋগে মিশ্রতে” ইতি বচনাদিতি কাশিরামঃ ।

(ক) সু) অহম মাংগনি। বিশেষ প্রমাণ লৈরবদি প্রমাণ
প্রামাণহুগী মতুঃইল্লা মাংগনি। (খ) ॥ পক্ষীগীনাচিংবা মাংবসি —
মাতুলনাচিংবহুগী সংস্কার তৌরুদবগী (অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া যাওরুদবগী)
বিষয়দনি। তৌইগুংসুং সংস্কার যাওরুদবদি (অশৌচ সম্বন্ধ লৈবা
মৌদুগী সংস্কার তৌরুদবদি) সুমিং হুমনি মাংগনি (নাহকহু)। (গ)

মংগুস্থা যাওরুদবা মাংগদবা।

ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্র—মথোইসি ব্রাহ্মণ শিবগী মংগুস্থা
যাওরুদবদি শেং ইল্লিবা কীরোনদুগ। লোইননা ইরুজরগা মৈ
শোরুগা অমসুং ঘী চারগা শেংগনি।

ক্ষত্রিয় শিবগী মংগুস্থা যাওরুদবদি বোংমা মাংগনি। বৈশ্য
শিবগী মংগুস্থা যাওরুদবা সুমিং নিনি মাংগনি। শূদ্র শিবগী
মংগুস্থা যাওরুদবা সুমিং হুম্নি মাংগনি অমসুং প্রাণায়াম ১০০লক
ভোগনি।

(খ) “বস্মরণে যদশৌচং তস্মরণে তদশৌচং বাধকাভাবে” ইতি
স্মার্তঃ।

(গ) “এসম্বন্ধিনো দ্বিজান্ দহিষা বহিষা সপ্তঃ শৌচং সম্বন্ধে তু
ত্রিরাত্র” ইতি পৈঠীনসিবচনাৎ।

(ক) প্রেতীভূতং দ্বিজং বিপ্রো যোহহুগচ্ছতি কামতঃ। স্নাত্বা সচেলং
স্পৃষ্ট্বাগ্নিং স্মৃতং প্রাশ্ণ বিস্তুধ্যতি। একাহাং ক্ষত্রিয়ে শুদ্ধির্বেশে চ
স্তাৎ দ্যাহেন তু শূদ্রে দিনত্রয়ং প্রোক্তং প্রাণায়ামশতং পুনঃ” ॥ ইতি
কুর্ধপুরাণাং অত্র “বিপ্র” ইতি বর্ণমাত্রোপলক্ষণং অতঃ ক্ষত্রিয়াদেরপি
এতাদৃশী ব্যবস্থা” ইতি কাশিরামঃ।

মৈ, ইশিংনাচিংবদা শিবগী মাংগদবা ।

কনাগুয়া মী অমা প্রমাদদগী—(চেকশিন্দবনচিংবদগী) মৈনা চাকুনা শিবা, ইশিংদা চাছুনা শিবা, উদগী চাছুনা শিবা, চাদছুনা শিবা, শা ও মছপানবা জীবনা চিকুনা শিবা, ছরাবনা হাংলমছুনা শিবা, বজ্রনা শোকুনা শিবা, ছ চাছুনা শিবা, মখোইসি ঘটন থোকপা মুমিং ২ অহুদগী হোনা (মৈনা চাকপা, ইশিংদা তাব, উদগী তাবা মুমিং ২ অহুদগী হোনা) মুমিং ছমনি ফাওবগী মমুংদা শিবা ওইরবদি মুমিং ছমনি মাংগনি । তোইগুদ্বসু ঘটনা থোকপা মুমিংতগী মুমিং ছমনি ছেনথুগা শিরবদি মাগী ২ জাতিগী মাংগদবা মশিংছু শুনা মাংগনি । (১)

অদুগা রোগদি নতুনা করিগুয়া মরম অমদগী য়ৈখাই

(১) “এখ কশ্চিং প্রাদেন ত্রিয়তেহগ্নিবিবাদিভিঃ । তস্মাশৌচং
বিন্যতব্যং কার্যাক্ষাপাদকাদিক” মিতি কুর্শ্বপুবাণাং, অশৌচসংখ্যাতু
কাস্থাপেন উক্তা মথা—“অনশনমৃতানামশনিহতানামগ্নিতলপ্রবিষ্টানাং ভৃগু-
সংগ্রাম দেশান্তরমৃতানাং জাতদন্তানাং গর্ভাণাং ত্রিরাত্র” মিতি, এতচ্চ-
ত্রিরাত্রমশৌচং অগ্ন্যাদিনা দিনত্রয়াভ্যন্তরমরণেষেব তথাচ ব্যাভ্রঃ - শস্ত্র-
ঘাতে ত্র্যহাদুর্দ্ধং যদি কশ্চিং প্রণীতে । অশৌচং প্রকৃতং তত্র সর্ব-
বর্ণেষু নিত্যশঃ” ইতি বচনাং শস্ত্রঘাতানাং দিনত্রয়াং পরতঃ মরণে
স্বজাতীয়সংপূর্ণাশৌচবিধানাং “এত্র শস্ত্রঘাতপদং ক্ষতেতরণশস্ত্রঘাতপরং
পারিভাষিক শস্ত্রঘাতপরমপি” ইতি স্মার্ত্তপাদঃ—তথাচ দেবীপুবাণং—
“পক্ষিগংস্ত্র যুগৈর্ষে তু দংষ্ট্রিশৃঙ্গিনঐর্হতাঃ । পতনানশনপ্রায়ে বজ্রাগ্নি
বিষবদ্ধনৈঃ । মৃতা জলপ্রবেশেন তে বৈ শস্ত্রহতাঃ স্মৃতা ।” ইতি

খিংগাইতুনা য়ৈখাই খিংগাইবা মুমিং অদুদগী হোনা মুমিং ৭নি
ফাওবগী মমুংদা শিরবদি মুমিং ছমনি মাংগনি। উক্ত মুমিং
৭নিছ হেল্লগা শিরবদি মুমিং শুনা মাংগনি অর্থাৎ মাগী মাগী
জাতিগী মাংবা মশিংছু শুনা মাংগনি। (২)

মন্তব্যঃ—(ক) মশাদা সারৈনাচিংবা রোগ লৈতুনা রোগ
অদুনা মরম ওইতুনা করিগুম্বা ইশিংদা মৈদা তাদুনা শিরবদি
অর্থাৎ সারৈনাচিংবা রোগনা মরম ওইতুনা মথক্তা হাইখিবা মৃত্যু
বিশেষ অদু খোল্লবদি, মাগী ২ জাতিগী মাংগদবা মশিংছু শুনা
মাংগনি।

অদুগা রোগ নংতনা করিগুম্বা দৈব ঘটনা অমদগী ইশিংদা
তারগা করিগুম্বা রোগ অমা লৈতুনা ইশিং অদুদগী লাম্বোকপা
ঙমদতুনা শিবা অদুদি মুমিং ৩নি মাংগনি।

পঙ্গোংনা মী শাদুনা দাহ তোবদা

মাংগদবা মুমিং মশিং।

শিখিবা মুমিং খংহোতুনা মাংগদবা মতমছ হেন্দোক্তি ঠৈগী
মমুংদা পর্ণনরদাহ ভোরবদি (পঙ্গোংনা শাবা মী দাহ ভোরবদি)

(২) “ক্লেতেন ত্রিয়তে যন্ত তস্ম্যাশৌচং ভবেৎ দ্বিধা। আসপ্তাহাৎ
ত্রিরাত্রঃ স্তাদ্ধশরাত্র মতঃ পরঃ” ইতি ব্যাস্ত্র বচনাৎ “রোগভিন্ন ক্লেতমায়ে
সপ্তাহাদুক্ষঃ বরণে প্রকৃতাশৌচ” ইতি স্মার্ত্তঃ।

(ক) “যত্রোপস্মারাদিরোগেণ দৈবাজ্জলাদৌ পতিতো ত্রিয়তে তদা-
সংপূর্ণাশৌচমেব তন্মরণস্ত রোগমূলত্বা” ইতি, যত্রচ দৈবাজ্জলাদৌ পতিতো
কেদী রোগনিবন্ধনচুর্কলত্বাদিনা সন্তরণাসামর্থ্যামৃত স্তত্র ত্রিরাত্রাশৌচং
তন্মরণস্ত জলনিপাতমূলত্বাদিতি চ স্তদ্ধিতস্বৈ গোষামিঃ।

মাংগদবদুগী অদ্বাংপা জুমিং মঞ্জিঃদুত মাংলগা আকক্রিয়া
ভোগনি। অদুগা মাংগদবা মতমদু হেনখগা পর্ণনরদাহ ভোর-
বদি দাহ ভোবা জুমিংভগী হোনা জুমিং জমনি মাংগনি। (খ)
জুমিং ৩নি মাংবসি বর্ণ মন্নিমকীনি। *

মন্তব্যঃ—মী শিরগা (হিন্দু) মৈ ঋষিঋষদি আকক্রিয়া
পুরক ভোবা যাদে। মরমদুনা অশিবদুগী মূর্ত্তিমক কংঋষনু সুরু
কংববা ষিদ্দনা সুরুদু মৈ ঋরগা আকক্রিয়া পুরকনাচিংবা
ভোগনি।

পক্ষাংগা মী শাদুনা মৈ থাবগী মরম—

শিরেদি ঋংলগা মৈ ঋষিবগী প্রমাণ কংঋষদি, মাদুদা মী
দুগী সুরু কংঋষদি পক্ষাং মনা, লাং ২নি অসিনা ষিধিবাছুগী
মশক শাদুনা মৈ ঋরগা পুরক অমন্তুং আক, জোনগনি। (গ)

পক্ষাংগা মী শাবগী পথাপ—

লাংগী মনানা মীদুগী মূর্ত্তি ঋরগা পক্ষাং মনা ৩৬০না স্নেন-

(খ) “অত্রাশৌচান্তরে দাহে শেবাহেন শুদ্ধিঃ। তদন্তরং পর্ণ-
নরদাহে তু ত্রিরাত্র” ইতি স্মার্ত্তাং। এবং পর্ণনরং দহ্ণ। ত্রিরাত্র মশুচি
ভাব দিতি আদিপুরাণাং।

“অশৌচানন্তরং চেৎ স্রাদ্ধাহঃ পর্ণনরস্ত তু। ত্রাহাঙ্কুধ্যস্তি চ তথা
সদ্বিকৃষ্টাঃ সগোত্রজা” ইতি বচনাৎ সপিণ্ডমাত্রস্তেব ত্রাহাশৌচ” ইতি
কাশিরামটীকামাং।

“ত্রিরাত্রং সর্ব্ববর্ণানা মেবো ধর্ম্মো ব্যবস্থিত” ইতি কাশিরামঃ।

(গ) “উদমাভে পলাশোটবঃ পট্রৈঃ কার্য্যঃ পুমানপি। শটৈস্ত্রিভিত্তথা

ধোক্তানা—কোক্তা ৪০, ওকশমদা ১০, ধবাক্তা ৩০, পুক্তা ২০, পাখোম অনিদা ১০০, (য়েৎতা ৫০ ওইদা ৫০) খুৎচা ভরাদা ১০, বেল অনিদা ৬, লিঙ্গদা ৪ (মুগীগীদি যোনিদা ১০) কৈবোম অনিদা ১০০ (৫০+৫০) খুকউ খুবোমদা ১০ (১৫+১৫) খোংমচাদা ১০, অমুন্না পঞ্জোংমনা ৩৬০তু মধং মধং হাপ্পগা শামতুগী ল'না য়েৎশন্দুনা কোক্তা যুবী মপুম অমা হাপ্পগা যবকী য়ান্না তৈসন্দুনা শিখিবদুগী মূর্ত্তি শাগনি। অজুগা মূর্ত্তিতু মৈ ধাগনি।

পঞ্জোংবা মৌ শাদুনা মৈ ধাগদবা নুম্মিং -

মীতু শিবগী মাংগদবা মতমতু হেন্দিওগী মমুংদদি নুম্মিং অমদা পঞ্জোংনা শাবা মীতু মৈ ধ'বা য়াই, তোইতুম্মুং মাংগদবা মতম হেন্দিগা মৈ ধাবা তাববদি ধানিংবা নুম্মিং অমদা ধাবা য়াদে। মবমতুনা শিবা নুম্মিংতগী হোনা ধা অগা মখাই হেল্লগা কুম্পক্কগী অষ্টমী, একাদশী, অমাবস্তা, নুম্মিংতা মৈ ধাগনি (পৰ্ণ নবদাহ ভোগনি)।

ষষ্ট্যা শবপটৈ বিধানত" ইতি আদিপুৰাণাৎ। অস্থিনানে পলাশবৃন্তানং ত্রীণি ষষ্ট্যধিক শতানি পুৰুষপ্রতিকৃতি কৃষা অশীত্যৰ্কন্ত শিবসি ত্রীবায়াং দশ যোজ্যেৎ.....এতৎ প্রেতস্ত লক্ষণং উৰ্গাসুত্রেণ সংবেষ্ট্য যবপিষ্টেন লেপয়েৎ" ইতি আশ্বালয়নাং।

"নবঃপৰ্ণং দহেতৈব প্রাক্ ত্রিপক্ষাং কথঞ্চন" ইতি আদিপুৰাণাৎ ত্রিপক্ষাভ্যন্তবে স্নাতন্। নৈব পৰ্ণনবং দহেৎ। তদুৰ্ক মষ্টম্যাং প্রাপ্য দৰ্শং চাপি বিচক্ষণ ইতি যমস্বতে।

গৰ্ভশ্রাব ওইবদা মাংগদবা মুমিং মশিং ।

থা ৬ ফাওবগী মমুংদা গৰ্ভশ্রাব ওইবদা (গৰ্ভ কাইবদা) গৰ্ভশ্রাব ওইবদা মুপীহু লৌকিক কৰ্ম্মদা গৰ্ভগী মশিংগা মান্ননা মুমিং লৌহুনা মাংগনি । (১)

উদাহরণঃ—থা ২ নিগী গৰ্ভ কাইবদা মুমিং নিনি মাংগনি । থা ৩গী গৰ্ভ কাইবদা মুমিং ছমনি মাংগনি । মতো-অশ্রুমা থা ৪,৫,৬ তা গৰ্ভ কাইবগীহু ঞংগনি ।

পিতৃ কৰ্ম্ম দৈব কৰ্ম্মদদি—লৌকিক কৰ্ম্মদা মাংগনি হাইথিবা মুমিং মশিং অহুদগী - ব্রাহ্মণীনা নোংমা, ক্ষেত্রানীনা মুমিং ২নি, বৈশ্য মুপীনা মুমিং ৩নি, শূদ্রাণীনা মুমিং ৬নি চোহুনা মাংগগা মমুংদা দৈব পৈত্ৰ্য কৰ্ম্মগী অধিকারিণী ওইগনি । (২)

(১) “অৰ্ব্বাক ষম্মাসতঃ স্ত্রীণাং যদি স্মাদ্ গৰ্ভসংশ্রবঃ । তদা মাসসমৈ স্তাসাং দিবসৈঃ শুদ্ধিরিয্যতে” ইতি কুৰ্ম্ম পুরাণাং “ষম্মাসান্তান্তরং যাবদ্ গৰ্ভশ্রাবো ভবেদ্ যদি । তদা মাসসমৈস্তাসাং দিবসৈঃ শুদ্ধি রিয্যতে । অত উক্কঃ স্বজাত্যুক্তমশৌচং তাস্মৈ বিয্যতে” ইতি আদিপুরাণাচ ।

(২) “গৰ্ভক্ষত্যাং ষথামাস মচিরে তুভমে ত্রাহঃ । রাজ্ঞস্তে তু চতুরাত্রং বৈশ্যে পঞ্চাহমেব চ । অষ্টাহেন তু শূদ্রস্ত শুদ্ধিরেবা প্রকী-
ৰ্ত্তিতা” ইতি মরীচিবচনাং । “অচিরে দ্বিতীয়মাসীতি স্মার্ত্তঃ “এবঞ্চ তৃতীয় চতুর্থ পঞ্চম যষ্ঠ মাসেষপি ব্রাহ্মণী ক্ষত্রিয়া বৈশ্যশূদ্রানাঞ্চ ষথা ক্রমং মাসমসংখ্যাদিনাতিরিক্ত মেব রাত্রঃ, দ্বিরাত্রঃ ত্রিরাত্রঃ যড-
রাত্রঞ্চ দৈবপৈত্ৰ্যকৰ্ম্মানধিকারেণ বোধ্য” ইতি স্মার্ত্তঃ ।

মৃত্তব্যঃ—গৰ্ভশ্রাবকী মাংবসি রক্তস্বলা ওইবগী মাংবগা মাষ্টে । মরমত্না রক্তস্বলা ওইরিবীনা ভৌবা যাদবা কন্মামরুমত্ন গৰ্ভশ্রাব ওইরিবী মুগীত্নু ভৌবা যাদে । (ক)

থা ৭ । ৮ দা অঙাং পোকপগী মাংগদবা মুম্বিং মশিং ।

থা ৭, ৮ দা অঙাং পোকপগী পোকপা মুম্বিংতুমত্নদা পোক-
লিবা অঙাংত্ন শিরবদি, অতুগা শিনা পোকবদি—অঙাং পোক-
লিবী মমাদুদি মাগী ২ জাতিগী মাংবা মশিংত্ন শুনা মাংলগনি ।
অতুগা মপানাচিংবা সপিণ্ড জাতিদি (শাগৈদি) নোংমা মাংগনি ।

ভৌইগুম্বং থা ৭, ৮ দা পোকপা অঙাংত্ন নোংমা (পোকপা
মুম্বিংত্ন) হিংলমগা মতুংদা শিরবদি অতুগা অতুম হিংলবদি
থা ৯।১০ দা অঙাং পোকপা মুম্বশেংত্রিঙেদা শিবগী অতুগা
হিংনা লৈবগী মাংবা-শেংবা ব্যবস্থা অতু চংকনি (ভৌগনি) (৩)

(ক) “রাত্রিভি মাসতুল্যাভি গৰ্ভস্রাবে বিগুধ্যতি । রক্তস্রাবসময়ে
সাক্ষী স্নানেন স্ত্রী রক্তস্বলা” ইতি মনুস্মৃতিশাস্ত্রে গৰ্ভস্রাবানশৌচমধ্যে রক্ত-
স্বলানশৌচাভিধানং গৰ্ভস্রাবানশৌচস্ত রক্তস্বলানশৌচ তুল্যার্থ” ইতি স্মৃতিশাস্ত্রে ।

(৩) “সপ্তমাসে মাসয়োঃ গৰ্ভপতনে স্ত্রীণাং সম্পূর্ণানশৌচং । নিগুণ
সপিণ্ডানাং পিতৃাদীনাম্ অহোরাত্রং, যথেষ্টাচরণসপিণ্ডানাং ত্রিরাত্রং
তচ্চ জাতস্ত তদ্দিন এব মরণে ক্ষেয়ং, দ্বিতীয়দিনাদৌ তু নবমাদিষা-
জাত বালক মরণবৎ” ইতি স্মৃতিশাস্ত্রে । “যম্মাসাত্তম্যং যাবদ্ গৰ্ভস্রাবো
ভবেদ্ যদি । তদা মাসসমৈস্তাসং দিবসৈঃ শুদ্ধিরিহতে । অতঃ উৰ্দ্ধং
স্বজাত্যুক্তমশৌচং তাস্মৈ বিহতে” ইতি আদিপুরাণাৎ । অতঃ উৰ্দ্ধং বিত্যা-
ভিধানং “গৰ্ভচ্যুতাবহোরাত্রং সপিণ্ডেহত্যন্তনিগুণে যথেষ্টাচরণে জাতৌ

থা ৯১০দা পোকপা অঙাংছু যুমশেংদ্রিঙৈদা
শিরবদা শেংগদবা ।

নিগা শিবগী শেংগদবা ।

অঙাং (নিপা) পোকপা মহাক্ পোকপগী মাংলিঙৈগী মমুংছুদা
অঙাং মহাক্ অছ শিরবদি-মপা মমা অনি অছদি মীগা শোক্কা
য়াদনা চাবোকপগী মাংবা মশিংছ শুনা মাংখিগনি । শাগৈদি
শিবগী খুদকুমকুদা শেংলগনি । (৪)

নুপী শিবগী শেংগদবা ।

নুপী পোকপগী মাংলিঙৈগী মমুংদা পোক্কা অঙাংছু (নুপীদু)
শিরবদি-মমা মপা শাগৈ অপুয়া সত্তাঃশৌচ ওইরগনি (অঙাংশিবা
খুদকুমকুদা শেংলগনি । (৫)

ত্রিষাত্র মিতি নির্ণয়" ইতি কুর্ষ পুরাণাচ্চ । "অত উর্দ্ধমিতি বন্ধ্যাসাদুর্দ্ধঃ
সপ্তমে অষ্টমে চ মাসি পতনে গর্ভপতনে যুতজাতে জাতস্ত তস্মিন্দিনে
যুতা বেতি যাবৎ ইতি শুদ্ধিতযে গোম্বামীঃ সপ্তমাস্তমাসাভ্যন্তরে সন্তো
জাতযুতে যুতজাতে বা পিত্রাদিসপিণ্ডানামেকাহ মশৌচ"মিতি শুদ্ধি-
তযে কাশিরামঃ ।

(৪) বালস্বন্দর্শাহে তু প্রেতস্বঃ যদি গচ্ছতি । সন্ত এব বিস্তুক্তিঃ
স্বাম্মশৌচঃ নৈব দ্রুতক মিতি শাস্ত্রম্ভবচনাং ।

"জাতমাত্রস্ত বালস্ত যদি স্বাম্মবণং পিতুঃ । মাতৃশ্চ দ্রুতকং তৎ
স্বাং পিতা দ্রুতপুত্র এবচ সন্তঃশৌচঃ সপিণ্ডানাং কর্তব্যং সোদরস্ত চ"
ইতি কুর্ষপুরাণাচ্চ । অত্র"সন্তাঃ" পদং তৎক্ষণ বাচি, "যত্র পিণ্ডানাদিকং
নাস্তি তত্র সন্তাঃ পদং তৎক্ষণ মাত্র বাচী"তি স্বাভীয়াং ।

গৰ্ভদগ্নী শিখা পোকগ্নী ঘাংগদবা মুমিং মশিং ।

ধা ৯, ১০ দা মুপী ওইরবস্থ নিপা ওইরবস্থ গৰ্ভদগ্নী শিখনা পোকরবদি সপিও শাগৈনা মাগী মাগী জাতিগী মাংবা মশিং দু শুনা মাংগনি । সকুল্য শাগৈনা মুমিং ৩নি, সমানোদক শাগৈনা পক্ষিগী (অহিং ১ মুংখল ২) মাংগনি । পোকরিবা অঙাং অহু কপ্পলয়লগা শিরবদি শাগৈ অংপুয়দি খুদকুমকুবা শেংগনি । মপা মমাদদি, মুপী নিপা য়েংছনা য়ুমশেংজিউগী মমুংদা শিবগী পৃষ্টা ৬৯গী ব্যবস্থাহু ভৌগনি । (৬)

চাবোক্লিবীনা শোক্লবা য়াদনা

ঘাংগদবা মতম ।

চাবোক্লিবী—ব্রাহ্মণী, কত্রিয়া, বৈশ্যা, জাতি অহুমসিগী মুপীদি মচাপোকপা মুমিঙগী তরানি শুবা ফাওবহু শোক্লবা য়াদনা মাংগনি । শূদ্রগীদি মুমিং ১৩নি ফাওবহু শোক্লবা য়াদে । (৭)

মন্তব্যঃ—অঙাং অহুগী মপা অমমুং বিমাতাহু (লোল্লবী মম'হু) চাবোক্লিবী শোক্লুরবদি চাবোক্লিবীনা শোক্লবা য়াদবা মতম অহু

(৫) “আজন্মনস্ত চূড়ান্তং যত্র কন্যা বিপদ্বতে । সন্তঃশৌচং ভবেন তত্র সর্ববর্ণেষু নিত্যশ” ইতি আদি পুরাণাং ।

(৬) “নবমাদিমাসবৃদ্ধাউম্নোঃ কন্যাপুত্রয়োঃ পিতৃসপিণ্ডানাং যাত্র জননাশোচ”মিতি স্মার্তঃ, “গর্ভে যদি বিপত্তিঃ স্মাদশাহং স্মৃতকংভবে” দিতি পারস্করাং ।

(৭) “ব্রাহ্মণী কত্রিয়া বৈশ্যা প্রমুতা দশভি দিনৈঃ । গঠৈঃ শূদ্রা তু সংস্পৃশ্য ত্রয়োদশভিরেবচ” ইত্যাদিপুৰাণাং ।

কাওবা শোকবা যাদে । মপা বিমাতা অনি অসিঙ্গী অতোঙ্গদি
চাবোকলিবী শোকউরবসু ইরুঙ্গরগা শোকবা হেমক যাই ।
পোক্লিবা অঙাং অদুদি মতম গুহদা শোকউরবসু মাংদে । (ক)

চাবোক্লিবীনা মাংগুদবা নুমিং মশিং ।

নিপা পোকপী চাবোকপীনা অঙাংছ লৈরবদি নুমিং ২০নি
মাংগনি । নুপী পোকপী চাবোকপীনা অঙাংছ লৈরবদি নুমিং ৩০
নি মাংগনি । নুমিং ২০নি নুমিং ৩০নি মাংবসি ব্রাহ্মণ, ক্ষেত্রিয়,
বৈশ্য জাতি অহম অসিঙ্গীনি । শূদ্রগীদি নুপী, নিপা পোকপগীদি
নুপী নিপা থাইদনা অহম নুমিং ৩০নি মাংগনি । (৮)

অঙাং ফাইবোক পোকপগী যুমশেংত্রিঙদা

অঙাংদু শিরকপগী মাংগদবা ॥

ফাইবোক পোকপদা জাতিপুহা অহানবা অঙাংগী মতুংইরা অশেং
অমাং চংকনি । মরমদুনা অহানবদা পোকপা অঙাংছ যুমশেং-
ত্রিঙেগী মমুংদা শিরবদি জাতি অপুহা সতঃশৌচ ওইরগনি

(ক) স্মৃতিকাং স্পৃগতঃ পিতৃ বিমাতৃশ্চ তাদৃশমস্পৃশ্যং, “মাতুরেব
স্মৃতকং তাং স্পৃগতশ্চ পিতৃ নেতরেবাঃ” ইতি স্মমন্তবচনাং । “অত্ৰাশ্চ
মাতরন্তুহন্তদগেহং ন ভজন্তি চে” দিতি আদিপুরাণাং । “শিশোস্ত সঁদা
স্পৃশ্যং” “মাতুরেব” ইতি স্মমন্ত বচনে এবকারদর্শনাং” ইতি স্মৃতি
চিন্তামণিগ্রন্থে ।

(৮) “স্মৃতিকাং পুত্রবতীং বিংশতি ব্রাত্রেণ স্নাতাঃ সর্ক্বকন্দ্রাণি কারয়েৎ
মাসেন জীজননী” ইতি পৈঠিনসিবচনাং “অত্র পুত্রবতীমিতি মতুপা
নির্দেশো বিদ্যমান পুত্রার্থঃ” ইতি স্মার্তঃ ।

(ଅଞ୍ଜାଂଶିବା ଖୁଦକ୍ତୁମକ୍ତଦା ଶେଂଲଗିନି) ଅହୁଗା ଅକୋନବା ପୋକପା
ଅଞ୍ଜାଂଛୁ ଶିବଦି ସତ୍ତଃ:ଶୋଚ ଓଈରୋହି, ଅହୁମ ଯାଂଶିଗିନି । ଯମାଦି
ଫାହିବୋକ୍ତୁନା ନିମାଗା ହୁମୀଗା ଓଈରବଦି ହୁମୀଗୀଦା ଇନ୍ଦୁନା (ଲୋଦୁନା)
ଧା ୧ ଯାଂଗିନି ଅହୁଗା ହୁମୀଛୁ ଅଶୋଚ ମହୁନ୍ଦା ଶିରବଦି ସତ୍ତଃ: ଶୁଦ୍ଧି
ଓଈଗିନି । ଯମାଗୀ ଉକ୍ତ ଅଶେଂ ଅଯାଂ ଅସି ଶୁଦ୍ଧଗୀଦି ଯାଓଦେ, ଶୁଦ୍ଧ-
ଗୀଦି ନିମା ଶିରବନ୍ତ ହୁମୀ ଶିରବନ୍ତ ଧା ଅସା ଯାଂବହୁ ଅହୁମ
ଲେଗିନି । (୧)

ସୁମଶେଂଧ୍ରୁବା ଯତୁନ୍ଦା ଅଞ୍ଜାଂ ଅହୁ ଶିବଗୀ
ଯାଂଗଦବା ॥

(ବ୍ରାହ୍ମଣ ବାଳକ ଶିବଗୀ ଯାଂଗଦବା)

ସୁମଶେଂବା ଯତୁନ୍ଦା ପୋକ୍ତିବା ଅଞ୍ଜାଂ ଅହୁ (ନିମା) ଧା ୬ ଯମୁଂ-
ଫାବା ଫାଓବଗୀ ମହୁନ୍ଦା ଯାହୋରହା ଲେତନା ଶିରବଦି ଯମା ଯମାନା
ନୋଂୟା ଯାଂଗିନି । ଧାଂଗେନା ସତ୍ତଃ: ଶୋଚ ଓଈଗିନି (ଅଞ୍ଜାଂ ଶିବଗୀ
ଖୁଦକ୍ତୁମକ୍ତଦା ଶେଂଗିନି । (କ)

ଧା ୬ ଧ୍ରୁବା ଫାଓବଗୀ ମହୁନ୍ଦା ଯାହୋଧ୍ରୁଗା ଶିରବଦି ଯମା ଯମାନା
ହୁମିଂ ଓନି ଯାଂଲଗିନି । ଧାଂଗେନା ନୋଂୟା ଯାଂଲଗିନି । (ଖ)

(୧) “କନ୍ଧାପୁତ୍ରସଂଜୋଂପକ୍ତୋ ଯାତୁ ଯାଂଗେନ ଶୁଦ୍ଧିଃ, ତୟୋରଶୋଚୟୋ
ନର୍ଥେ ତୁ ଏକତରଂଗେ ଶୁଦ୍ଧାଭିରଂଗାତୁ: କନ୍ଧାମରଣାଂ ଶୁଦ୍ଧିଃ; ନତୁ ପୁତ୍ରମରଣାଂ
ଅନ୍ତେଷାନ୍ତ ପ୍ରଥମଜାତମରଣାଞ୍ଛୁଦ୍ଧି ନ ପରଜାତ ମରଣା”ନିତି ସ୍ମାର୍ତ୍ତପଂକ୍ତେ: ।

(କ) (ଖ) ସନ୍ଧ୍ୟାଭ୍ୟନ୍ତର ଯଜ୍ଞାତଦନ୍ତମରଣେ ପିତ୍ରୋରେକାହଃ, ସପିଣ୍ଡାନାନ୍ତ
ସନ୍ତଃ, ସନ୍ଧ୍ୟାଭ୍ୟନ୍ତରେହି ପିତ୍ରୋରେକାହଃ, ସପିଣ୍ଡାନାମେକାହଃ”
ଇତି ସ୍ମାର୍ତ୍ତାଂ ।

থা ৬ হেনবদগী চহি অনি ম্পুং ফাবা ফাওবগী মমুংদা অঙাং
অহু শিবদা মপা, মমানা মুমিং হুমনি মাংগনি। শাগৈনা শিথিবা
অঙাংহু চূড়াকরণ ভৌধিজবদি নোংমা মাংগনি, চূড়াকরণ ভৌ-
ত্রগা মুমিং হুমনি মাংগনি। (গ)

চহি অহুম চংবদগী চহি ৬ থা ৩ শুবা ফাওবগী মমুংদা লুগন
থাংখিবা (লুগন্ থাংখিবা লৈতনা) শিবদা মপানচিংবা শাগৈ
অপুহা মুমিং হুমনি মাংগনি। ভৌইগুমহুং লুগন্ থাংত্রগা
শিবদি মুমিং ১০নি মাংগনি। (ঘ)

অহুগা চহি ৬ থা ৩ হেল্লাবা অঙাংহু লুগন্ থাংখিবা লৈতনা
শিববস্ত্র মুমিং শুনা মাংগনি (মুমিং ১০নি মাংগনি) (ঙ)

(গ) “মম্মাসোপরি দ্বিবর্ষপৰ্য্যন্তঃ পিত্রোহ্ন্যহঃ সপিণ্ডানাং অকৃত-
চূড়ে একাহঃ কৃতচূড়ে ত্রাহঃ” ইতি স্মার্ত্তাং।

(ঘ) “দ্বিবর্ষোপরি সর্ব্বেষামনুপনীতস্ত মরণে মাসত্রয়াধিক ষড়বর্ষং
যাবৎ ত্র্যহঃ, পঞ্চবর্ষোপনীতস্ত তদানীমপি দশাহঃ” ইতি স্মার্ত্তঃ “আদন্ত-
জননাং সপ্ত আচুড়াদেকবাত্রঃ ত্রিরাত্রঞ্জনয়নাং সপিণ্ডানা মুদাহৃত”
মিতি কুর্শ্বপুবাণাং “দন্তজননাদিকঞ্চ দন্তজন্ম চূড়োপনয়নকালোপলক্ষণ”
মিতি স্মার্ত্তঃ, দন্তজনকালস্ত—“দন্তজননং সপ্তমে মাসী”তি গর্ভোপনিষৎ;
চূড়াকরণকালস্ত দ্বিবর্ষোদ্ধকাল, উপনয়নকালস্ত মাসত্রয়াধিক ষড়বর্ষো-
দ্ধকালশ্চ জ্ঞেয়ঃ।

(ঙ) “সর্ব্বেষাং মাসত্রয়াধিক ষড়বর্ষোপরি দশাহঃ” ইতি স্মার্ত্তঃ।
“অনুপনীতো বিপ্রাশ্চিত্যভিধায়-ত্রিযতে যত্র তত্র স্মাদশৌচং ত্র্যহ মেবহি।
বিজন্মানায়ং কালস্ত্রয়াগান্ত ষড়ান্দিক”মিতি আদিপুরাণবচনাৎ, এক
ষড়ঋপদং মাসত্রয়াধিক ষড়ঋপর মিতি স্মার্ত্তঃ।

(କ୍ଷତ୍ରିୟଶ୍ରୀ ଅଞ୍ଜାଂ ଶିବଦା ଯାତ୍ରାଦବା) (ଚ)

ସୁମହେନ୍ଦ୍ରଶ୍ରୀ ଥା ୬ ଫା ଓବଶ୍ରୀ ମହୁନ୍ଦା ଯାତ୍ରାଦବା ଲେଖନା କ୍ଷତ୍ରିୟ
ଅଞ୍ଜାଂ (ନିପା) ଶିବଦା ଯମା ଯମା ପୋକମିଶ୍ରବା ଯମାସ୍ତଦି ନୁମିଂ
ନିନି ଯାଂଗନି, ଶାଂଗିନି ସତ୍ତାଂଶୌଚ ଓଇଗିନି (ଅଞ୍ଜାଂଶିବା ଧୂମକ୍ତୁ-
ସକ୍ତଦା ଶେଂଗିନି)

ଉକ୍ତ ଥା ୬କୀ ଯମୁନ୍ଦା ଯାତ୍ରାଦବା ଶିବଦା ଯମା ଯମା ନୁମିଂ
୬ନି ଯାଂଗନି, ଶାଂଗିନି ନୁମିଂ ୨ନି ଯା ଗନି ।

ଥା ୬ ହେନବଦଶ୍ରୀ ଚହି ୨ନି ଯମୁନ୍ଦା ଫା ଓବଶ୍ରୀ ମହୁନ୍ଦା କ୍ଷତ୍ରିୟ
ଅଞ୍ଜାଂ ଶିବଦା ଯମା ଯମା ନୁମିଂ ୬ନି ଯାଂଗନି, ଶାଂଗିନି ଶିବିବା
ଅଞ୍ଜାଂ ଚୂଡ଼ାକରଣ ଶୋଧିବଦି ନୁମିଂ ୨ ନି ଯାଂଗନି, ଚୂଡ଼ାକରଣ
ଶୋଧିବଦି ନୁମିଂ ୬ନି ଯାଂଗନି ।

ଚହି ଅହମ ଚଂବଦଶ୍ରୀ ଚହି ୬ ଥା ୩ ଶ୍ରୀ ଫା ଓବଶ୍ରୀ ମହୁନ୍ଦା ଲେ-
ଖିବା କ୍ଷତ୍ରିୟ ଅଞ୍ଜାଂ ଲୁଗନ୍ ଧାଂଶିବା ଲେଖନା ଶିବଦା ଯମା ଯମା
ଶାଂଗି ଅପୁଷ୍ପା ନୁମିଂ ୬ନି ଯାଂଗନି, ଶୋଧିବଦି ଲୁଗନ୍ ଧାଂଶ୍ରୀ
ଶିବଦା ନୁମିଂ ୧୨ନି ଶ୍ରୀ ଯାଂଗନି ।

ଅହମ ଚହି ୬ ଥା ୩ ହେଲବା କ୍ଷତ୍ରିୟ ଅଞ୍ଜାଂ ଅହ ଲୁଗନ୍
ଧାଂଶିବା ଲେଖନା ଶିବଦା ନୁମିଂ ୧୨ନି ଯାଂଗନି ।

(ଚ) ଯତ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣସ୍ତ ବାଳକବରଣେ ଏକରାତ୍ରଃ ତତ୍ର କ୍ଷତ୍ରିୟାଣାଂ ଦ୍ଵିରାତ୍ରଃ
ବୈଶ୍ୟସ୍ତ ତ୍ରିରାତ୍ରଃ, ଯତ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣସ୍ତ ତ୍ରିରାତ୍ରଃ ତତ୍ର କ୍ଷତ୍ରିୟସ୍ତ ଷଡ୍ରାତ୍ରଃ ବୈଶ୍ୟସ୍ତ
ନବରାତ୍ର ମିତି ସ୍ମାର୍ତ୍ତଃ, “ବିଧେ ଗ୍ରହେ ତ୍ରିଭିର୍ବର୍ଷେ ବୃତ୍ତେ ଶୁକ୍ଳିଷ୍ଠ ନୈମିଷି ।
ହାହେନ କ୍ଷତ୍ରିୟେ ଶୁକ୍ଳି ତ୍ରିଭିର୍ବର୍ଷେ ବୃତ୍ତେ ତଥା । ନିଷତ୍ର ଚୂଡ଼କେ ବିଧେ

বৈশ্যগী অষ্টাং শিবদা ম্যাংগদবা । (ছ)

মুমশেংখ্রগা থা ৬কী মমুংদা য়া-হৌরম্দনা বৈশ্য অষ্টাং শিবদা।
মপা মমানা মুমিং ৩নি মাংগনি শাগৈনা সত্ঃশৌচ ওইগনি,
তোইগুম্মুং য়া হৌখ্রগা শিববদি মপা মমানা মুমিং ৯নি শাগৈনা
মুমিং ৩নি মাংগনি ।

থা ৬ হেনবদগী চহি ২ শুবা ফাওবগী মমুংদা শিববদি মপা
মমানা মুমিং ৯নি মাংগনি, শাগৈনা চূড়াকরণ তোখিঙ্গগা মুমিং
৩নি, চূড়াকরণ তোখ্রগা মুমিং ৯নি মাংগনি ।

চহি ৩ চ'বদগী চহি ৬ থা ৩ শুবা ফাওবগী মমুংদা লুগন্
থাংখিদনা শিববদি মপানাচিংবা শাগৈ অপুহা মুমিং ৯নি মাং-
গনি, তোইগুম্মুং লুগন্ থাংখিবদি মুমিং ১৫নি মাংলগনি ।

চহি ৬ থা ৩ হেল্লগা লুগন্ থাংখিবা লৈতনা শিববম্ম মুমিং
১৫নি মাংলগনি ।

মন্তব্যঃ—কত্রিয় বৈশ্য, ২ অসিগী লুগন্ থাংখিদনা
শিবদা থাশৌচ ওইগদবসি চহি ৬ থা ৩ শুবা ফাওবগী মমুংদা
শিবগীদা ওইগনি, চহি ৬ থা ৩ হেল্লবদি লুগন্ থাংখিঙ্গবম্ম মাগী
মাগী জাতিগী পূর্ণ শৌচহু চংকনি হাইবসি উক্ত আদি পুরাণগী
বচননা প্রমাণ তৌবনি, বিশেষ বিবরণদি “শিবদা মুমিং শুনা
মাংগদবা মীশক” হাইবা পৃঃ৭কী হেডিংদা পাঠকশিংনা য়েংবিগনি ।

ত্রিরাত্রাং শুদ্ধিরিত্ততে । নিবৃত্তে ক্ষত্রিয়ে বড়তি বৈশ্যে নবভিরেবচ” ইতি
আঙ্গিরবচনাং ।

(ছ) প্রমাণস্ত ৭৪ পৃষ্ঠায় “চ” চিহ্নিতে দৃশ্যঃ।

(ମୁଦ୍ରଗୀ ଅଞ୍ଜାଂ ଶିବଦା ଯାଂଗଦବା) (ଜ)

୩୩ ଡରୁକୀ ମନୁନ୍ଦା ଯା ହୋଦନା ଶିରଗା ହୁମିଂ ୩ନି, ଯା ହୋତ୍ରଗା ହୁମିଂ ୫ନି ଯାଂଗନି । ୩୩ ୧ତଗୀ ଚହି ୨ ମପୁଂ କାବା ଫାଓବଗୀ ମନୁନ୍ଦା ଶିବନା ହୁମିଂ ୫ନି ଯାଂଗନି, ଉକ୍ତ କାଳସିଦା ଚୁଡ଼ାକରଣ ଡୋତ୍ରବଦି ହୁମିଂ ୧୨ନି ଯାଂଗନି । ଚହି ୩ ଚଂବଦଗୀ ଚହି ୬ ମପୁଂକାବା ଫାଓବଗୀ ମନୁନ୍ଦା ଶିବନା ହୁମିଂ ୧୨ନି ଯାଂଗନି, ଉକ୍ତ କାଳ ଅସିଦା ଦୈବଯୋଗ-ତଗୀ ବିବାହ ଡୋରବଦି ଅଦୁଗା ଚହି ୧ ଚଂବଦି ୩। ଅୟା ଯାଂଗନି ।

(ଜାତି ୫ଗୀ ଲୁମ୍ପିୟତା ଶିବଦା ଯାଂଗଦବା) (ଘ)

ହେକ ପୋକପଦଗୀ ଚହି ୨ ହେନ୍ଦ୍ରିଫାଓବଗୀ ମନୁନ୍ଦା ଲୈରିବୀ ଲୁମ୍ପି-ୟତା ଶିବଦା ମପାନାଚିଂବା ଶାଂଗେ ଅପୁନ୍ଦା ସତ୍ତଃଶୋଚ ଓହିଗନି (ଶିବା ଧୂନ୍ଦକୁମନ୍ତଦା ଶେଂଗନି) ।

ଚହି ୨ ହେନ୍ଦ୍ରବଦଗୀ ବାଗଦାନ ଡୋଦ୍ରିଓଓ ଫାଓବଗୀ ମନୁନ୍ଦା ଶିରଗା ନୋଂୟା ଯାଂଗନି ।

ବାଗଦାନ ଡୋତ୍ରଗା ଲୁହାଂଝିଓଓଗୀ ମନୁନ୍ଦା ଶିରବଦି ଅଦୁଗା ବାଗଦାନଗୀ ଯତ୍ତମଦି ଯୋରଗା ବାଗଦାନ ଡୋଦ୍ରିବା ଲୈତନା ଶିରବଦି

(ଜ) “ଶୁଦ୍ରନ୍ତ ଯନ୍ମାସାଧ୍ୟନ୍ତବେ ଅଜାତଦନ୍ତନ୍ତ ଯରଣେ ଡ୍ରାହଃ ଜାତଦନ୍ତନ୍ତ ପଞ୍ଜାହଃ । ଯନ୍ମାସୋପରି ଦ୍ବିବର୍ଷପର୍ଯ୍ୟନ୍ତଃ ପଞ୍ଜାହଃ, ଅତ୍ରାପି କୃତଚୁଡ଼ନ୍ତ ଦ୍ବାଦଶାହଃ, ଦ୍ବିବର୍ଷୋପରି ଷଡ଼ବର୍ଷାଧ୍ୟନ୍ତରେ ଦ୍ବାଦଶାହଃ ଷଡ଼ବର୍ଷାପରି ଯାସଃ, ଇତି ସ୍ମାର୍ତ୍ତାଂ ।

(ଘ) “ଆଜନ୍ମନନ୍ତ ଚୁଡ଼ାନ୍ତଃ ଯତ୍ର କନ୍ତା ବିପତ୍ତତେ । ସନ୍ତଃ ଶୋଚ ଡବେତ୍ତତ୍ର ସର୍ବବର୍ଣ୍ଣେଷୁ ନିତ୍ୟାଃ ॥ ତତୋ ବାଗ୍ଦାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତଃ ଯାବଦେକାହମେବହି । ଅତଃ ପରଂ ପ୍ରସ୍ତକ୍ତାନ୍ତଃ ଦ୍ବିରାତ୍ର ମିତି ନିଶ୍ଚୟଃ । ବାକ୍ପ୍ରଦାନେ କୃତେ ତତ୍ର ଷ୍ଟେୟକୋଡ଼ୟତ୍ତନ୍ତ୍ରାହଃ” । ଇତ୍ୟାଦି ପୁରାଣାଂ, କନ୍ତାୟରଣେ ସୋଦରନ୍ତ ବିଶେଷଂ

জ্ঞাতিপুত্ৰা নুমিং হুমনি মাংগনি । বাগদান্গী সখ্ৰু লৈবগী নিপা
ময়ুমসু নুমিং ৩নি মাংগনি ।

পোকমিল্লবা মবুং মোপুদি—থা ৬ ফাওবগী মনুংদা যা-হৌ-
রগদনা শিরগা সঃশৌচ, যা-হৌশ্বগা শিরগা নোমা মাংগনি ।
থা ৬ হেনবদগী চহি ২ হেন্দ্রি ফাওবগী মনুংদা শিরগা
নোমা মাংগনি, ভৌইগুম্বসুং চুড়াকরণ ভৌশ্ববদি নুমিং ৩নি
মাংগনি । চহি ২ হেনবদগী লুহোংদ্রিভৈগী মনুংদা শিরবদি
নুমিং ৩নি মাংগনি ।

লুহোংদ্রিবৌ কুপী শিবগী মাংবসি জ্ঞাতি মরিমকী চপমামৈ ।

অঙাং শিবদা মৈ চংগাঈদবা মতম ।

সাবনদিন্দা মশিং থিহুন' রেংবদা চহি অনি লাহোক্তিব
(নুমিং ৩০ নিনা থা লোহুনা শাবা থা ২৪ছগী মনুংদা লৈরিবা)
নিপ'মচা, নুগীমচা শিবদি মৈ থারোই, ভৌইগুম্বসুং লৈপাক্তা
ফুমগনি, পুরকপিঙদান শ্রাদ্ধক্রিয়ানাচিবা করি অমতা তোরোই ।
(এ৩) চহি লৌবগী মরম পঃ ১২দা রেংবিয়ু ।

যথা—“আদস্তাং সোদরে সন্তঃ অ'চুড়াদেকরাত্রকং । আপ্রদানাং
ত্রিরাত্রং স্ত্রাদশবাত্র মতঃপর” মিতি কুর্ষপবাণাৎ । “অত্র “দশবাত্র”মিতি
ভর্তৃদাদিগপিওপরং “দন্তানাং ভর্তুরেবহীতি স্মৃতে” রিতি স্মার্তেন
ব্যখ্যাতং ।

(এ৩) “উনদ্বিবাষিকং প্রেতং নিদখ্য বাক্তবা বহিঃ । অলঙ্কৃত্য
শুচে ভুগাবস্থিসঙ্কয়না দৃতে । নাস্ত কার্য্যোহ গ্নিসংস্কারো নাপি কার্য্যো-
দক ক্রিয়া” ইতি মহুস্মৃতে: উনদ্বিবর্ষ'নিখনেন্ন কুর্ষ্যাহুদকং তত” ইতি

ସନ୍ତ୍ରାୟା:—ଉକ୍ତ ଥା ୨୫ଶି ମହୁନ୍ଦା ଲୈରିବା ଅଭାଂଛୁ ଶିବଦା
କରିବୁହା କାରଣ ଅମଦଶି ଦାହ ଡୋରୁରବଦି ସ୍ଥାନାଚିଂବା ଜ୍ଞାତି
ମୁସହ—ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓହିରଗା ହୁମିଂ ୩ନି, କ୍ଷତ୍ରିୟନା ହୁମିଂ ୬ନି, ବୈଶ୍ୟନା
ହୁମିଂ ୯ନି, ଶୂଦ୍ରନା ହୁମିଂ ୧୨ନି ମାଂଗନି । (ଟ)

ପୁଷ୍ପିତ୍ରୁ ମିୀ ଶା ସ୍ତ୍ରୀ ଶିରବଦା ଶେଂଗଦବା ।

ପୁଷ୍ପିତ୍ରୁ—ମିୀ, ସ୍ତ୍ରୀ, ଡୋଦୋଂ, ହୁହି ଅସିନାଚିଂବା ଡାହୁନା ଶିରବଦି
ଶେଂଦୋକ୍ତିମଥେ ମାଂଗନି । (କ)

ଶେଂଦୋକପା ମଂଂଦି ପୁଷ୍ପିତ୍ରୁ ଇଶିଂ ପିତ୍ରବଦି ଚଫୁ ୧୦୦
ଇଶିଂଛୁ ଅଦୁକ ହାକ୍ତା ଚାଓଦ୍ରଗା ଚଫୁ ୬୦, ଇଶିଂ ସାଲ୍ଲା ଚାଓରଗା
ଚଫୁ ୭୦ ଶୋଂକୋକ୍ତାଗା ପଂଂଗବ୍ୟ ଶୋଧନ ମନ୍ତ୍ର ଥିଦୁନା ପଂଂଗବ୍ୟ
ବାଦରଗା ଇଶିଂଛୁ ଶେଂଗନି । (ଖ)

ବ୍ରହ୍ମସ୍ପତିସ୍ତୁତେଷ୍ଟ, ଉନଦ୍ବିବାସିକ ଇତ୍ୟାସ୍ତା ସମାପ୍ତଦ୍ବିତୀୟବର୍ଷ” ଇତି ଗୋସ୍ବାମୀ,
ଅଦ୍ବିବର୍ଷେ ପ୍ରେତେ ମାତାପିତ୍ରୋରଶୌଚ ମେକରାତ୍ରଃ ତ୍ରିବାତ୍ରଃ ବେତି, ଅବୀବ
ମିଦଂକ୍ତାଭୂୟୋ ନିଧନନ୍ତି” ଇତି ପାରସ୍କରସ୍ମୃତ୍ୟାଫ, “ଅଦ୍ବିବର୍ଷ” ଇତ୍ୟାସ୍ତ ଦ୍ବିବର୍ଷ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତମର୍ଥ ଇତି ଗୋସ୍ବାମୀବ୍ୟାଖ୍ୟାସାଫ ।

(ଟ) “ଅନତୀତ ଦ୍ବିବର୍ଷସ୍ତ ସ୍ତୁତୋ ଯତ୍ରାପି ଦହତେ । ଅଶୌଚଂ ବ୍ରାହ୍ମଣାନାସ୍ତ
ତ୍ରିରାତ୍ରଃ ତତ୍ତ୍ବ ବିଦ୍ଧତେ, ଯତ୍ରଃ ବିପ୍ର ଡ୍ବିରାତ୍ରଂ ଶ୍ରାଂ ସମ୍ମତ କ୍ଷତ୍ରବୈଶ୍ୟୋରିତି
ଆଦିପୁରାଣାଂ ।

(କ) “ସେବାସଦକାଂ ମାଂସକ୍ଷ ତଚ୍ଛବୀବେ ସୁତକ୍ଷ ସଂ । ବାମି କୁମ୍ଭ
ଡରାଗେସୁ ଭଲଂ ସର୍ବକ୍ଷ ଚକ୍ରାତି” ଇତି ବ୍ରହ୍ମପୁରାଣାଂ ।

(ଖ) “ଅପାସ୍ତ୍ର କୁନପଂ ତେଭ୍ୟୋ ବହତୋୟେଭ୍ୟ ଏବ ବା । ଶତଂ ସଞ୍ଚୟିତ୍ବା
ତ୍ରିଂଶତୋଽୟ କୁତ୍ତାନ୍ ସମୁକ୍ତବେଂ । ପଂଂଗବ୍ୟଂ ତତତ୍ତ୍ବେସୁ ପ୍ରକ୍ଷିପେନ୍ନୟମ୍ ପୂର୍ବକଂ”
ଇତି ଉକ୍ତପୁରାଣାଫ ।

মন্তব্যঃ—কনাগুয়া পণ্ডিতনদি পুত্রিদা মী শিরবদি থা ৬, যণ শিরগা থা ৩, হুই শিরগা মুমিৎ ১৫নি হৌদোং শিরগা মুমিৎ ৫নি ফাওবা ইশিংহু মাংখিগনি হাইরি।

**পোকপা, শিবনা চিংবগী মাংলিঙুদা তোবা
য়াদবা।**

পোকপা শিবনা চিংবগী মাংলিঙুদা—দান তোবা, দান লোবা, হোম তোবা, শোরাং শোনবা, ফীরোই শোনবা, সন্ধ্যা তর্পণ তোবা পূজা তোবা অসিনাচিংবা বৈধ কর্ম অপুয়া তোবা যাদে, গৌই গুহ্মং পূরবপিণ্ড, প্রেত তর্পণদি তোবা যাই। (ক)

**কর্ম হোগংথুগা শাগৈ শিরকপা অমসুং
পোকপা।**

কর্মহু হোগংথুগা শিবা পোকপনা চিংবা মথজ্জা হাইরিবা অমাংবগী মরম অমা লাক্‌বনু (শিবা, পোকপা, গর্ভগ্রাব ওইবা, থোক্‌বনু) কর্ম্মাধিকারী অহুদি (কর্ম্ম তোরিবা মীহুদি) কর্ম্মহু লোইজিমথে মাংলোই। (খ)

মন্তব্যঃ—কর্ম্ম হোজিঙৈদা শিবা, পোকপনাচিংবগী পাও তারবদি কর্ম্মহু তোবা যাদে। মরমহুনা মাংবহু শেংলগা নোং-গানবদা কর্ম্মহু তোগনি। (গ)

(ক) “দানঃ প্রতীগ্রহো হোমঃ স্বাধ্যায়ঃ পিতৃকর্ম্ম চ। প্রেতপিণ্ড-ক্রিয়া বর্জ্জমাশৌচে বিনিবর্ত্ততে” ইতি শাস্ত্রস্মৃতিবচনাৎ।

(খ) ব্রতযজ্ঞবিবাহেষু শ্রীক্ষে হোমোমর্চনে জপে। আরক্ষে সূতকং ন স্তাদনারক্ষে তু সূতক” মতি বিষ্ণুস্মৃতি বচনাৎ।

କର୍ମନ୍ନ ହୋଗଲେ ହାତ୍ତା ଲୋଗଦବା ।

ଯଜ୍ଞ ଯାଗଦା ବରିରବଦି, ବ୍ରତଦା ଜପ ତୋବଦା ସଂକଳ୍ପ ଚୋରବଦି, ଲୁହୋବନାଟିବଦା ନାନ୍ଦୀମୁଖ ଓ ଶୋଭାବଦି, ଶୋରାଂତା ଅନୁଜ୍ଞା ସକଳ ଚୋରବଦି (ସାଗିନା ଟାକ ଶୋଭାବଦି) କର୍ମନ୍ନ ହୋଗଲେ ହାତ୍ତା ଲୋଗନି । (ଘ)

ଲକ୍ଷ୍ମଣାୟିକା ଶିରିଠିକା ପୋକପା ଶିବନାଟିବଗୀ ମାଂସକପା ।

ଲକ୍ଷ୍ମଣାୟିକା ଶିରିଠିକା ପୋକପା, ଶିବନା ଟିବଗୀ ମାଂସା
ଲକ୍ଷ୍ମଣାୟିକା ଶିରିଠିକା ବ୍ରତଦା ଧରଦଂ କଂକଦବଦୁ (କର୍ମନ୍ନ) ଚୋରା
ହାତ୍ତା । ମରମଦୁନା ଶେଷେ ଲୋଗନି ।

ଶାଂଶି ଶିରିଠିକା ପୋକଲିଠିକା ଲକ୍ଷ୍ମଣାୟିକା ।

ଶାଂଶି ଶିବଗୀ ଅଗନ୍ଧଂ ପୋକପଗୀ ମାଂସଲିଠିକା ଲକ୍ଷ୍ମଣାୟିକା
ଶିବା ଯାଗବଦି—ଲକ୍ଷ୍ମଣାୟିକା ଶିବଗୀ ମାଂସବଦିନା ଲକ୍ଷ୍ମଣାୟିକା
ଲକ୍ଷ୍ମଣାୟିକା ଶାଂଶି ପଥାପ ଲକ୍ଷ୍ମଣାୟିକା ମାଂସବଦୁ ଅତୀତା ହୁମିତା ।

(ଗ) “ଦେୟେ ପିତୃଣାଂ ଶ୍ରାଦ୍ଧେ ତୁ ଅଶୌଚଂ ଜାୟତେ ଯଦି । ତଦଶୌଚ
ବ୍ୟତୀତେ ତୁ ତେଷାଂ ଶ୍ରାଦ୍ଧଂ ବିଧିୟତେ” ଇତି ଶ୍ରାଦ୍ଧତତ୍ତ୍ୱେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ପଞ୍ଚାଂ ।
“ନାମିକେ ଚାକ୍ଷିକେ ହସ୍ତି ସଂପ୍ରାପ୍ତେ ସ୍ୱତଃ ସ୍ୱତଃକେ ବଦନ୍ତି ଶୁକ୍ରୋ ତଂ କାର୍ଯ୍ୟଂ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶାପି ବିକ୍ଷଣେ” ଷଟ୍ ତ୍ରିଂଶଦ୍ଭଗବତ୍ପଞ୍ଚାଂ ।

(ଘ) “ଆରତ୍ତୋ ବରଣଂ ଯଜ୍ଞେ ସଂକଳ୍ପୋ ବ୍ରତଜ୍ଞାପୟୋଃ । ନାନ୍ଦୀଶ୍ରାଦ୍ଧଂ
ବିବାହାଦୋ ଶ୍ରାଦ୍ଧେ ପାକପରିକ୍ରିୟା” ଇତି ବଚନାଂ । ପାକପରିକ୍ରିୟାୟିତ
ସାମ୍ବେଦନଶ୍ରାଦ୍ଧପରଂ, ନିରଗ୍ନେଃ ଶ୍ରାଦ୍ଧାନ୍ତଃ ତୁ ସକଳକାର୍ଯ୍ୟକାରିତ୍ୱାଂ ଅନୁଜ୍ଞା
ବାକ୍ୟମେବାରତ୍ତୋ ବୋଧ୍ୟ” ଇତି ଶୁଦ୍ଧିତତ୍ତ୍ୱେ କାଶିରାମଃ ।

অদ্বয় শেংলগা শোরাং শোনগনি। লম্বোইদুনা শিবগী কৰ্ম্মসু
অতাবী মুমিংতুদা অদ্বয় ভোগনি। লম্বোইদবগী কৰ্ম্মদু লম্বোই-
বগীদা ইন্দুনা ভোবা যাদে।

মন্তব্যঃ—লম্বোইবগী কৰ্ম্মগা লম্বোইদবগী কৰ্ম্মগা মী
অমন্তবা ভোগভান ২ ভোবা ভাববদা কৰ্ম্মগুহা ওম্বোইদোবা লৈববদি
আত আদ্বদু অশৌচাস্তদ্বিতীয়দিনদা (যুমশেংবা মতুং নোংভান-
বদা) শোলহৌজবদি পতিত ভাবা ভাবদগী আত আদ্বদং মুমিং
কাইদনা শোনদোকহৌরগা অতৈ আদ্বদি লম্বোইদুনা শিবগী কৰ্ম্ম
মুমিস্তু ওাইবগা পুয়া ভোবসু য়াগনি। মসিগী প্রমাণ পৃঃ ৫৩দা
য়েংবিয়ু।

মুমিং মশিং রাংনা মাংবদা পুরককী পিণ্ড
পিগদবা পথাপ ॥

১। নোংমন্ত মাংলগা শেংগদবা অদ্বদা—অমন্তুং সতঃশৌচ
ওইদুনা শেংগদবা অদ্বদা—নোংমদ্বদা পিণ্ড ১০দু শুনা পিগনি।

২। মুমিং নিনি মাংলগা শেংগদবা অদ্বদা—অহানবা
মুমিংতা পিণ্ড ৫, যুমশেংবা মুমিংতা পিণ্ড ৫ পিগনি।

৩। মুমিং হুমনি মাংবদা—অহানবা মুমিংতা পিণ্ড ৩ পি-
গনি, মুমিং নিনি শুবদা পিণ্ড ৪ পিগনি। মুমিং হুমনি শুবদা

১। "সন্তঃশৌচে একাহে এব দশপিণ্ডা দেয়াঃ" ইতি স্মার্তঃ।

২। "পক্ষিণীহায়াশৌচয়োস্ত আন্তদ্বিতীয়দিনয়োঃ পঞ্চ পঞ্চ পিণ্ডাঃ"
ইতি স্মার্তঃ।

(যুগশেংবা নুমিত্তা) পিণ্ড ৩ পিগনি ।

৪। নুমিং মরিনি মাংবদা—অহানবা নুমিত্তা পিণ্ড ২, নুমিং নিনি শুবদা পিণ্ড ৩, নুমিং ছম্মি শুবদা পিণ্ড ৩, মরিনি শুবদা পিণ্ড ২ পিগনি ।

৫। নুমিং মঙানি মাংবদা—অহানবা নুমিংকা যুগশেংবা নুমিংকদি পিণ্ড অমম্ পিগনি, নুমিং নিনি শুবগা নুমিং ৪'ন শুবগনা পিণ্ড ২।২ পিগনি, নুমিং ছম্মি শুবদনা পিণ্ড ৪ পিগনি ।

৬। নুমিং তরুক্রি মাংবদা—অহানবা নুমিংকা মঙানি শুবা নুমিংকদি পিণ্ড ২।২ পিগনি । নুমিং ছম্মি শুবগা নুমিং মরিনি শুবগা পিণ্ড ৩।৩ পিগনি, নুমিং নিনি শুবগা যুগশেংবা নুমিংকমা পিণ্ড ১।১ পিগনি ।

৭। নুমিং তরুংনি মাংবদা—নুমিং ৩নি, ৪নি, ৭নি, শুবদা পিণ্ড ২।২নি পিগনি, অহানবা নুমিং, নিনি শুবা নুমিং, ৬'ন শুবা নুমিং, ৭নি শুবা নুমিংতা পিণ্ড ১।১ পিগনি ।

৩। “অ্যাহাশৌচে প্রথমদিনে পিণ্ডানাং ত্রয়ং দ্বিতীয়দিনে চতুষ্টয়ং তৃতীয়ে ত্রয়ং” ইতি স্মার্ত্তঃ ।

৪। “চতুবহাশৌচে তু প্রথম চতুর্থয়ো দ্বৌ দ্বৌ দ্বিতীয তৃতীযয়ো স্রগস্রয়ঃ” ইতি স্মার্ত্তঃ ।

(৫) পঞ্চাহাশৌচে তু পঞ্চমপ্রথমদিনয়ো নৈকৈক, পিণ্ডঃ দ্বিতীয চতুর্থয়ো দ্বৌদ্বৌ তৃতীয়ে চত্বারঃ ইতি স্মার্ত্তঃ ।

৬। “ষডহাশৌচে তু প্রথম পঞ্চমদিনয়ো দ্বৌ তৃতীয চতুর্থদিনয়ো স্রয় পিণ্ডাঃ শেষেষ্টকৈক ” ইতি স্মার্ত্তঃ ।

৮। স্মৃতিং নিপান্নি মাংবদা-অহান্‌বা, ২নিশ্‌বা, ৩নি শ্‌বা, ৬নিশ্‌বা, ৭নিশ্‌বা, ৮নিশ্‌বা স্মৃতিং স্মৃতিংতা পিণ্ড ১।১ পিগনি, ৪নিশ্‌বা ৫নিশ্‌বা স্মৃতিংতা পিণ্ড ২ ২ পিগনি॥

৯। স্মৃতিং মাপন্নি মাংবদা—অহান্‌বা ২নিশ্‌বা ৩নি শ্‌বা ৪নি শ্‌বা ৬নিশ্‌বা ৮নিশ্‌বা ৯নিশ্‌বা স্মৃতিংতা পিণ্ড ১ ১ পিগনি, স্মৃতিং ৫নিশ্‌বদা পিণ্ড ২ পিগনি।

১০। মন্তব্যঃ—স্মৃতিং তরানিদগী হেত্‌মা মাংবগীদি স্মৃতিং ৯নি শ্‌বা কাণ্ডবা পিণ্ড অমমম্ পিরগা যুমশেংবা স্মৃতিংতা ১০শ্‌বা পিণ্ড পিগনি।

৭। "সপ্তাহাশৌচে তু তৃতীয় চতুর্থ পঞ্চমদিনেষু দ্বৌ দ্বৌ শেষেষে কৈকঃ" ইতি স্মৃতিঃ।

৮। তৃষ্ঠাহাশৌচে তু চতুর্থ পঞ্চমদিনয়ো দ্বৌ দ্বৌ শেষেষে কৈকঃ ইতি স্মৃতিঃ।

৯। ১০নবাহাশৌচে পঞ্চমদিনে দ্বৌ শেষেষে কৈকঃ দ্বাদশাহাশৌচে নবম্ব দিনেষু নব পিণ্ডা শেষদিনে দশমঃ" ইতি স্মৃতিঃ।

লৌহিব।।

পরিশিষ্ট

সংস্কারদা অশিবগী কোক ওনগদবা ঘাইক ।

শিবগী মী অহু সামবেদ চতবদি সংস্কারগী শিং মথত্তা
মথা ওহা ধমগনি, সামবেদ চতবদি অহাং ওহা ধমগনি ।
অহুগা নিপাবু উপথনা মুপীবু লোংনা ধমগনি । (১)

শিববদু নিপা ওইরগা মগী মথো ভোগদবা মীশক
(ক্রিয়া ধাংগদবা মী)

১। মচানিপা ২। মচানিপানা পোকপা মশুনিপা, ৩।
শুধাং (নিপা) (মশুনিপাদুনা পোকপা মচানিপা) ৪। মগীমুপী, ৫।
লুহোংক্রিবী মচামুপী, ৬। লুহোংলবী মচামুপী, ৭। মচামুপীনা
পোকপা মশুনিপা, ৮। পোকমিলবা মচিন-মনাও; ৯। পোকমিলবা
মচিন-মনাওগী মচানিপা, ১০। মমা লোহাবীনা পোকপা মচিন-
মনাওগী মচানিপা, ১১। মপা, ১২। মমা, ১৩। মচানিপানা
লোবী মমো, ১৪। মশুনা লোবী মুপী, ১৫। মচানিপানা
পোকপী লুহোংক্রিবী মশুমুপী, ১৬। মচানিপানা পোকপী লুহোং-
লবী মশুমুপী, ১৭। শুধাংনা লোবী মুপী, (প্রপৌত্রবধু) ১৮।
১৯। শুধাং-(মুপী) (প্রপৌত্রী)। ২০। মপা পোকপা মবুধো

(১) "চিভায়াং দক্ষিণশিরসং অধোমুখং সামগং পুমাংসং ক্রমে দিতি
ছন্দোগপরিশিষ্টে বচনাৎ। "সগোত্রৈর্গৃহীত্বাভু চিভাযারোপ্যতে শবঃ।
অধোমুখঃ দক্ষিণাদিচরণস্ত পুমানিতি উস্তানদেহা নারীভু সপিঠৈওরপি
বন্ধুভিঃ" ইতি আদিপুরাণে "দক্ষিণাদিচরণ ইত্যনেন উত্তরশিরস্বং যৎভং
সামগেতরপর"মিতি স্মার্তাৎ।

(পিতামহ)। ২১। মপা পোকপী মবেল (পিতামহী) ।
 ২২। মপল মখুড়ানচিংবা সগিঙ খাটৈ, ২৩। সমানোদক-
 খাটৈ, ২৪। গোল্লুজ খাটৈ, ২৫। মমা পোকপা মবুধো।
 ২৬। মমাগা পোকমিল্লবা মামা, ২৭। মচনমুপীগী মচানিপা
 অসিনাচিংবা।

মন্তব্যঃ—ইরিবসি মথক মথক লৈত্রবদা মথা মথানা
 শিরিবহুগী ক্রিয়া ণাংগনি (মথো ভোগনি)।

মচানিপা ময়াম লৈত্রবদি অহল অহল্লা ক্রিয়া ণাংদুনা
 মনাও ময়ামগা লোইননা জ্রাক শোনমিল্লগনি।

শিরিবহু নুপা ওইরগা মাগী মথো ভোগদবা মীশক।

১। মচানিপা; ২। মচানিপানা পোকপা মশুনিপা,
 ৩। শুধাং (নিপা) (প্রপোত্র); ৪। লুহোংজিবী মচানুপী;
 ৫। লুহোংলবী মচানুপী; ৬। মচানুপীনা পোকপা মশুনিপা
 (দৌহিত্র); ৭। মাগা লোল্লবীগী মচানিপা (সপত্নী পুত্র);
 ৮। মপুরোইবা; ৯। মচানিপানা লোবা মমো; ১০। সগিঙ খাটৈ;
 ১১। সমানোদক খাটৈ; ১২। সগোত্র খাটৈ; ১৩। মপা
 ১৪। মমা; ১৫। মবুং-মোপদা (ভাতা) ১৬। মচে মনাওগী
 মচানিপা ১৭। মপুরোইবগী মচন-মচৌগী মচানিপা ১৮।
 ম ১৯। মচানুপীগী মরা (জামাতা)
 ২০। মপুরোইবগী মামা অসিনচিংবা।

মন্তব্যঃ—হাইরিবা ক্রম অসি মথক মথক লৈত্রবদা মথা
 মথানা ক্রিয়া ণাংগনি।

পূরকপিণ্ড পিবা মী হোংবা স্নাদবা

মচানাচিংবা অধিকারীনা ওইববস্তু শাগৈ অমনা ওইববস্তু
শাগৈ নংতবনা ওইববস্তু মৈ কোইছনা (অগ্নিকাণ্ডা ওইছনা) ইহান
হানবদা পূরক পিণ্ড পিবিবা মী অতুতনা পিণ্ড তরাশুবা ফাওবা
পিগনি, মী হোংনা হোংনা পূরক পিণ্ড পিবা যাদে । (৩)

পূরক পিণ্ড পিবসি অহিং হুংখিল খাইদনা পিবা যাই । (৪)

ক্রিয়া থাংবদা চূড়াকরণ তৌরবা তৌদ্রিবা খাইগদবা

ক্রিয় থাংগদৌরিবা মীতু শিরিবছগী মচা নজ্রবদি চূড়াকরণ
তৌদ্রবদি ক্রিয়া থাংব যাদে, মচাদি চূড়াকরণ গৌদ্রবস্তু ক্রিয়া থাং-
বা যাই । লুগন থাংদ্রবস্তু আকগী মজ্র খিবা যাই । (৫)

(৩) অগোত্রঃ সগোত্রোবা যদি স্ত্রী যদিবা পুমান্ যশ্চাগ্নিনাতা
প্রৈতস্ত পিণ্ডং দত্ত্বাং স এবহি । ইতি বায়ুপুৰাণবচনাৎ ।

“পুত্রোত্তসন্নিধৌ যেন সগোত্রাদিনা দাহসংস্কারঃ কৃত স্তেনৈব দাণাহিক
প্রৈতকৰ্ম কৰ্ত্তব্য” ইতি স্মার্ত্তাৎ ।

(৪) “দাতব্যোহু হুদিনং পিণ্ডঃ প্রৈতায় ভূমি পার্শ্বিৰ” ইতি বিষ্ণু
পুরাণবচনে, “পিণ্ডদানে অহুদিনমিত্যত্র দিনপদশ্রবণাং দিনপদ মহোরাত্র
পর” ইতি স্মার্ত্তাৎ ।

(৫) কতচূড়স্ত কুৰ্ব্বীত উদকং পিণ্ডমেবচ” এতচ্চ পুত্রৈতর বিষয়ম্
“অসংস্কৃতঃ সূতঃ শ্রৌষ্ঠো নাপরো বেদপারগঃ” ইতি দায়ভাগধৃত্ত্বাৎ
অত্রথা সূতত্বেন বিশেষোপাদনং ব্যৰ্থং স্মাৎ” ইতি স্মার্ত্তপংক্তেঃ ।

“শ্রাদ্ধেতু অহুপনীতস্ত মজ্র পাঠ মাহ মজ্রঃ—নাভিবিহাংস্বায়ম্ ত্রয়
অধানিনয়াদৃতে । শূদ্রেণহি সমস্তাবদ্ যাবদেবে ন জায়তে ” ইতি স্মার্ত্তাৎ ।

পূরক পিণ্ড পিবণী মরুওইবা মতম ।

পূরক পিণ্ড পিবণি অধিকারী অতুনা মাগী মাংলিবা মনুংদুদা
পি মতুনা মরুওইবা মতম্বি (মুখ্যকালনি) ওমহোদ্রবদি আত-
ত্রাক্ শোল্লিওইগী মমাংদা পূরক পিণ্ড পিগনি । (৬)

শিরিষদু পাপ লৈরবদি সংস্কারগী মাংদা প্রায়শ্চিত্ত
শিরিবা মী অদু মশাদা মহাপাতকনাচিংবা পাপলৈরগা
(মহাপাতকী খুদম কুষ্ঠ রোগনাচিংবা লৈরগা) প্রায়শ্চিত্ত ভোহোদ্র-
বদি সংস্কার যাদবনা সংস্কার তোদ্রিওইদা মচানাচিংবনা প্রায়শ্চিত্ত
ভোগনি । (৭)

শ্রাক্ক তোঙঙান্না শোনবা য়াবা-য়াদবা ।

আত্ শ্রাক্কদগী সপিণ্ডীকরণ শ্রাক্ক কাওবদি মচানাচিংবা
কর্মগী অধিকারী অদু ময়াম লৈরবনু তোঙঙান তোঙঙান শোনবা
য়াদে । সাংসংসরিক শ্রা হদি মচা ময়ান্না তোঙঙান তোঙঙান শোনবা
য়াই । (৮)

(৬) “যাবদশৌচং তাবৎ প্রেতশ্রোদকং পিণ্ড মেকঞ্চ দত্ব্য ইতি বিষ্ণু-
স্মৃতি বচনাৎ । যাবৎ-তাবৎ ইত্য ভিধানাৎ অশৌচাভ্যন্তরে এব পিণ্ডদা-
নং মুখ্যাং, দৈবাৎ তত্রাকরনে মধ্যমক্রিয়াপূর্বকালে কর্তব্য” মিতি স্মার্ত্ত-
পংক্তে: ।

(৭) “স্বয়মকৃত প্রায়শ্চিত্তস্ত যতস্ত পুত্রাদিনা প্রায়শ্চিত্তং কৃহা
উদ্ধাহাদিকং কর্তব্য” মিতি স্মার্ত্তাৎ ।

(৮) “সপিণ্ডীকরণান্তানি যানি শ্রাদ্ধানি ষোড়শ: । পৃথক্ নৈব স্মৃতা:
কুর্য্য: পৃথক্দ্ৰব্যাপি কৃচিং” ইতি লঘুহারীত বচনাৎ । প্রত্যকমিতবে কুর্য্য
বেকোদিষ্ট: পৃথক্ স্মৃতা: । যাবন্ত এষ পুত্রা: স্মৃতা: পিণ্ডা স্তাবন্ত এবহিঃ
ইতি লঘুহারীত বচনাৎ ।

মন্তব্যঃ—মতা মম্বাম লৈবদা খাইদুগী অহল্লা আত্থ আক-
দগী সপিণ্ডীকরণ আক কাওবসি মম্বামগী মত মতুংইল্লা শোনবগী
অধিকারীনি, অদুবু অহলছ লংকৈদা লৈখিদুনা নজগা মশা নাবনা-
চিংবনা শোনবা ওমম্ববদি মনাওনা শোনগনি। (৯)

কুমণ্ডন খুদিংদা শোনগদবা আক মখল।

কুমণ্ডন কুমণ্ডন খুদিংগী মৃত্যুতিথিদা (শিখিবা খাগী খাবান্দা)
শিখিবা মীদুগী একোদিষ্ট আক শোনগনি, তোইওম্বম্ব অমাবস্তাদা,
অম্বম্ব তর্পন মম্বুংদা শিখিবা মপা মমাগীদি পার্বণ বিধিক আক
(পঞ্চ পাত্র আক) শোনগনি। (১০)

(৯) বহবঃ স্যু র্যদা-পুত্র। পিতুরেকত্র বাসিনঃ। সর্কেবাস্ত নভঃ
কহ্ম জ্যেষ্ঠেনৈব তু যং কৃতং। দ্রব্যেণ চাবিভক্তেন সর্কেবৈব কৃতং ভবেং।
ইতি মরীচিবচনাৎ। বিদেশস্থতাদিনা বর্ষাভ্যন্তরকর্মাসমর্থ জ্যেষ্ঠপুত্র-
সম্বলি প্রেততপরিহারায় কনিষ্ঠপুত্রেণ বোড়শপ্রাকং কর্ত্বু মুচিতম্ ইতি
স্মার্ত্তঃ।

(১০) “অভ উর্দ্ধং সংবৎসরে সংবৎসরে প্রেতায়ানং দস্তাদ্ যন্নিম্নহনি
প্রেতঃ স্ত্রা”দিতি গোভিল গৃহ্যসূত্রাৎ। “প্রতিসংবৎসরৈকবমেকোদি
ষ্টং মৃতাহনি” ইতি ব্যাভ্রবচনাৎ। “অমাবস্তাক্ষয়ে যস্ত প্রেতপক্ষে ২
খবা পুনঃ। সপিণ্ডীকরনাদুর্দ্ধং তস্মোক্তঃ পার্বণবিধিকঃ ইতি শব্দস্বতি-
বচনাৎ। “সপিণ্ডীকরনাদুর্দ্ধং পিত্রোরৈবহি পার্বণং পিতৃব্য ভ্রাতৃ মাতৃ-
ণামেকোদিষ্টং সদৈবহি” ইতি কাভ্যায়নবচনাৎ।

মৃত্যুতিথি (শিবা নুম্বিকী থাবাল) লোগদবা খুংলো ।

শিবা মতমছদা পাল্লিবা (লৈবা) তিথি অছবু মৃত্যু তিথিনি হাইনা লোগনি, ওসি শিবদা ওসি নোংমা পানবনি; (প্রতিপদনি) ওসি নিনি পানবনি (দ্বিতীয়ানি) হেক হাইছনা মৃত্যুতিথি প্রতিপদনি, দ্বিতীয়ানি হেক্তা লোবা যাদে । মরমদি তিথিশিংগী খোংচং অসি মখল অহম শুই; মদুদি—

১। তিথিছু নুমিং হেক থোকপদগী হোরগা মতুংগী নুমিং অমুক থোকদবগী মমাং ফাওদা লোইবা খোংচং অমা ।

২। তিথিছু ওসিগী নুমিং থোকপা মতুংদগী হোরগা হয়েংগী নুমিং থোকপা যোত্রিডৈদা লোইখিবা খোংচং অমা ।

৩। তিথিছু ওসিগী নুমিং হেক থোকপদগী হোরগা হয়েংগী নুমিং থোকপা মতুংদা লোইবা (সূর্যোদয় অনিরক ফংবা) খোংচং অমা ।

তিথিগী খোংচং অসি অহম থোক্কা লৈবা অসিনা করিগুয়দা নোংমদা তিথি অনি চংবা যাওই, করিগুয়দা নোংমদা তিথি অহম চংবা যাওই । মরমছনা মী অছনা অহিংদা নত্রগা মুংখিলদা পুং অদুক ভাব মতমদা শিরবদি মহাক্কা শিরিবা পুংকম অদুদা করম্মা তিথি পানবগে (লৈবগে) হাইবদু পঞ্জিকাদা য়েংলগা শিবা মতমছদা পাল্লিবা তিথি অছবু মৃত্যুতিথিনি হাইনা লেপকনি । মরম অসিনা াবোকপদা পুং য়েংবগুম্মা শিবা মতমদা পুং মুম্মা য়েংহোবা চুম্বি । পুং য়েংহোয়বদি তিথি অমগা তিথি অমগা শিল্লবা লোল্লবা মতমদুদা শিবা থোক্কাবদি মৃত্যুতিথিছু মথকী তিথিনা ওইগজা ? মথাগী তিথিনা ওইগজা ? অমুম্মা য়ান্না চিংননিংঙাইনি । মৃত্যুতিথি লোবা লানথ্রবদি

সুমণ্ডন খুদিংগী আৰু শোনবা চাকপিজবনচিংবহু মৃত্যুতিথি নংভবদা
ওইবন। আৰু চাকপিজবহুগী মহৈ কৰি অমতা লৈয়োই, আৰু চাক-
পিজবহু ততো ভৌদবগা মাই (ক) য়ম মাংদুনা মৈখোক্তকপগীদি
মৃত্যুতিথি নংভবদা আৰুশোনবা চাকপিজবহু মৃত্যুতিথি আৰু
শোনবা চাকপিজবগা মাই। (খ)

তিথি অনিশ্চয়বদা সাস্থংসৱিকনাচিংবা কৰ্ম্মগী মুমিং ।

তিথি অমদা মুমিং খোৰুপা (সূৰ্য্যোদয়) অনিশ্চয়ক নল্লবদি
(পৃষ্ঠা ৮৯দা হাইথিংবা নং ৩গী তিথিগী খোংচংতু ওইববদি) হাইবদি
তিথি অনি শুৱবদি তিথি অমদা ভৌগদবা মৃত্যুতিথি নিমিত্তক
আৰু (সাস্থংসৱিক একোদ্বিষ্টআৰু-পঞ্চপাত্ৰ আৰু) ১মং পাৰ্বণ
আৰুনাচিংবা অদুগা দীপাৱিতা জন্মতিথি পূজা অসিনাচিংবা কৰ্ম্ম
অপুত্ৰা মথক থংবা মুমিংতা ভৌগনি, ভৌইগুম্বং একাদশী ব্ৰজদি
মথংবা মুমিংতা ভৌগনি। (১১)

উদাহরণ—দ্বিতীয়া তিথি অসি নোংমাইজিংদম্ব নিংগোকা-
বদম্ব ওইববদি দ্বিতীয়াদুদা ভৌগদবা—সাস্থংসৱিক আৰুনাচিংবা
আৰু ১মং থাংগী চাকপিজবা, জন্মতিথি পূজানাচিংবা থবক অপুত্ৰা
নোংমাইজিং মুমিংতা ভৌগনি, কৱিগুম্বদা চিংগোকাবদা ভৌব-

(ক) “গনি দ্ৰুজ্জয়তে কালঃ তুত্র তিষ্ঠতি দেবতাঃ বরমেকাহুতিঃ
কালে নাকালে ল + কাটঃ” ॥ ইতিবুচনাং ।

(খ) “দেয়ে পিতৃণাং শ্রাদ্ধেভ্য অশৌচং জায়তে যদি তদগোচ্যতী-
তেভ্যেভ্যাং শ্রাদ্ধং বিধীয়তে” ইতি বচনাং ।

(১১) “বষ্টদগাৰ্হিকায়াম্চ তিথে নিষজ্ঞগনে পাবে । অবশ্যং তিথি-
ঃ লং বিজ্ঞা দেবাদীং বিনা” ॥ ইতি স্মৃতেঃ

রোই। অতঃপা একাদশীতিথিনা নোংমাইজিংদসু নিংথোকাবদসু
ওইরবদি একাদশী ত্রতহু নিংথোকাবদা ভৌগনি। নোংমাইজিংদা
ভৌরোই।

(মন্তব্য) একাদশী সুমিৎতা আন্ধ শোনবা যাদে হাসবসি
ত্রত লৈবঙ্গী মথকনি, অতঃপা একাদশী তিথিনা অনি ওইরবদি
ত্রতনা মথাগী সুমিৎতা ভৌথবনা মথক থংবা সুমিৎতা আত্মশ্রাঙ্ক-
নাচিংবা আন্ধ ১মং একাদশীনা মৃততিথি ওইখিবগী সাংসংসরিক
শ্রাঙ্কনাচিংবা মথক থংবা একাদশীদুদা শোনগনি। যৈথোকুরোই।

শ্রাঙ্কনাচিংবা কৰ্ম্মগী অথোইবা মতম (মুখ্যকাল)

দেবপূজাদা পূর্বাহ্ন মতমনা অথোইবা মতমনি। একো-
দিষ্টে শ্রাঙ্কদা (আত্মশ্রাঙ্ক, মাসিক শ্রাঙ্ক, সাংসংসরিকোদিষ্টে
শ্রাঙ্কনাচিংবদা) মধ্যাহ্ন মতমনা অথোইবা মতমনি। পিতৃশ্রাঙ্কদা
(মণিভৌকরণশ্রাঙ্ক, পার্শ্বগুশ্রাঙ্ক, পার্শ্বগুবিধিক সাংসংসরিক শ্রা-
ঙ্কনাচিংবদা, অপরাহ্ন মতম অথোইবা মতমনি। বুদ্ধি শ্রাঙ্কদা
প্রাতঃ মতমনা অথোইবা মতমনি। (১২)

মুংগিল্লী মতম (দিবায়ানব) ১৫ থোক' যেনবগী শরক
অমব মুহূর্ত্ত কোট,। সুমিৎথোকপদগী মুহূর্ত্ত ৩৩ গী মতম মথং
মথং প্রাতঃ, পূর্বাহ্ন, মধ্যাহ্ন, অপরাহ্ন, সাংসং, অম্বল্লা থাই-
দোকই। (১৩)

(১২) "পূর্বাহ্নোহৌ দেবানাং মথানিনং মন্ত্রাণাং। অপরাহ্নঃ পিতৃ-
ণা" মিতি ক্রতে:। "পূর্বাহ্নে মাতৃকং শ্রাঙ্কং অপরাহ্নে পৈতৃকং। এ-
কোদিষ্টে মধ্যাহ্নে প্রাতঃ বুদ্ধি নিমিত্তক" মিতি স্মৃতিবচনাং।

১০। "প্রাতঃ কালো মুহূর্ত্তাং ত্রীন্ সঙ্গমস্তাবদেবতু মধ্যাহ্ন ত্রিমুহূর্ত্তঃ
স্রাং... .." ইতি বচনাং।

অহিং শূন্যল চপমান্বগী হিসাবতা (দিবামানগীদণ্ড ৩০ গী হিসাবতা) প্রাতঃ নাচিংবগী ঘণ্টা (পুং)—

১। প্রাতঃ—পুং ৬ — পুং ৮ মিঃ ২৪ ফাওবনি।

২। পূর্বাঙ্কঃ—পুং ৮ মিঃ ২৪—পুং ১০ মিঃ ৪৮ ফাওবনি।

৩। মধ্যাহ্নঃ—পুং ১০ মিঃ ৪৮—পুং ১ মিঃ ১২ ফাওবনি।

৪। অপরাহ্নঃ—পুং ১ মিঃ ১২—পুং ৩ মিঃ ৩৬ ফাওবনি।

৫। সায়াহ্নঃ—পুং ৩ মিঃ ৩৬—পুং ৬ তাবা ফাওবনি।

**তিথি অম্বনা নুমিং নিনিদা মচেং মচেং চংসবদা
শ্রাদ্ধনাচিংবগী নুমিং ।**

তিথি অসিদা অসিগুয়া কর্ম্ম অসি তোগনি হাইন তাক্লি-
বা অহুগুয়া তিথি অহুনা তিথিদুগী খোংচং মতুংইন্ন (তিথিগী
খোংচং মখল পুং ৮৯দা) নুমিং নিনিদা মচেং মচেং ওইনা চংদুনা
লৈসবদি নোংমগী মমুংদা অসিগুয়া থবক অসিনা অহুগুয়া পুংফম
অহুদা তোগদবনি হাইনা অথোইবা মতম তাক্লিবা, অহুগুয়া অথো-
ইবা মতমহুদা তিথি অহু পানবা নুগিংতুদা সাংসংসরিশ্রাদ্ধনাচিং-
বা কর্ম্মহু তোগনি (১১) (কর্ম্ম, কর্ম্মহুগী অথোইবা মতম পৃষ্ঠা
৯১ য়েংবা)

উদাহরণ—দ্বিতীয়ানা মৃত্যুতিথি ওইবা সাংসংসরিক একো-
দিষ্ট শ্রাদ্ধ, অহু দ্বিতীয়া অহুনা নোংমাইজং নিংখোকাবা নুমিং
নিনি অসিদা মচেং মচেং চংদুনা লৈসবদা নোংমাইজিংগী মধ্যাহ্ন
মতমহুদা (অম্বক পুং ১০ মিঃ ৪৮—পুং ১ মিঃ ১২ ফাওবগী
মমুংদা) দ্বিতীয়া লৈবা, নিংখোকাবদদি মধ্যাহ্ন মতমদা দ্বিতীয়া

লৈতবা অহু ওইরবদি নোংমাইজিংদা একোদিষ্ট আকহু শোনগনি,
নিংখোকাবদা শোমোই।

(মন্তব্য) তিথি তিথিচুদা শোনগদবা একোদিষ্টআক,
সপিণ্ডীকরণচিংবা পার্শ্বকিঞ্চিক আকনাচিংবহু মুমিং অসিদা
শোনগনি হায়বহু পাঞ্জিকাদা মুমিং খুদিংগী “দ্বিতীয়ার একোদিষ্ট,”
“তৃতীয়ার সপিণ্ডন” “দ্বিতীয়ার একোদিষ্ট, সপিণ্ডন” অসি হাইনা
তারি।

শ্রাদ্ধনাচিংবা কৰ্ম্মগী মৃত্যুতিথি অহু মুমিং নিনিদা
অথোইবা মতমদু ফংলবদা, অমসুং ফংদুবদা করি
মুমিংতা শ্রাদ্ধনাচিংবা শোনবা ?

সাম্বৎসরিক একোদিষ্ট আক শোনগদবগী মৃত্যুতিথি অহু
মুমিং নিনিমস্তা মধ্যাহ্ন মতমদা ফংলবদ নজগা মুমিং নিনিমস্তা
মধ্যাহ্ন মতমদা ইফং ফংজবদি শোনগকোরিবা আক অহু শুক্ল
পক্ষদা (নিম্মাংদা) শোনগদবা ওইরবদি মধ্যাংবা মুমিংতা
শোনগনি। কৃষ্ণপক্ষদা (নিম্মুংদা) শোনগদবা ওইরগা মধ্যক
ংবা মুমিংতা শোনগনি। (১৪)

(১৪) “আপরাহ্নিকৈতর আক্ষে তুভয়দিনে প্রাপ্তাপ্রাপ্তোঃ গুরু পক্ষ
কৃষ্ণপক্ষ ভেদেন ব্যবস্থা” গুরুপক্ষে তিথি প্রাহ্যা যস্তামভূদিতো রবিঃ।
কৃষ্ণপক্ষে, তিথি প্রাহ্যা যস্তামভূদিতো রবিঃ” ইতি বিষ্ণুধর্মোত্তরাং
ইতি শ্রাদ্ধভাষ্যে স্মার্তঃ।

অদুগা পার্বণ আদুগী ভিধি অদু ১ স্তং পার্বণবিধিক
সাহসরিক আদুগী (পঞ্চপাত্র আদুগী) যজুতিধি অদু সুমিৎ
নিনিমক্তা অপরাহু মতমদা ফংলবদি মথক থংবা সুমিৎতা আদুদু
শোনগনি । (১৫)

মলমাসদা শোনগদবা শোলোইদবা-প্রাক্ত মথল

মলমাস মমুংদা শিখিবা মীদুগী প্রতিসাহসরিক আদু,
(কুগঙন খুদিংগী চাক পিজবা) অদুগা সপিণ্ডীকরণআদু, প্রেতগী
মাসিক আদু, (থা-থাগী-চাক পিজবা) প্রায়শ্চিত্তনিমিত্তক পার্বণ
আদু, নিরবকাশবুজিআদু, অসিপুত্ৰসি মলমাসদা শোনগনি, অশেংবা
থা হাইমোই । (১৬)

মলমাস মমুংদা শিখিদবগীদি প্রতিসাহসরিক আদু
মলমাসদা শোলোই, অশেংবা থাদা শোনগনি । অদুগা মলমাস
মোজিঙৈদা শোনগদবা প্রতিসাহসরিক আদু অদু—মুম মাংদুনা
মৈথোক্কপদা মুমশেংবা মতুংদগী মলমাস চংলবদি মুমশেংলে
হাইদুনা মলমাসদা শোনবা মাদে, মলমাস লোইঞগা কুফা
একাদশীদা নত্রগা অমাবস্তাদা শোনগনি । (১৭)

মন্তব্যঃ—বৈষ্ণবকীদি একাদশীদুদা উপবাস লৈরবদি কুফা
দ্বাদশীদা শোনগনি । (ক)

(১৫) “তিথিবিশেষবিহিত প্রাক্কানাঃ উভয়দিবসায় মুখ্যকালে তন্তুতিথি-
লাভে আপরাহ্নিকপ্রাক্কান্ত পূর্বতিথৌ কর্তব্যতা যন্নাস্তং সবিভা বাতি
পিভরস্তা মুপাসতে……………” ইতিগৃহ্যপরিশিষ্টাৎ” ইতি স্মার্তঃ ।

মৃত্যুতিথি খংদ্রবদা লেপকদবা তিথি

করিকণ্ডা মরম অমদগী (লংকৈদা শিরকপনচিংবা মরমদগী) শিখিবা ষাদি (মৃত্যু মাসদি) খংলগা মৃত্যুতিথি (শিখিবগী ষাবাল) খংদ্রবদি শিখিবা ষাঙ্গগী অমাবস্তা অদু মৃত্যুতিথিনি হাইনা লৌদুনা মৃত্যুতিথিদা পাংখোকদবা ষংক অপুয়া পাংখোকনি। (১৮)

মৃত্যু তিথিদি খংলগা শিখিবা ষা খংদ্রবদি লেপকদবা ষা

মৃত্যু তিথিদি (শিখিবা ষাবালদি) খংলগা ষা অদুদা শিখিবনি হাইবহু খংদ্রবদি ভাদ্র, অগ্রহারণ মাঘ, ষা অহুম অসিগী ময়ুংদা নকশরা মৃত্যুতিথি ফংগদবা ষাদু মৃত্যু মাসনি হাইনা লেপকনি। (১৯)

(১৬) “মলমাস মৃতানান্তু শ্রাঙ্কং যৎ প্রতিষৎসরং । মলমাসেহপি কর্তব্যং নান্যেযান্তু কদাচন” ইতি তিথিতত্ত্বে-পৈগ্গীনসিবচনাৎ, “অসংক্রান্তেহপি কর্তব্য মাসিকং প্রথমং যিভৈরিতি লঘুহারীতবচনাৎ । মলমাসে প্রায়শ্চিত্তমপি নিরবকাশনৈমিত্তকত্বেন কর্তব্যম্” ইতি মলমাসতত্ত্বে স্মার্তাৎ ।

(১৭) অপাটবাদ্য শৌচাত্ম্যং পতিত মেকোদিষ্টং একাদশ্যা মণৌচান্তে চ মলমাসে ন কর্তব্যং কিন্তু মলমাসাব্যাপ্ত কৃষ্ণেকাদশ্যা’মেবেতু্য’জ্জ যিতি স্মার্ত্বেষুত শ্রাঙ্কবিবেক বচনাৎ ।

(ক) “একাদশ্যান্তু প্রাপ্তার্যং মাতাপিত্রৌ বৃ’ভেহহনি । হাদশ্যাং তৎ প্রদাতব্যং নোপবাসদিনে কচি” দিতি হরিভক্তিবিলাসে ।

মৃত্যুতিথি মৃত্যুমাঙ্গ ইংগমক ঋতুবিদ্যা লেপকদবা তিথি অমসুং ষা

শিখিবহুগী ষা অমসুং ষাবাল ইংগমক ঋতুবিদ্যা লংকৈ চংখি-
বহুগী ষা অমসুং ষাবাল অদু মৃত্যুমাঙ্গনি, মৃত্যুতিথিনি হাইনা লেপ-
কনি। তেই গুহ্মসুং চংখিবা ষাদি ষংলগা চংখিবা ষাবানদি ঋতুবিদ্যা
মৃত্যুতিথিহু অমাবস্তানি হাইনা লেপকনি, অদুগা লংকৈ চংখিবা
ষাবালদি ষংলগা লংকৈ চংখিবা ষা ঋতুবিদ্যা মথকী পথাপ
মজুংইয়া (পৃ: ৯৫ দা হাইরিবহুগী পথাপনা) অগ্রহাংগনচিবা
ষাদু মৃত্যুমাঙ্গনি হাইনা লেপকনি। (২০)

শিখিবগী অমসুং লংকৈ চংখিবগী ষা, ষাবালকাঠ ঋতুবিদ্যা লেপকদবা ষা অমসুং ষাবাল

শিখিবহুগী ১ সুং লংকৈ চংখিবহুগী ষা অমসুং ষাবাল
ইংগমক ঋতুবিদ্যা শিরে তাবা মুম্বিংকী ষা অমসুং ষাবালহু
মৃত্যুমাঙ্গনি অমসুং মৃত্যুতিথিনি লেপুনা মৃত্যুতিথিদা তৌগদবা
ধবক অদু পাংখোকনি। (২১)

১৮) “ন জ্ঞায়তে যুহাহশ্চং প্রোষিতে সংস্থিতে সতি। যাস
শ্চং প্রতিবিজ্ঞাত শুদর্শে স্মানুতাহনি” ॥ ইতি বৃহস্পতিবচনাৎ।
“প্রোষিত” ইতি অজ্ঞানকারনোপলক্ষণ” মিতি তিথিভবে স্মার্তঃ।

(১৯) যদি মাসো ন বিজ্ঞাতো বিজ্ঞাতং দিনমেবহি তদা মার্গ-
প্রিয়ে, যাসি স্মরণেবা তদ্দিনং ভবেৎ ॥ ইতি, বৃহস্পতিবচনাৎ। দিন
মেবতু জানাতি মাসঃ নৈবজ্ঞে যো নরঃ। মার্গগীর্ষে ওখা ভাদ্রে ষাষেবা
তদ্দিনং ভবেৎ ॥ ইতি ভবিষ্যংপুরাণাৎ।

লেগকদবা ।

নিম্নলিখিত ধা ১ নং শ্রাবণ, জ্যৈষ্ঠ, লংকৈ চংবিদগী ধা
 শ্রাবণ ইত্যমক ঞ্জবদি মাঘ, অগ্রহারণ ধাণী অমাবস্যা-
 নিম্নলিখিত বৃত্তাসঙ্গী বৃত্তাতিথিদি ভোগদবা অবকছু ভোগনি । (২২)

লংকৈ দ্যাংবিদগী শিরে লেগকদবা মন্তম ।

হেক লংকৈ চংবিদগী চহি তরানিধোই চুপ্পা ই-পাও
 ইত্যমক ঞ্জবদি শিরে হাইনা লেগুনা মচা-মন্তম
 চিৎখন-অশিবগী ক্রিয়া পুন্না ভোরগনি (শোরাং শোভগনি) (২৩)

(২০) দিনমাগো ন বিজাভো বরণস্ত যদা পুনঃ ।

পুন্ধান দিন বাসোত্তু প্রাহো পুর্বেবাক্তম্মা দিশা ॥ ইতি বৃহস্পতি বচনাং

(২১) “এবঞ্চ মরণ প্রস্থান দিনমাসাজ্ঞানে প্রবণদিবসস্ত বিধয়ঃ”

ইতি ত্রিবিভক্বে স্মার্ত্তাং ।

(২২) বৃত্তান্তাহো ন জানাতি বাসং জাপি কথকন । তেন কাৰ্য্য

কৰ্ম্মবাক্তং প্রাজ্ঞঃ মাঘেহথ বার্গকে ॥ ইতি ত্রিবিভক্বে প্রভাসথও
 বচনাং ।

(২৩) গন্তব্য ন ভবেদ্বজ্ঞা যাবদ্বাদশ-বারিকী প্রেতাবধারণং
 কৰ্ত্তব্যঃ স্মৃত্বাদ্ভবেঃ ॥ ইতি ত্রিবিভক্বে বচনচনাং ।

বেদ-স্মৃতি-সদাচারগী খোংচং

১। স্মরণে স্মৃতিংনাচিংবা ধর্মকর্মদা বেদ-স্মৃতি-সদাচার অহম-
সিনা প্রমাণ ওই, হাইনা মনুনা হাইরি “বেদো হখিল, ধর্মমূলঃ
স্মৃতি শীলেচ তদ্বিৎ। আচারশ্চৈব সাধুনা মাননভূট্টিরেবচ” অমুয়া।
মহুগী বচনসিনা ঋংহলি—বেদদি কনাসী মতেং য়েদনা মনিংত্তা ধর্মদা
প্রমাণ ওই, বেদমশাদা করিঙবা মত খেয়রবদি অপাষা মত অযা
চংকনি।

২। স্মৃতিনা ধর্মদা প্রমাণ ওইবদি, স্মৃতিহুনা হাইরিবহু বেদদা যাও-
লবনি হাইহুনা স্মৃতিনা প্রমাণ ওইবনি (স্মৃতেস্তদহুমিতবেদসাপেক্ষ
প্রমাণত্বমিতি) মরমসিনা স্মৃতিহুনা হাইরিবা অহুগা মত খেয়রবা বেদগী বচন
অযা শং-শংনা উরবদি স্মৃতিহুগী মত অহু খাদোক্তুনা বেদগী মত অহু লোক্তুনা
চংকনি, ধুমম—“পুত্রেণৈব কর্তব্যং সপিণ্ডীকবৎ ত্রিয়াঃ” বচনঅসিনা লুয়া।
ওইরবী হুপীসি মচা নিপা লৈরবদি সপিণ্ড য়োনি হাইনা তাকই। বচনসিদা
মচাওরিবা “পুত্র” শব্দগী অর্থসি স্মৃতিনা মচানিপা অহলতবু ঋংহলি, “পুত্রা-
ন্নোরকাদ্ বস্মাং ত্রায়তে পিতরং সূতঃ” স্মৃতিসিনা; অহুগা বেদনা মচানিপা
ময়াম্বকপু ঋংহলি মছদি—“দশান্ত্রাং পুত্রানাধেহি” বেদসিনা। মচানিপা অহ-
লত ঋংহনবা স্মৃতিসিগা মত খেয়রবা মচানিপা ময়াম ঋংহনবা বেদসিবু শং-শংনা
উরবদিদা স্মৃতিসিগী মত খাদোক্তুনা বেদগী মত লোক্তুনা মচানিপা অহল
মতবা মচানিপা লৈবদসু লুয়াবীগী সপিণ্ড য়োনা শোয়রি।

অহুগা বেদগা বিরোধ লৈতবা স্মৃতিদি বেদমকুয়া ধর্মদা প্রমাণ ওইগনি।
বিবয়সিদা আবালমুনিনা হাইরি—“ঋতি স্মৃতি বিরোধেভু ঋতিরেব
গরীয়সী। অবিরোধে সদা কার্য্যঃ স্মার্ত্তং বৈদিকবৎ সদা” অমুয়া।

৩। স্মৃতিশাস্ত্রনা ময়াম ওইবনা স্মৃতিশিংশুগী মহুংদা স্মৃতি অবগা
স্মৃতি অবগা মত খেয়রবদি করবা স্মৃতিগী মত অহু ইপা ইপুনা

চংলবধে হাইবহু য়েংচনা ইপা ইপুনা চংলবা স্মৃতিহুগী মত অহু চংকনি হাইনা মজুনা চিংবনা বায়েল্লম্বি মজুদি—“যেনান্ত পিতরো যাতা যেন যাতাঃ পিতারহাঃ। তেন যার্যাং সতাং মার্গং তেন গচ্ছন ন চুধ্যতি ॥” “যেষু স্থানেষু যচ্ছৌচং ধর্ম্মাচারস্ত যাদৃশঃ। তত্র তং নাবমন্তেত ধর্ম্ম স্তত্রৈব তাদৃশঃ” অস্মুয়া।

খুদন্—চহি বাংডুনা লুগন থাংখিদিব অঙাং শিবদা—ব্যাস্ত্র স্মৃতিনা—ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়-বৈশ্য অহম্বক জুবিং হুয়িত বাংগনি হাইনা হাইরি—“ভুলাং বয়সি সর্ব্বেষা মতিক্রান্তে তথৈবচ। উপনীতেতু বিষমং তস্মিন্নেবাতিকালজন্ম” অস্মুয়া, অহুগা অজিরাস্ম তিনা হাইরি মজুদি—ব্রাহ্মণসীনা জুবিং ৩ নি, ক্ষত্রিয়সীনা জুবিং ৬ নি, বৈশ্যসীনা জুবিং ৯ নি বাংগনি—“নিম্বন্তুচুডকে বিপ্রৈ ত্রিরাত্রাচ্ছুচ্ছিরিষ্যতে। নিম্বন্তে ক্ষেত্রিয়ে বড়্ভি বৈশ্ণে নবভিরেবচ” অস্মুয়া। স্মৃতি অনি মত খেয়বসি মণিপুরদেশদা লুগন থাংখিদিব অঙাং শিবদা ব্রাহ্মণ-ক্ষেত্রিয়-বৈশ্যসী জুবিং মণিং মাল্লদনা (খেয়না) মাংবা ইপা ইপুনা চংনরবদসী অজিরাস্মৃতিসী মত অসি হৌজিক মথং মথং ঐখোইনা চংনরি, ব্যাস্ত্রস্মৃতিসী মত ঐখোইনা চংনদে।

মতৌ অস্মুয়া স্মৃতি অনি মত খেয়বদা করবা মত চংকদগে হাইনা চিংনরবদা ইপা ইপুনা চংলবা স্মৃতিহু চংনগনি হাইবসীদমক “যেনান্ত পিতরো যাতা... ..” অসিনাচিংবসি—প্রমাণ ওইনা স্মার্ত্তশিংনা শিজিটেল, বেদ ১৯ং স্মৃতিগা কাইনবা আচারহু (চংলবহু) ইপা ইপুনা চংলকই হাইচুনা চংকনি হাইবদা শিজিলদে।

৪। সদাচারনা ধর্ম্মদা প্রমাণ ওইবদি চংলিবা-আচারহু (চংন-রকপহু) স্মৃতিশাস্ত্রদা মাতুরবনি হাইচুনা প্রমাণ ওইবনি (সদাচারস্ত ওদম্বমিতস্মৃতিসাপেক্ষপ্রমাণম্বমিতি) মরমজুনা করিগুবা কুমণেং কুম্বাংবনা-চিংবা ধর্ম্মকর্ম্মদা আচারহুগা (চংনরকপহুগা) মত খেয়বা স্মৃতি শাস্ত্রবু ধংখংনা উরবদি বেদগা মত খেয়বা স্মৃতিহুবু খাদোকপগুয়া আচারহু

(চৎনরকপত্ৰ) ঋদোক্তানা শংখং উরিবা স্মৃতিদ্বয়ী যত যজ্ঞং ইয়া যজ্ঞং
 যুগ্মং বনাটিংবা ধর্ম চৎকনি । স্মৃতিগা বিরোধ ওইবা (কাইনবা) আচারদ্বয়
 ধর্মদা প্রমাণ ওইদে । মসিগী মরমদা মেধাতিথিনা হাইরি—“নচ স্মৃতি-
 বিরুদ্ধস্ভাচারস্ত প্রামাণ্যসম্ভবঃ, ঋতিবিরুদ্ধাদাচারাং, স্মৃতি রহস্যাতব্য্য”
 “পিভূপিভামহাদিভিঃ কৈশ্চিৎ কথঞ্চিদধর্ম আচরিতপূর্ব্বঃ ন ন আশ্রয়-
 নীয়ঃ” । জৈমিনা হাইরি—“বিরোধেহনপেক্ষাস্তাদসতিহ্যজ্ঞানম্ভিতি ।”
 কুম্ভকভট্টনা হাইরি—“স্মৃতিবিরুদ্ধাচারো হেয়” ইতি ।

খুদম—চহি খরগী মাংগা স্নেহজাতিনা শৌর্যবা যুগ্ম-মোলাল মাংন-
 রবা ১স্রং পূর্ণা অনিবগী মজুদা চাবোকপা যাওরকদা পোকপগীদা ইন্দুনা
 শেংনরবা, ১স্রং বষ্টিপুজাদা মপাগী খুদোং চাদবা মতাংগা শাগৈনা কর্তা
 ওইনরবা ১স্রং নোং জামমদাইদা হুমিং খোক্তুঙৈদা পোকপা ১স্রং শিবত্ৰ
 নোংজামে জগিনি হাইনা লোনরবা অসিনচিংবা চৎনরকপা আচার কয়সি
 স্মৃতি-শাস্ত্রগা কাইনবা উরক ধংলকপদগী ঋদোকরে, হাইবিদি লান্দা স্নেহ
 জাতিনা শৌর্যবা মাংবিদরে । পূর্ণা অনিবগীদা ইন্দুনা চাবোকপগী মাংবা শেং-
 নরে, শাগৈনা কর্তা ওইবিদরে, নোংজামমদাই হুমিং খোক্তুঙৈদা শিবা
 ১স্রং পোকপত্ৰ জরানি হাইনা লোনখরে ।

৫। স্মৃতিগা বিরোধ লৈতবা (কাইনবা) সদাচারদি বেদনা
 হাইবগুয়া চৎকনি । মসিদা মেধাতিথিনা হাইবি—“যত্র ঋতিস্মৃতি-
 বাক্যানি ন সন্তি । শিষ্টাশ্চ ধর্মবুদ্ধ্যাহুতিষ্ঠন্তি তদপি বৈদিকম্বেব পূর্ব্ববৎ
 প্রতিপত্তব্যম্ভিতি ।”

খুদম - মণিপূরদা-মপাগী ইন্দুনা স্নেহজাতিনা অহলক যজ্ঞংবা
 শরুক যুংবা ১স্রং বিজ্ঞান-মসিগী মরমদা মেধাতিথিনা হাইবি ১স্রং লুহোংবদা-
 ময়া ওকপা অসিনচিংবা স্মৃতিগা বিরোধলৈতবা চৎকনি কয়সি বেদনা-
 হাইবগুয়া পালন জৌরি



